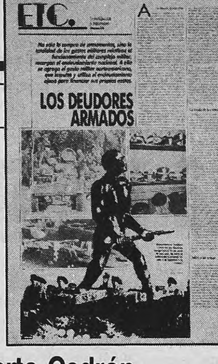


SUPLEMENTOS

ETC. Gastos militares y deuda externa • Octavio Paz: Democracia e imperio • David Byrne/ Talking Heads: El hombre orquesta.

CULTURAS Una historieta escrita por Julio Cortázar y dibujada por Alberto Cedrón.





Edición Fin de Semana

Página/12

el país a diario

Buenos Aires, sábado 8 de agosto de 1987

Año 1 - Nº 55 - Precio de este ejemplar: ₳ 1,00.-

La CGT reclamó una corrección automática de salarios equivalente al alza del costo de vida e insistió en "establecer un ambiente de diálogo y no de confrontación"

EL PAN NUESTRO DE CADA DIA

Página/6



Saúl Ubaldini en la iglesia de San Cayetano: "Paz y tranquilidad".

CASSETTE

La publicación en este diario del diálogo entre un exiliado peronista y el coronel Mohamed Alí Seineldín tuvo en los últimos días una repercusión singular. Hubo, incluso, profetas de la sintaxis que aseguraron que ''no es ése el estilo ni la manera de hablar del coronel''. Es una pena desilusionarlos. La entrevista entre el exiliado y el coronel, que fue transcripta por el corresponsal de **Página/12** en México, Miguel Bonasso, tuvo lugar en el Distrito Federal el pasado 22 de junio en un bar de la calle Florencia, en la Zona Rosa de la ciudad, barrio turístico surcado por peatonales. Seineldín se alojaba en el Hotel Calinde y esperó a su interlocutor en la planta baja, ese día a las 17. Desde el hotel caminaron hacia la calle Florencia y en el bar mencionado conversaron durante una hora, hasta las 18. Seineldín llevaba esa tarde un traje de calle claro. Este diario tiene en su poder el cassette que registra ese diálogo. Algunos medios informaron sobre la dificultad de comunicarse por teléfono con el militar. Seineldín se aloja en la ciudad de Panamá, en el Hotel Marriot, teléfono 26-4077. Quienes tengan discado directo deberán anteponer el 00-507. En la tarde del viernes se encontraba en un colegio militar, a una hora de la capital panameña.

La reorganización pretoriana, *por José María Pasquini Durán*

2

Página/4

Seineldín desmiente, *Página/12* ratifica

6

El gran deschave, *por Eduardo Aliverti*

Panorama / POLITICO

La reorganización pretoriana

(Por José M. Pasquini Durán) La ofensiva antigubernamental de origen conservador entró en ebullición durante la última semana, en armonía con las frustraciones populares incentivadas por una estampida inflacionaria que resta sentido común a la política oficial de ingresos. Las jerarquías de la Iglesia, de los militares y de los empresarios reconstituyen espacios pretóricos desde donde desafían al poder político, sin que el gobierno ni la oposición atinen con respuestas válidas, abstraídos en la liturgia electoral.

Armonía en el descontento no equivale necesariamente a la común identidad, pese a los esfuerzos de las derechas por justificar sus propios valores en la insatisfacción de las mayorías. La última declaración episcopal es impactante por el rigor de los anatemas, con segura repercusión en la base social por las críticas al estado de la economía, pero con una implícita consecuencia todavía más grave. Al equiparar el índice de inflación con el divorcio, la educación sexual y la pornografía, como elementos indivisibles de una misma degradación, queda librado al juicio del lector una conclusión casi inevitable: la democracia, no el gobierno, es inepta para satisfacer a los hambrientos o salvar las almas. Esta vez no se trata de excomulgar a los legisladores que votaron a favor del divorcio, sino a todo el sistema. Los pastores de la Buena Nueva devienen pretores morales de la sociedad civil.

No es el único de los pasados factores de poder que se reacomoda. Basta repasar las crónicas sociales de la visita del Jefe del Estado Mayor del Ejército al predio ferial de Palermo para descubrir un reconocimiento que excede la investidura del huésped. La sobredimensión de la hospitalidad es más flagrante si se recuerda que el titular de la Sociedad Rural, un afiliado radical, estuvo entre los políticos que viajaron a Campo de Mayo en domingo santo para reafirmar la solidaridad democrática. Ante los nuevos gestos, es más fácil recordar a otro general, Juan Carlos Onganía, forzado sucesor de Arturo Illia y acérrimo defensor de la Doctrina de Seguridad Nacional, ingresando en calesa virreinal al mismo predio.

En política los símbolos tienen valor. Que el general José Caridi elija ese ámbito para pronunciar sus mensajes políticos no puede pasar como un dato circunstancial. Además, vale la pena recordar que para contrarrestar la anunciada y "colosal" acción psicológica de la "prédica antidemocrática", el presidente Raúl Alfonsín ordenó el 7 de julio pasado que "los jefes de Estado Mayor dispondrán la aplicación de severas sanciones disciplinarias a cualquier personal que efectúe declaraciones políticas" y que "en la medida de lo posible, se centralizará en el Ministerio de Defensa la información pública sobre temas militares".

¿Por qué el general Caridi está exceptuado de la orden de su Comandante en Jefe? Los comentarios públicos del ministro Horacio Jaunarena a los sucesivos dichos del general, dejaron insatisfecha esa pregunta básica. En la intimidad, alguno de sus colaboradores confesó a correligionarios ansiosos por el efecto de la desobediencia sobre la sociedad civil, que: 1) Caridi es más irritable ante las reconvenciones que el mismo Presidente ante los gorditos criticones, 2) no podría debilitarse la autoridad del jefe del Estado Mayor sin alterar peligrosamente el delicado equilibrio interno de la fuerza, y 3) en última instancia, está autorizado a actuar según crea más conveniente para cumplir con el objetivo central de restablecer la cadena de mandos y la disciplina interior.

La opinión es contradicha por otros analistas del panorama castrense, según los cuales ninguna de las parcialidades que dividen al Ejército está en condiciones de someter o convencer a las otras y por ahora lo mejor es organizar la cohabitación entre ellas. La decisión final sobre la suerte del coronel Seineldín, a causa de las opiniones reproducidas en **Página/12** será un buen test para confirmar el diagnóstico.

Mientras tanto, Caridi se apropia y reconstituye como propio el discurso reivindicatorio de los insurrectos de abril, según los más optimistas para expropiarles las banderas antes de descabezarlos. El resultado inmediato es que el Ejército vuelve a reinstalarse en la sociedad como un poder autónomo que reclama dinero y prestigio, condiciones pretorianas.

Más aún, Caridi insiste en que los civiles que se arriesguen a tomar contactos no autorizados por su jefatura se exponen a severas represalias. La advertencia fue sentida por varios. Unos dicen que estaba dirigida a los operadores políticos del staff de Jaunarena, otros que a los del alfonsinismo metropolitano y no faltan quienes suponen que es una reconvención interna, para los subordinados que buscan contactos civiles entre radicales y peronistas. En Defensa, los civiles también tratan de evitar la mezcla, considerada explosiva. Una de las tantas fundaciones nacidas en estos años (los peronistas prefieren llamar a las propias centros de estudios) espera desde hace semanas una respuesta formal a la invitación para que oficiales en actividad compartan un seminario con expertos nacionales y norteamericanos en políticas de defensa.

No habrá respuesta porque tampoco hay política militar, ni siquiera esbozo de hipótesis de conflicto que reorganice las tareas de los uniformados. El brasileño Helio Jaguaribe propuso, en estos días, durante una conferencia en la Escuela Superior de Guerra, que la integración argentino-brasileña incluyera a las Fuerzas Armadas de ambos países. Avanzó incluso alguna tarea posible: la desmilitarización del Atlántico Sur, mediante el patrullaje argentino-brasileño-uruguayo, que descarte los Operativos Unitas, con los Estados Unidos, y la presencia de otras potencias en el área. No tuvo respuesta, ni siquiera diplomática, ya que la Cancillería tampoco quiere hablar demasiado del tema Malvinas para evitar que se convierta en factor de desgaste, porque el último triunfo electoral de Margaret Thatcher descolocó cualquier posibilidad de avanzar en el tema de la soberanía.

Para la vieja cultura pretoriana, estos vaivenes son secundarios y hasta irrelevantes. Lo único que importa es su beneficio tribal. Para una nueva cultura democrática, por el momento el orden es más importante que la violencia, rechazada por la mayoría social después del terrorismo de Estado. La violencia hoy es un recurso de la derecha. Pero la izquierda está demasiado débil para contrarrestar sola la influencia conservadora. Los dos partidos mayoritarios, que se proclaman nacionales y populares, tienen la responsabilidad de desarmar a los nuevos pretores.



Panorama / ECONOMICO

La estrategia es ganar tiempo

(Por Gabriel Grinberg) Si en julio casi todos los pronósticos subestimaron en un punto el aumento en el índice de precios –consultores privados y públicos estimaron que la inflación iba a ser del 9% y fue del 10,1%–, los responsables del equipo económico han comenzado a prender velas a todos los santos para que esto no vuelva a suceder en agosto. El presagio es que la inflación será del 12%.

Frente a esta escalada de los precios, la mayor desde que se aplicó el Plan Austral en julio de 1985, los funcionarios del Ministerio de Economía aseguran que es poco lo que se puede hacer. La meta consiste en administrar la crisis hasta el próximo 7 de setiembre, fecha en que se comenzará a discutir, resultado electoral mediante, qué política se aplicará para frenar la inflación. Los lineamientos de largo plazo ya fueron anunciados por el gabinete económico hace tres semanas, aunque su aplicación también depende del nuevo marco de alianzas políticas poselectorales dado que muchas de esas medidas deberán ser debatidas y aprobadas por el Parlamento.

El tema de la deuda externa es otro costado de la problemática nacional que quedó en la carpeta de los "pendientes" ya que, tal como lo adelantó ayer este diario, el gobierno intentaría buscar un acuerdo con los grandes bancos acreedores, con el objetivo de presionar sobre el gobierno de los Estados Unidos y el Fondo Monetario Internacional para reducir el volumen del capital adeudado y la tasa de interés que por él se paga. La idea es que se reconozca la deuda al valor de mercado con lo que de hecho se lograría una "quita" de por lo menos un 40%. De esta forma también se reducirían las transferencias de 4500 millones de dólares que todos los años realiza la Argentina a los bancos acreedores a unos 1500 millones.

El gobierno deberá dar alguna respuesta al tema de la deuda externa. En la City, donde más de una vez se definió el éxito o el fracaso de una gestión económica, nadie cree en que se pueda cumplir con el último acuerdo con el FMI y el que se firmará en los próximos días con los bancos acreedores. El ajuste fiscal requerido es de tal magnitud que podría poner en peligro el débil equilibrio político que hasta el momento logró mantener el gobierno constitucional. La falta de respuesta al interrogante de cuál será el sector social que pagará el costo de reducir el déficit fiscal de 6,5% en el primer semestre al 2% en el segundo, es lo que explica por qué los empresarios decidieron aplicar otra vez la vieja táctica de la remarcación de precios y por qué sube la cotización del dólar paralelo.

Los operadores del mercado financiero esperaban que en la licitación de los títulos públicos Barra y Bagon del jueves pasado, el Banco Central tranquilizara el mercado colocando estos papeles a un precio subsidiado como ya lo hizo hace dos meses. Sin embargo, rechazó el grueso de las ofertas presentadas a pesar de que esto podría generar nuevas presiones alcistas en el mercado paralelo de cambios. En realidad la apuesta del Banco Central fue que el dólar continuara siendo una mercancía cara y de esta manera desestimular a quienes aún no habían comprado billetes en las agencias de cambios. Lamentablemente no lo consiguió.

La expectativa de una mayor inflación en agosto es lo que también alienta a los operadores de cambios a comprar dólares y liquidar los australes, ya que la tasa de interés no alcanza a compensar el aumento de los precios. Para peor de males, durante la segunda mitad del año, en la Argentina los ingresos por exportaciones se reducen porque el grueso de las ventas al exterior (granos fundamentalmente) se realizan en la primera mitad. De esta forma, aquellos exportadores que aún no ingresaron al Banco Central los dólares obtenidos por sus ventas en el mercado internacional esperan a que éste devalúe el austral para embolsar más australes. Esto es lo que sucedió el martes después de que la autoridad monetaria dispuso una devaluación del 2,22%, la primera de agosto. Los exportadores usufructuaron el salto cambiario y aumentaron más la liquidez del mercado. Los operadores financieros esperan que el ritmo devaluatorio continúe a un porcentaje del 3% semanal.

El miércoles, por cuarto día consecutivo, el dólar paralelo cerró en alza a 2,785 australes. El jueves abrió a un precio más alto de 2,79 australes y cerró a 2,775. Ayer el mercado abrió a un precio de 2,82 australes por dólar.

El precio de la carne volvió a ser una variable desestabilizante. El miércoles, la cotización del kilo vivo en el Mercado de Hacienda de Liniers sufrió un 4,9% de aumento respecto del miércoles. Si bien este precio estuvo lejos del record del lunes 27 de julio. El jueves, para tranquilidad del equipo económico hubo más oferta de ganado y el precio bajó un 1,47%. De cualquier forma, en la primera quincena de agosto se acumuló un aumento de 2,72%, una variación bastante lejana del 41,2% registrado el mes pasado.

Aparentemente la inflación y el dólar no son las principales causas de preocupación del empresariado. El próximo miércoles, el ministro de Economía, Juan Vital Sourrouille, recibirá a la cúpula de la Unión Industrial Argentina para que descarguen sus quejas sobre el momento económico que atraviesa el país y en especial por el paquete de leyes laborales que el Parlamento está discutiendo. No se descarta que los empresarios expongan su preocupación sobre la apertura de la economía, tema en el que los economistas de las entidades empresarias junto a los técnicos del grupo de los 15 trabajaron en un documento que aún no se dio a publicidad, donde se cuestiona la apertura fabril. En relación al tema de las discusiones paritarias, fuentes empresarias comentaron que a pesar del acuerdo entre el secretario de Hacienda, Mario Brodersohn, con los operadores del Ministerio de Trabajo, Juan Carlos Zanuzzi y Armando Cavalieri, para postergar un poco más la convocatoria a las reuniones para asegurar el manejo de corto plazo de la política salarial, el clima de tensión en las entidades es muy elevado. El objetivo inmediato de los industriales es que la discusión parlamentaria se postergue hasta después de las elecciones. Todo consiste en ganar un poco más de tiempo.

¿JUICIO POLITICO A BELLUSCIO?

Faltas de decoro y estilo

Los bloques justicialista, intransigente y democristiano de Diputados comenzaron contactos tendientes al enjuiciamiento político del ministro decano de la Corte Suprema de Justicia Augusto César Belluscio.

(*Por Horacio Verbitsky*) **Por las expresiones faltas de decoro y estilo que formuló en un memorándum publicado el martes por este diario en las que se refirió como "chupados" y "liquidados" a personas privadas ilegalmente de su libertad y presuntamente asesinadas, diputados peronistas, intransigentes y democristianos comenzaron ayer gestiones para el enjuiciamiento político de Belluscio.**

A la presentación formulada por el abogado Eduardo Barcesat, se sumaron ayer pedidos similares de un grupo de dirigentes y abogados de diversos organismos de Derechos Humanos: Hebe de Bonafini, Adela Gard de Antokoletz, Herman Schiller, Mirta Mántaras, Raúl Schnabel, Tilsa Albany, Leonardo Pérez Esquivel, Carlos Zamorano, María I. Ch. de Mariani y Estela Carlotto, de Madres y Abuelas de Plaza de Mayo, Familiares de Detenidos y Desaparecidos por Razones Políticas, Asamblea Permanente por los Derechos Humanos, Movimiento Judío por los Derechos Humanos, Liga Argentina por los Derechos del Hombre y Servicio de Paz y Justicia.

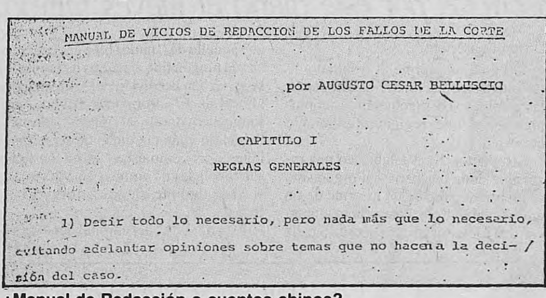
Belluscio sostuvo que la inscripción ilegal de niños como propios sin revelarles su verdadero origen era un procedimiento "más conocido que la ruda", se refirió a un perito de parte como "autor de la novela agregada a fojas 495", llamó "tonterías" a las apreciaciones de los psicólogos acerca de los problemas de identidad, afirmó que un juez federal y un secretario de la Corte sometieron a la niña a un lavado de cerebro digno de un establecimiento psiquiátrico soviético, y adujo que la gravedad institucional y la violación del Pacto de San José de Costa Rica mencionados en el expediente eran "cuentos chinos".

Las Abuelas de Plaza de Mayo manifestaron ayer su "asombro e indignación" por esas manifestaciones y destacaron su contradicción con la declaración pública del presidente Raúl Alfonsín del 8 de marzo de 1986 en la que solicitó que todos los funcionarios vinculados con las causas por el regreso de niños secuestrados a sus legítimas familias "aumenten su dedicación y pongan toda su inteligencia. Y a quienes detenten los niños que hagan un examen de conciencia profundo y faciliten su restitución".

Las Abuelas afirman que "con el gravísimo problema de los centenares de niños secuestrados durante la dictadura militar aún sin resolver, nos enteramos que un juez del estamento más alto de la Justicia argentina denomina a la recuperación de la identidad en el seno de su verdadera familia y a vivir en un clima de amor y verdad por decisión de la Justicia lavado de cerebro digno de un establecimiento psiquiátrico moscovita. Estas expresiones, junto a otras de similar naturaleza, sugieren una justificación y aprobación del aberrante acto de apropiación de menores, negando a su vez a la niña el inalienable derecho a vivir en salud, legalidad y legitimidad".

La presidente de la Asociación María Isabel Chorobik de Mariani declaró que "recusaremos al ministro Belluscio en la causa en la que se investiga el caso de la niña". Las Abuelas de Plaza de Mayo también dirigieron ayer cartas documento al presidente Raúl Alfonsín y al presidente de la Corte Suprema de Justicia, José Severo Caballero, expresando su preocupación por las palabras de Belluscio y reclamando actitudes que permitan confiar en el valor ético del Poder Judicial.

Un Acuerdo Extraordinario parcial celebraban anoche los ministros José Caballero, Augusto Belluscio y Carlos Fayt, y el procurador general Juan



MANUAL DE VICIOS DE REDACCION DE LOS FALLOS DE LA CORTE

por AUGUSTO CESAR BELLUSCIO

CAPITULO I

REGLAS GENERALES

1) Decir todo lo necesario, pero nada más que lo necesario, evitando adelantar opiniones sobre temas que no hacen a la decisión del caso.

¿Manual de Redacción o cuentos chinos?

Gauna. No asistieron en cambio los ministros Jorge Bacqué, indispuesto según información oficial, y Enrique Petracchi, en Estados Unidos.

La animosidad del ministro Belluscio hacia sus colegas Petracchi y Jorge Antonio Bacqué, que éste último desmintió el jueves, se inició con el tratamiento de la ley de obediencia debida por la Corte. El 23 de junio el profesor de Derecho Penal y Procesal Penal de la Universidad de Buenos Aires, Marcelo Sancinetti, publicó en **Página/12** un análisis del fallo de la Corte, cuyo último párrafo decía: "Lamentablemente, sólo uno de los jueces del superior tribunal del Estado, Jorge A. Bacqué, declaró la doctrina (correcta) de la invalidez constitucional notoria de la ley 23.521, desoyendo con ejemplar hidalguía, los inadmisibles argumentos de filosofía moral extraídos del arsenal político de la realidad, que han quebrado la dignidad de los demás."

Sancinetti fue uno de los juristas a quien Bacqué consultó mientras preparaba su voto. A raíz de la publicación de su análisis en este diario, Belluscio propuso que los demás ministros de la Corte lo demandaran por desacato. Como no obtuvo eco, inició sólo él una querella por calumnias, que está radicada en el juzgado federal N° 1 del doctor Juan Fégoli, secretaría Hornos.

Pese a la campechana prosa empleada en el memorándum, Belluscio es autor de un perfeccionista "Manual de vicios de redacción de los fallos de la Corte", otro documento reservado que llegó a **Página/12**. Su capítulo I, Reglas Generales, comienza con un significativo punto 1): "Decir todo lo necesario, pero nada más que lo necesario, evitando adelantar opiniones sobre temas que no hacen a la decisión del caso". Su punto 4 recomienda "no inventar palabras que no existen" y el 5 no mencionar a un juez o una Cámara como "el inferior" ya que "es más elegante decir el juez de primera instancia, el tribunal anterior en grado, el tribunal a quo, etc.".

Bomba contra familia de un juez

El domicilio de la ex esposa y los tres hijos del juez Ricotta Demby fue atacado mediante un artefacto explosivo. El magistrado tiene a su cargo "investigaciones importantes" sobre estafas financieras.

Una bomba de mediano poder estalló ayer, a las 3.35, en el domicilio de la ex esposa del juez de instrucción en lo criminal y correccional Rodolfo Gerardo Ricotta Demby, en Griveo 2573, del barrio de Villa Pueyrredón. El artefacto explosivo estaba colocado en el zócalo de la ventana principal de la casa, y al detonar provocó daños materiales. Este atentado sorprendió al magistrado, quien no pudo encontrar un motivo certero para el hecho, y aseguró no haber recibido advertencia o amenaza alguna.

El atentado con explosivo se suma a una serie de hechos similares, ocurridos en distintos puntos del país en los últimos meses, y motivó la visita a Tribunales, sobre el mediodía, del jefe de la Policía Federal, comisario Juan Pirker. Después de entrevistarse con Remigio González Moreno (el juez que tiene a su cargo las actuaciones), Pirker se negó a hacer declaraciones sobre el tema; en cambio, el magistrado fue más locuaz: aseguró que tenía una pista concreta que permitiría conocer el origen del explosivo usado, "aunque será difícil, por el momento, identificar a los autores".

González Moreno también aportó detalles sobre el material explosivo, una bomba de tipo cilíndrico, encapsulada, con mecha de encendido retardado, y que fue puesta –"al parecer" del juez– por una persona que bajó de un auto, activó el encendido, y después se retiró como había llegado.

El juez Ricotta Demby dijo estar "con el ánimo alterado" a raíz del hecho. Aseguró, además, que la bomba colocada en el domicilio de su familia era de muy alto poder. "Prácticamente me volaron toda la casa", exageró. Su estimación no coincidió con la proporcionada por fuentes policiales: indicaron que el explosivo tenía un alcance mediano. El artefacto sólo provocó daños en la mampostería y en los vidrios del domicilio y algunas casas vecinas, fue colocado en la ventana del dormitorio de la ex esposa del juez, quien a esa hora estaba durmiendo, igual que sus tres hijos. "Mi esposa (sic) resultó milagrosamente a salvo", señaló el magistrado.

Al ser consultado acerca de los posibles motivos del atentado, Ricotta Demby dijo estar sorprendido y admitió que en su juzgado se tramitan "investigaciones importantes", referidas a estafas financieras y otros delitos, aunque se negó a señalar cuáles. De todas formas, el juez aseguró que ninguna de estas causas permiten explicar el atentado.

Ante el hecho de que Ricotta Demby no vive en ese domicilio desde hace ya algunos meses, el juez González Moreno estimó que el atentado no habría estado dirigido directamente contra la persona de su colega, y que la bomba había sido colocada para atemorizarlo, al poner en peligro a su familia. Por ese motivo, el juez González Moreno ordenó al jefe de la Policía que dispusiera una guardia de seguridad en la casa, y otra que acompañe a los tres hijos de Ricotta Demby en sus actividades habituales.

González Moreno visitó el domicilio agredido para verificar lo relacionado con la colocación de la bomba. En el lugar, ya se encontraban trabajando efectivos de la brigada de explosivos de la Policía Federal, quienes recogieron "importantes elementos de juicio".

Un abogado de militares cree que todavía hay tiempo

El abogado defensor de una treintena de militares acusados por la comisión de delitos durante la dictadura militar, José Licinio Scelzi, dijo que aún no venció el plazo para que los enjuiciados por distintas Cámaras Federales del país presenten apelaciones en esas causas, en el caso de que no les alcancen los beneficios de la ley de obediencia debida.

Scelzi señaló que, en algunos casos, las Cámaras Federales no han notificado sus dictámenes sobre la aplicación y alcances de esa ley sobre los oficiales acusados de violaciones a los derechos humanos. "La ley llamada de obediencia debida contempla un recurso ordinario de apelación, contra la resolución a que dé lugar su interpretación por la autoridad competente, que debe deducirse dentro de los 5 días desde la notificación de la decisión apelable al procesado", señaló un escrito dado a conocer por Scelzi en Tribunales.

La nota afirma que la Cámara Federal de Rosario todavía no se expidió "sobre la categoría de los encausados", por lo que "todos los interesados tienen aún la posibilidad de oponer el recurso de apelación, si no los benefician con la ley". La Cámara Federal de Paraná, dijo el abogado, se expidió respecto de algunos oficiales, "pero no de la totalidad de los inculpados".

Según Scelzi, los tribunales se retrasaron "debido a la gran cantidad de causas existentes, por lo que en muchos casos aún no pidieron los informes necesarios al Ministerio de Defensa sobre la capacidad decisoria de los acusados".

Actores con mala cara

Desde hace tiempo soplan malos vientos para el gremio de los actores. Las razones son múltiples, hay dos fundamentales: el salario y el desempleo. Para discutir esta problemática, la Asociación Argentina de Actores convocó a sus afiliados a una asamblea que habrá de realizarse el próximo lunes, a las 20, en su sede de Alsina al 1700. Allí se tratará el plan de lucha para cines, radio y publicidad, el fondo asistencial solidario y los eternos contratos *en negro*.

Tello Rosas dice que no habrá golpe

"En la Argentina no habrá golpe de Estado", afirmó el diputado Guillermo Tello Rosas. En una recorrida electoral por el barrio de Saavedra, el legislador explicó a los vecinos que no habrá golpes "porque la participación de la derecha en la vida electoral, expresada a través de la UCeDé, y la incorporación paulatina de las Fuerzas Armadas con un rol propio, nuevo y específico al esfuerzo de la construcción nacional, nos afirma en la estabilidad de nuestras instituciones".

Sánchez Sorondo y Camilión

Marcelo Sánchez Sorondo, vencido (por Fernando de la Rúa) candidato a senador en 1973, cuando integraba la lista del FREJULI, consideró que "sin que ello signifique una adhesión política o doctrinaria, es evidente que Oscar Camilión es el más prestigioso de los candidatos a diputados por la Capital Federal, y por eso el mejor". Lo dijo cuando presentó al propio Camilión en el Círculo del Plata, donde el candidato del MID realizó una conferencia, en la que afirmó que "la gran protagonista ausente de la vida política argentina es la Nación, porque los diferentes sectores están unidos a distintas internacionales, como la socialdemócrata y la liberal".

Raimundi tiene mucha fe

El presidente de la Juventud Radical, Carlos Raimundi, opinó que el encuentro de la juventud partidaria, este fin de semana, será "un respaldo hacia la política que lleva adelante el Gobierno nacional, y una profunda manifestación juvenil, como ninguna otra fuerza puede demostrar".

Delibera el Comité de los 8

En San Pablo, Brasil, comienza hoy informalmente la reunión del llamado Comité de los 8 –que integran los cancilleres de la Argentina, Brasil, Colombia, México, Panamá, Perú, Uruguay y Venezuela–, un organismo permanente de consulta creado por el Grupo de Contadora y de Apoyo a Contadora. Concretamente, sin embargo, las deliberaciones del Comité de los 8 empezarán mañana, con tres puntos fundamentales: determinación de lugar, fecha y agenda de una cumbre de presidentes; la consideración de la deuda externa latinoamericana como una cuestión política, y el examen de las conclusiones sobre cooperación técnica y cultural que una reunión de expertos debatió en Buenos Aires en la semana actual.

Los platos rotos de Alfonsín

El primer candidato a diputado por el justicialismo de la Capital, Carlos Ruckauf, dijo que "la gente poco a poco se va dando cuenta de que el 6 de setiembre si el radicalismo tiene menos votos, Alfonsín va a estar rodeado de menos obsecuentes". En consecuencia, estimó que "cada vez que se le caiga un plato de la realidad, no le van a decir, bien doctor, rompa otro, sino que va a haber sectores de la comunidad que le vamos a decir: Presidente, éste no es el camino, vamos a buscar soluciones mejores". El candidato dijo que "nosotros queremos que Alfonsín termine el mandato en 1989 con las mejores de las expectativas porque este país que él gobierna también es el nuestro".

Los indecisos, según Zamora

"Ese enorme sector de ciudadanos que los técnicos llaman *indecisos* o *indefinidos*, son en realidad los que están hartos de votar a un (Antonio) Cafiero, y que les salga un (Raúl) Alfonsín, y viceversa", sostuvo el candidato a diputado nacional por el Movimiento al Socialismo, Luis Zamora. En declaraciones formuladas en Bahía Blanca, el dirigente del MAS opinó que "esa gente está harta de que votando a uno u otro, salgan luego del Fondo Monetario los tarifazos, las devaluaciones y la rebaja del nivel de vida".

Reservorios de agua y moral

Manuel de Anchorena, candidato a gobernador bonaerense por la Alianza Patriótica, prometió –en caso de ser electo para dicho cargo– solucionar "definitivamente el problema de las inundaciones, mediante canales paralelos, reservorios de agua y endicamientos". Anchorena expresó su apoyo al reciente pronunciamiento de la Conferencia Episcopal Argentina, porque "proviene de la más alta imagen moral del país", en oportunidad del lanzamiento de la AP.

Se viene otra de dos dígitos

La variación "punta a punta" del índice de precios al consumidor en la primera semana del corriente mes alcanzó a 4,9 por ciento, según el seguimiento que hace el Instituto de Política Económica y Social.

Agrega que en este aumento tuvo especial incidencia la suba registrada en medicamentos, tarifas y "principalmente la carne y sus sustitutos". Entre los rubros que superaron la media semanal, el IPES registró alimentación y bebidas con un 5,6 por ciento; atención médica, 9,4 por ciento y transporte y comunicaciones que alcanzó un 7,3 por ciento en el citado período de agosto.

Santa Fe en compás de espera

El personal de la junta electoral de Santa Fe resolvió "suspender momentáneamente" las medidas de fuerza que venían cumpliendo y que pusieron en peligro los comicios en esa provincia. La situación se normalizará definitivamente el próximo viernes cuando se conozca la resolución del Ministerio del Interior, que estipula el aumento del valor de la hora extra, en compensación de los descuentos que se les habían efectuado a los empleados judiciales, que motivaron el conflicto gremial.

El coronel Seineldín desmintió haber hecho sus afirmaciones

El Estado Mayor General del Ejército dispuso actuaciones para establecer si efectivamente el coronel Mohamed Alí Seineldín efectuó las declaraciones transcriptas por este diario el jueves último. Luego, actuará.

El coronel Mohamed Alí Seineldín, contratado como instructor de la Guardia Nacional Panameña, desmintió haber protagonizado las afirmaciones que este diario publicó el jueves último. A pesar de ese pronunciamiento, el Estado Mayor General del Ejército dispuso actuaciones "tendientes al esclarecimiento total de los hechos", anticipando que "conforme al resultado" de esa investigación "se efectuarán las comunicaciones que reglamentariamente correspondan". *Página/12* ratifica la existencia de un cassette con la grabación de la charla entre el coronel Seineldín y un dirigente peronista en el exilio y la autenticidad de los términos transcriptos.

La fiabilidad del reportaje tuvo repercusión en notorios políticos, como el gobernador de La Rioja, Carlos Menem, y el diputado radical Leopoldo Moreau, quienes replicaron duramente los conceptos de Seineldín.

Anoche, el Estado Mayor General del Ejército dio a conocer un comunicado, cuyo texto es el siguiente: "Con motivo de lo publicado en el día 6 de agosto del corriente año en el matutino **Página/12** por el periodista Miguel Bonasso respecto de una presunta entrevista llevada a cabo en la ciudad de México entre el coronel Mohamed Alí Seineldín y un dirigente político no identificado, el Estado Mayor General del Ejército informa: 1) que en cumplimiento de órdenes recibidas al respecto e impartidas por la jefatura del Estado Mayor General del Ejército, el señor coronel Mohamed Alí Seineldín produjo el informe que se transcribe a continuación: 'Respecto de publicaciones aparecidas los días 6 y 7 de agosto del '87 en medios de prensa de la República Argentina, informo al señor jefe del Estado Mayor General del Ejército lo siguiente: a) que nunca viajé al exterior desde mi llegada a Panamá; b) que nunca tuve contacto con periodistas y/o personas ajenas a mi amistad, a pesar de las permanentes insistencias desde Argentina y Panamá que tuve al respecto; c) que nunca hice declaraciones de ningún tipo a medios de prensa; d) que nunca autoricé a publicar absolutamente nada; e) que sí tenía conocimiento de que se desataría una fuerte campaña propagandística contra mi persona durante el mes de agosto de 1987; f) que me mantengo subordinado a las órdenes que imparta el señor jefe del Estado Mayor del Ejército'.

"2) Que no obstante lo expresado precedentemente, y de conformidad con las normas reglamentarias vigentes en la Fuerza, se ha dispuesto la instrucción de las correspondientes actuaciones tendientes al esclarecimiento total de los hechos, en las que el referido coronel ampliará por escrito el informe transcripto.

"3) Que, conforme al resultado de las citadas actuaciones, se adoptarán las medidas y se efectuarán las comunicaciones que reglamentariamente corresponda".

Los puntos 2 y 3 establecen una razonable duda por parte del organismo castrense que recibe un informe de un alto oficial. No obstante, a la inteligencia del Ejército no puede escapársele que aquello de "nunca hice declaraciones de ningún tipo a medios de prensa" se agota con la edición del 13 de marzo último de *El Informador Público*, un semanario donde el mismo coronel Seineldín aparecía diciendo frases tan ingeniosas como ésta: "A mí me tiraron toneladas de bombas en Malvinas, y ninguna me pegó, sobreviví a todas".

Esta dualidad del coronel debe ser el factor que hizo crecer la duda en el diputado radical Balbino Zubiri, presidente de la Comisión de Defensa en su Cámara, a quien le resultó "sospechoso que un militar inteligente" como Seineldín haya formulado esas declaraciones. Zubiri reflexionó: "A mí me suena muy rara esta cuestión". Mayores precisiones encontrará el legislador en la tapa de esta edición para aventar sus interrogantes.



Seineldín y sus dichos

RICO Y BARREIRO

Dos sublevados dados de baja

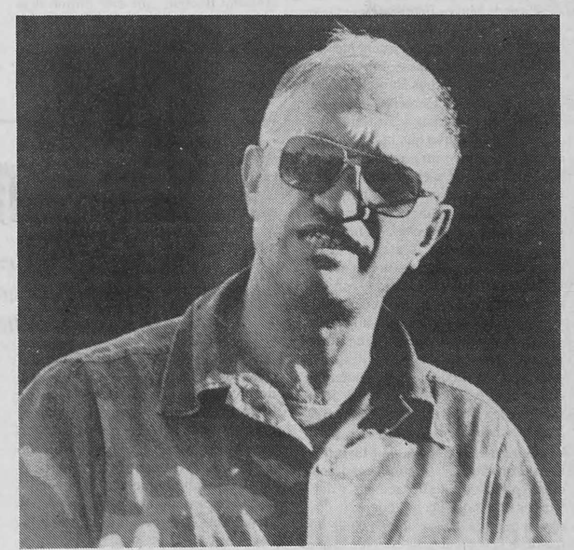
Las resoluciones del Ministerio de Defensa por las que se dispusieron las bajas del teniente coronel Aldo Rico y del mayor Ernesto Barreiro, fueron publicadas en el boletín interno del Ejército, pero aún se ignora cuál será, en definitiva, la sanción –si la hay– que le corresponde a ambos por su participación activa en los sucesos de Semana Santa, cuya investigación está en manos de la Justicia. Mientras tanto, se supo que un alto jefe militar pedirá –paralelamente– un tribunal de honor para juzgar la conducta de Rico.

Esto último será promovido por el ex director de Apoyo del Estado Mayor del Ejército, general Julián Pérez Dorrego, cuya inquietud surgió luego de leer en un semanario, y en un diario de la Capital Federal, declaraciones del líder de los carapintada contra ex colaboradores del general retirado Héctor Ríos Ereñú. Entre los agraviados figura el propio Pérez Dorrego.

El ex mayor Barreiro, denunciado como jefe de interrogadores del centro clandestino de La Perla, adquirió notoriedad cuando el miércoles 15 de abril pasado se negó a prestar declaración ante la Cámara Federal de Córdoba, en la causa por violaciones a los derechos humanos en la que estaba involucrado y en la que posteriormente fue desprocesado, por aplicación de la ley de obediencia debida. Su desacato a la orden judicial fue el preámbulo de la irrupción de los carapintada comandados por Rico.

Barreiro estuvo prófugo hasta fines de abril, cuando se presentó a declarar, en la causa La Perla, ante la Cámara Federal de Córdoba. En el caso de rebelión se dio intervención al juez federal Gustavo Becerra Ferrer, quien se declaró incompetente y pasó las actuaciones a la Justicia castrense. A mediados de mayo, Barreiro fue trasladado desde la provincia al Comando de Logística, en la Capital Federal. Se comentó después que había comenzado a cumplir funciones como si estuviera en actividad.

Rico fue acusado, el 17 de abril, de haber cometido el delito de rebelión. Así lo dispuso el juez federal de San Isidro, Alberto Piotti, por ser la cabeza visible del grave acto de insubordinación a los poderes constitucionales. Piotti, el 29 de junio último, finalizó la etapa sumarial y elevó el expediente a la Cámara Federal de San Martín. La causa quedó trabada por una cuestión de competencia, ya que se pidió su pase a la Justicia militar, en oposición a la posibilidad abierta por Piotti de juzgarlo en el fuero civil, en forma oral y pública. La cuestión aún no está resuelta. Trascendidos periodísticos señalaron que el procurador Juan Gauna se inclinaría por el fuero castrense. El propio presidente Raúl Alfonsín, al calificar el caso Rico tras la Semana Santa, optó por la calificación (militar) de amotinamiento y no por la (civil) de rebelión.



El ex teniente coronel Aldo Rico, cuya baja fue publicada el jueves.

El presupuesto universitario tema de ayunos y reuniones

El rector de la Universidad de Buenos Aires (UBA), Oscar Shuberoff, dijo ayer que los salarios de los docentes universitarios serán aumentados en el corto plazo, "para evitar que la gente se vaya" de las casas de altos estudios.

Aparentemente, sobre este mismo asunto hablaron también ayer los ministros de Economía, Juan Sourrouille, y de Educación y Justicia, Julio Rajneri, quienes se reunieron durante una hora y media para analizar el presupuesto educativo de 1988. Hace algunos días, Rajneri había anunciado que visitaría a su par de Economía para estudiar también los conflictos gremiales en el área, pero al salir del Palacio de Hacienda sólo reconoció haber conversado con Sourrouille sobre el presupuesto.

Entretanto, un grupo de profesores universitarios iniciaron ayer su quinto día de una huelga por tiempo indeterminado dispuesta por la Confederación Nacional de Docentes Universitarios (CONADU). Sobre el tema, Rajneri dijo que "los números del ejercicio 1987 son difíciles de modificar", y afirmó que no se mantuvo contacto alguno con los dirigentes del sector.

Por su parte, Shuberoff participa en Mendoza de las deliberaciones del Consejo Interuniversitario Nacional (CIN), donde viajaron además los dirigentes de la CONADU para hacer sus reclamos. El rector de la UBA dijo que en el corto plazo "se continuará con la tarea de mejoramiento de los sueldos que se inició hacia fines del año pasado" y agregó que se retomarán "niveles mínimamente dignos para nuestros docentes". Se mostró preocupado por el destino del sistema científico tecnológico argentino: "Debemos extremar las medidas –afirmó–, para que la gente que está en la Universidad no se vaya". Señaló también que actualmente se presenta una contradicción entre un presupuesto universitario "como hace muchos años no se tenía", mientras "debemos pelear por las bajas remuneraciones que aún perciben nuestros docentes e investigadores", añadió.

MANZANO - LUDER

Una presidencia en disputa

La incorporación de Italo Luder a la Cámara de Diputados planteará una disputa con su par José Manzano por la presidencia del bloque justicialista.

"La conducción del bloque justicialista de Diputados será uno de los espacios más peleados una vez conocidos los resultados del 6 de setiembre, y de ellos dependerá el inevitable realineamiento de las fuerzas en nuestra bancada", dijo un importante dirigente de la provincia de Buenos Aires, actualmente diputado.

La posibilidad de reeditar una fractura en función de esta polémica tampoco está descartada. Según gane o pierda el peronismo en la provincia de Buenos Aires los dos candidatos más probables a ocupar la presidencia de la bancada son Italo Luder y José Luis Manzano.

Si Antonio Cafiero derrota a Juan Manuel Casella, es poco probable que cualquier "operación" política logre evitar que Luder consagre sus aspiraciones de conducir a los diputados peronistas, tal como se lo prometió el candidato a gobernador bonaerense.

La fuerza del llamado "grupo del interior", que logró confirmar a Manzano luego de las elecciones de noviembre de 1985, contrariando los deseos de Carlos Grosso, ya no será igualmente importante con la renovación de la Cámara, y muchos de los más activos hombres que trabajaban para Manzano (Diego Guelar, Oscar Fappiano, Héctor Dalmau) deberán dejar sus bancas.

Si en 1985 el mendocino tuvo tras de él entre 30 y 40 diputados que resistieron la andanada de las huestes de Grosso y Cafiero, los cálculos más optimistas los reducen para después de los comicios a 20, y los más pesimistas a 10. Esto, por supuesto, sin agregar que la presencia de Luder impulsará de hecho una reunificación de los tres bloques en los que está dividido el peronismo (renovador, ortodoxo y herminista), algo que no estaba en discusión dos años atrás.

Con un peronismo victorioso en Buenos Aires los diputados bonaerenses reclamarían, sin temor a ser desoídos, la conducción de la tarea político-parlamentaria en el Congreso.

Si Cafiero es derrotado por Casella, en cambio, el abanico de posibilidades se hace más complejo, ya que por lo menos cinco grupos, con intereses dispersos, competirán por la conducción de la bancada: los diputados bonaerenses, los gremialistas ortodoxos, los manzanistas, los provenientes de provincias victoriosas o no pero vinculadas al esquema ortodoxo, y los que están trabajando con la idea de llevar a Grosso a pelear la presidencia de la Nación.

Si bien éste es un esquema provisorio, lo primero que se presume es que en el seno del Partido Justicialista difícilmente los diputados bonaerenses actuales y los que vendrán, no jugarán en bloque con un Cafiero derrotado.

De lo que tampoco quedan dudas, es de que los gremialistas ortodoxos insistirán con la alternativa de Luder como presidente del bloque, y podrán atraer sin demasiado esfuerzo a los diputados de provincias ortodoxas (o a una buena parte); y también a la mayoría de los bonaerenses (los más, alineados con Cafiero).

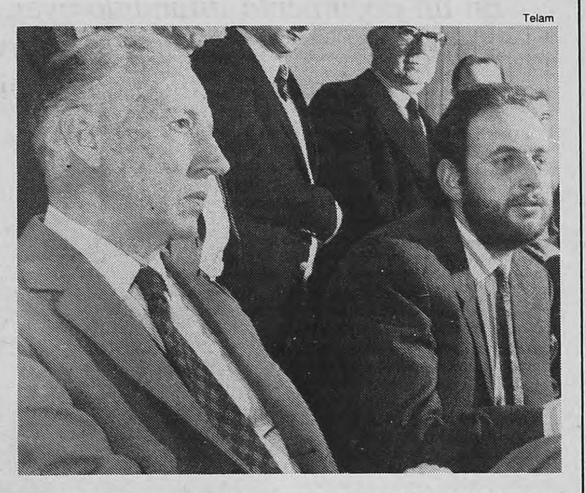
Otra iniciativa de mínima, sería impulsada por los menemistas, quienes a través de Luis Macaya y Eduardo Duhalde intentarían atraer voluntades que terminen confluyendo en el apoyo a Carlos Menem.

Las alternativas de apoyo a la reelección de Manzano son dos: por un lado, la operada desde una parte importante de los diputados santafecinos por intermedio de Rubén Cardozo, quien a través del actual presidente del bloque renovador buscaría consolidar el predominio de la provincia de Santa Fe, si gana Víctor Reviglio, por sobre los bonaerenses derrotados.

Quienes también le aseguran la presidencia a Manzano son los grossistas, que en su estrategia de consolidar la figura del presidente del distrito metropolitano para la candidatura a presidente, con una política de confrontación y diferenciación del oficialismo, entienden que la figura del mendocino tiene dos efectos: cierra las posibilidades de Luder para competir con Raúl Alfonsín, y afianza una imagen opositora en la Cámara.

Las fuerzas entre eventuales manzanistas y luderistas estarían bastante parejas, lo que forzará una inevitable y tortuosa negociación entre los distintos grupos, con resultados poco previsibles si el peronismo no sale airoso de su confrontación con el radicalismo bonaerense. Aunque ni ortodoxos ni renovadores lo buscan, ambos sectores no se animan a descartar una eventual fractura, donde unos y otros estarían mezclados.

Telam



Ex presidente provisional Italo Luder y diputado José Manzano.
Disputa por la presidencia del bloque de diputados del justicialismo.

Computación para la democracia

Tras asistir ayer a la exhibición del sistema de pantallas que se utilizará el 6 de setiembre para el escrutinio provisorio de las elecciones, el ministro del Interior, Antonio Tróccoli, sostuvo que la Argentina se está "acercando a las democracias modernas". Agregó que con el uso de la informática, a partir de las elecciones de 1989 "el país va a estar en condiciones de poder votar casi sin exigencias de plazos largos" de empadronamiento.

Tróccoli, admitió que esta agilización resultaría significativa ante una eventual reforma constitucional que implementase un régimen de gobierno no presidencialista, anticipando que, sobre ese proyecto, se va a "poder avanzar mucho a partir de 1988".

En la exhibición llevada a cabo en la sala Leopoldo Lugones del Centro Cultural General San Martín, la titular del Departamento de Estadísticas de la Dirección Nacional Electoral, Viviana Correa, detalló las características del sistema que, desde las 19 del domingo 6, hasta las 3.20 del lunes 7, de 9.30 a 15 de ese día, informará sobre la marcha del escrutinio.

El centro de prensa estará ubicado en la sala A-B del complejo cultural, donde se instalarán 9 pantallas gigantes.

Por otra parte, la Dirección Nacional Electoral estableció que un partido político, para obtener una banca en la Cámara baja, deberá obtener 162.311 votos, en Capital Federal. En la provincia de Buenos Aires esa cifra deberá aumentar a 171.463 sufragios. Cabe consignarse además que en Catamarca, donde se renovarán 2 bancas, serán necesarios 54.421 votos, en Córdoba (9), hacen falta 164.706; Corrientes (4), 92.309; Chaco (3), 122.660; Chubut (3), 44.585; Entre Ríos (4), 133.862; Formosa (3), 48.926; Jujuy (3), 63.881; La Pampa (2), 69.111; La Rioja (3), 32.549; Mendoza (5), 133.914; Misiones (4), 71.660; Neuquén (2), 67.454; Río Negro (3), 57.755; Salta (4), 82.995; San Juan (3), 87.212; San Luis (2), 67.841; Santa Cruz (2), 31.041; Santa Fe (10), 134.486; Santiago del Estero (4), 70.182; Tucumán (5), 105.884, en tanto que Tierra del Fuego no elegirá diputado, por haberlo renovado en 1985.

Asumió Moreau en el comité bonaerense

El diputado nacional Leopoldo Moreau asumió anoche la presidencia del Comité de la Provincia de Buenos Aires de la Unión Cívica Radical y en uno de los tramos más salientes de su discurso advirtió que "la democracia en América latina no tiene destino si la atacan los nostálgicos de la dictadura desde adentro, y la estrangulan desde afuera los centros económicos de poder".

Moreau habló ante centenares de simpatizantes y dirigentes en el comité de provincia para acompañar el acto donde el candidato a gobernador Juan Manuel Casella entregó la presidencia del comité a la nueva conducción partidaria. Hernán Noveyra acompañará en la vicepresidencia primera a la conducción de Moreau, y el resto de los 22 integrantes de la nueva mesa directiva del comité bonaerense asumirá sus funciones en un plenario de delegados que se realizará el próximo martes.

Casella, quien precedió en la palabra a Moreau hizo una breve reseña de su actuación como titular del comité bonaerense. Moreau por su parte, adjudicó las causas de la inflación a los gobiernos justicialistas y reivindicó la actuación del gobierno radical durante la crisis militar de Semana Santa, destacando que el presidente Raúl Alfonsín demostró en esa oportunidad "que no solamente tiene la puerta de atrás de la Casa de Gobierno para disparar".

En la calle, entre bombos, banderas y dos televisores color que pasaban propaganda electoral partidaria, el periodismo tuvo dificultades para escuchar por altoparlantes especialmente dispuestos los discursos que pronunciaron Casella y Moreau.

Una gritería recibió el telegrama enviado por el presidente Raúl Alfonsín donde saludaba a la nueva conducción partidaria recordando que él también había tenido el honor de ocupar la titularidad de ese "histórico comité".

Entre otros, asistieron al acto: el ministro de Defensa, Horacio Jaunarena, el presidente de la Cámara de Diputados y actual candidato, Juan Carlos Pugliese; el hermano y secretario del presidente, Guillermo Alfonsín; el presidente del Directorio de Empresas Publicas, Enrique Olivera; el gobernador de la provincia, Alejandro Armendáriz; el secretario de Defensa, Raúl Alconada Sempé; el ministro de Obras Públicas, Pedro Trucco y los senadores nacionales Fernando de la Rúa y Adolfo Gass.

Cumbre de presidentes

Los presidentes de la Argentina, Brasil, Colombia, México, Panamá, Perú, Uruguay y Venezuela, se reunirán en noviembre para debatir temas regionales y multilaterales. La fecha exacta y el lugar de reunión serán fijados durante el encuentro que mantendrán los cancilleres de los ocho países en la ciudad brasileña de Campos de Jordao, entre el domingo y martes próximos.

La información fue dada por el canciller del Brasil, Roberto de Abreu, quien aunque dijo que la cumbre se realizará con agenda abierta, admitió que temas como la deuda externa, la integración latinoamericana y la cooperación regional deberán ocupar el centro de los debates.

La Franja repudia intimidaciones

La agrupación estudiantil radical Franja Morada manifestó "su más enérgico repudio" a las "amenazas telefónicas, seguimientos e intimidaciones que se transformaron en secuestro y tormentos físicos" de dos estudiantes de la Universidad de Buenos Aires, Cristina Canelles y Alfredo Andújar. Al mismo tiempo, solicitó al ministro del Interior, Antonio Tróccoli, "el inmediato esclarecimiento de estos hechos".

Diez activistas bajo proceso

El juez de Instrucción de Córdoba, Luis Eduardo Antón, ordenó el procesamiento y la prisión preventiva de diez activistas sindicales, acusados del delito de daño, por los hechos ocurridos en la capital provincial el 4 de mayo último, durante una movilización dispuesta por la CGT regional en apoyo de los trabajadores de la UTA. La resolución alcanza al albañil Víctor Juncos, a los afiliados a la Unión Tranviarios Automotor José Luis Páez, Américo Páez, Jorge Ernesto González, René González, Miguel Angel Gómez, Juan Gamarro, Ruben Tapia y Humberto Vallejos, y al municipal César Daniel Suárez.

Gira de fin de semana

Pese a ser domingo, continuará mañana la serie de viajes que el presidente Raúl Alfonsín viene realizando, en el marco de la campaña electoral. Por la mañana, el primer mandatario visitará la provincia de Misiones, donde dejará oficialmente inaugurada una planta preindustrializadora de tabaco, en la localidad de Leandro N. Alem. Además, hará entrega de 20 viviendas del plan FONAVI a pobladores del lugar, y de 200 jubilaciones para productores tabacaleros de la zona. Por la tarde, en la ciudad de Goya, provincia de Corrientes, Alfonsín presidirá los actos previstos en conmemoración del centenario de la Escuela Normal Superior Mariano Loza.

Balazos contra un gremialista

El secretario general del sindicato de choferes de camiones de Tucumán, Carlos Néstor Díaz, fue atacado a balazos en la madrugada de ayer, cuando viajaba en una ambulancia del gremio junto a otros dos dirigentes. Los agresores, que se desplazaban en un automóvil particular, dispararon contra la ambulancia destruyendo vidrios y neumáticos del vehículo, pero sin ocasionar lesiones en sus ocupantes.

Al oído

Por Eduardo Aliverti

El gran deschave

Osvaldo Soriano fue el primero que sembró la duda. Le llamaron poderosamente la atención algunos detalles del "reportaje" a Caridi que el diario de los Mitre reprodujo el domingo 26 de julio. Observó nuestro asesor editorial la foto de *La Nación:* "...se ve al jefe del Estado Mayor acompañado por un civil circunspecto, bien peinado, de anteojos negros y traje, que se presenta como redactor del matutino. Detrás de Caridi se ven dos cañones de adorno, una lámpara de pie y una pequeña bandera. *No se distingue el grabador ni el block de notas del periodista".*

A lo advertido por Soriano podía sumársele que, incluso para el estilo de redacción solemne y pacato impuesto al matutino, resultaba insoportable la complacencia del supuesto cronista a todo lo largo de la supuesta entrevista. Lógicamente, el tenor de lo declarado –o dictado– por Caridi relativizó la importancia del contexto. Y mucho más, cuando apenas una semana después el general desató una ofensiva peor, en otro supuesto reportaje de *Ambito Financiero.*

El tema parecía extinguirse, pero esta semana resurgió de sus cenizas, al menos para quienes tenemos el gusto y/o la obligación de hurgar en las bambalinas del mundillo periodístico. En *La Prensa,* así encabezó su columna Hugo Ezequiel Lezama: "Hace casi dos meses (...) hubiera podido publicar una entrevista al general Dante Caridi, pero yo me negué a hacerla porque pusieron como condición que las preguntas fueran presentadas por escrito y que el general las iba a responder por escrito, recibiéndome unos minutos el día que estuviera contestado el interrogatorio como 'gesto de cordialidad', supongo, y para que se pudiera tomar la fotografía del general hablando con el periodista, lo que termina de darle a los lectores la impresión de que eso ha sido un reportaje".

Luego: "(...) un coronel de las adyacencias de Caridi me señaló amigablemente que al general lo pone nervioso hablar con periodistas. (...) Y así le ha ido a Caridi con el cuestionario que le respondió a un matutino, en el que es fácil advertir la legión de coroneles y tenientes coroneles que han intervenido en la fatigosa redacción. (...) No quiero ni pensar en la cantidad de veces que habrán pasado en limpio el cuestionario, y cuando ya parecía que estaba listo sáqueme esa palabra de ahí, póngame esa otra allá, ¿aquí va coma o no va coma? (...) Estas calamidades periodísticas no son las más incitantes para que los civiles recuperen simpatía y admiración por los militares...".

Horror. ¿Qué habrá querido decir el ex director de *Convicción,* aquel noble producto financiado por Massera que dejó de deleitarnos apenas producida la apertura democrática? ¿Cuál es el sentido que el ahora columnista de *La Nueva Provincia* le dio a ese brulote, inserto en las mismas páginas que emplean Camps y Osiris Villegas? ¿Qué lo llevó a volcar su inigualable experiencia con militares en esta denuncia?

Por un lado defenderles el honor, según el mismo Hugo expresa. Pero por otro, ¿acaso pone en duda la seriedad de *La Nación*? Qué espanto Ya ni en el país bienpensante se puede creer...

La CGT insiste en un ajuste de salarios igual al costo de vida

En un documento difundido ayer, la CGT denunció que "el pueblo paga con el agravamiento de sus necesidades las consecuencias de un plan económico que achica el consumo popular".

La Confederación General del Trabajo (CGT) insistió ayer en reclamar al gobierno nacional la corrección automática de los salarios en una proporción equivalente al incremento del índice de precios minoristas, que durante julio último trepó un 10,1 por ciento.

La central obrera formuló su reclamo a través de una severa declaración en la que exige "el mantenimiento del poder adquisitivo del salario", aunque reivindica la "necesidad de establecer un ambiente de diálogo y no de confrontación".

"Una vez más, el pueblo paga con el agravamiento de sus necesidades las consecuencias de un plan económico basado en constantes achicamientos del consumo popular", comienza diciendo la CGT.

La declaración sostiene, además, que "para la estadística oficial, el 10,1 por ciento de aumento del costo de vida es nada más que un porcentaje técnico", pero "para el pueblo trabajador, es un 10,1 por ciento menos de bienes indispensables para su superviviencia".

"No es que aumente solamente el costo de la vida, es que disminuye en la misma proporión la calidad de la vida", agrega el escrito de la central obrera, que luego anuncia que "grandes franjas de la población se sumergerán aún más en la miseria. El deterioro del salario es una espiral sin fin, que se traduce en menos alimentación, menos seguridad ante las enfermedades, menos perspectivas de futuro y menos protección para los hijos".

El documento, firmado por el secretario general de la CGT, Saúl Ubaldini, sostiene: "Reclamamos – sin ser escuchados hasta ahora– el mantenimiento del salario, mediante su corrección automática, por el porcentaje de aumento de los precios minoristas al consumidor".

La nota señala "la necesidad de establecer un ambiente de diálogo y no de confrontación, pero entendemos que la responsabilidad que demostramos sobradamente los trabajadores debe ser correspondida por la sensibilidad de los operadores oficiales de la economía".

Las críticas de la CGT apuntan luego a destacar que "no pueden negarnos el valor de nuestro trabajo, mientras se dejan abiertas todas las válvulas por las cuales el dinero escapa hacia los bolsillos de la especulación, que vive opulentamente y lucra con las necesidades del pueblo", para expresar que "la solidaridad social tiene dos partes y no puede ser sólo la del sacrificio obligado del siempre castigado sector de los hombres y las mujeres que debemos vivir con nuestro único bien: el fruto de nuestro trabajo".

"La convivencia comienza en el respeto a nuestra dignidad. Los trabajadores no somos datos de computadora, sino realidades vivientes, con problemas concretos y necesidades impostergables", expresa la declaración cegetista.

El texto asegura que "debe corregirse ya el gran error conceptual de un plan económico concebido como una mecánica de achicamiento constante del consumo popular y un encogimiento progresivo de la capacidad productiva nacional".

"Queremos ver la rapidez y la misma diligencia para proteger la dieta familiar de nuestros hijos, que las que se demuestran para proteger las utilidades de los privilegiados círculos de operadores financieros, o para tranquilizar las urgencias de la usura internacional para complacer los mandatos y compromisos asumidos con el Fondo Monetario Internacional", añade la declaración.

Según el documento de la central de trabajadores, "el aumento del costo de la canasta familiar es una agresión a nuestra libertad y a nuestro derecho a una vida digna".

La CGT mantiene en la declaración su propuesta de los 26 puntos "de soluciones independientes y soberanas, para superar la decadencia nacional", y afirma que como "expresión legítima de la voluntad de todos los trabajadores" mantendrá "sin renunciamientos los objetivos de grandeza que inspiraron la trayectoria del sindicalismo argentino".



Saúl Ubaldini, secretario general de la CGT y el metalúrgico Hugo Curto.

Ofensiva "vigorosa" de los 25

El grupo de los 25, que en las matemáticas sindicales se ha opuesto a las 62 y se opone a los 15, prepara una movilización "combativa" para recuperar la iniciativa perdida ante sus adversarios.

Acuciados por el notorio avance de los 15 sobre la superestructura sindical y dispuestos a reivindicar, como en sus orígenes, "un gremialismo peronista con contenido antioligárquico y antiimperialista", el grupo de los 25 se dispone a emprender desde la próxima semana una "vigorosa ofensiva político-sindical". Así lo resolvieron ayer sus principales representantes durante una reunión que realizaron en la Unión Ferroviaria.

Entre las principales actividades que piensa encarar este nucleamiento renovador figuran la realización de un acto público el 25 del actual en esta Capital, "para ratificar el compromiso de la clase obrera con la liberación nacional, la Justicia social y la independencia económica", según revelaron fuentes gremiales.

En el encuentro efectuado en el gremio ferroviario y que fuera presidido por el diputado nacional Roberto García, se dedicó un espacio del debate a comentar una serie de versiones que está circulando en los últimos días en algunos ámbitos políticos y económicos. La especie hace referencia a un supuesto plan del gobierno para "fingir los pasos previos a una moratoria unilateral de la deuda externa, una semana antes de las próximas elecciones".

Obviamente el tema preocupa a los sindicalistas renovadores por la negativa influencia que el anuncio puede producir sobre los resultados de los comicios. De allí, que en la campaña de los 25, se pondrá el acento en clarificar sobre "cuáles son las diferencias entre una moratoria en serio y un golpe de efecto con contenido preelectoral".

Los 25 tratarán de iniciar también una tarea de diferenciación con sus antagonistas de los 15, tal como en otro tiempo lo hicieron con los ortodoxos de las 62 Organizaciones. Para librar esta batalla contarán con el concurso –según un vocero del sector– de activistas y delegados de base. Estos conformarán el núcleo central del acto, para el que esperan realizar una verdadera manifestación de fuerza. Complementando estas tareas, en los próximos días publicarán una solicitada, cuya redacción ha sido encargada a Rodolfo Audi (Prensa) y Güerino Andreoni (Comercio), donde formularán duras críticas a la actual política del gobierno y a sus sostenedores desde el campo sindical.

El fantasma de la recesión resucitó durante julio

El pronóstico de recesión que vienen formulando diversas entidades empresarias, como consecuencia del elevado costo del crédito, comenzó a verificarse durante julio según un informe privado y una encuesta oficial. Para la Universidad Argentina de la Empresa (UADE), hacia fines del mes pasado comenzó a notarse un menor uso de las instalaciones industriales, en tanto el INDEC informó que la demanda laboral –indicador que mide los pedidos de operarios por parte de las empresas– registró el primer descenso desde el verano pasado.

La UADE –una entidad auspiciada por grandes empresas privadas– dijo que la menor utilización de la capacidad instalada "resulta previsible, principalmente a raíz de los efectos en el corto y mediano plazo de las distintas medidas económicas dispuestas en particular en materia de precios y tipo de cambio".

De este modo, la demanda interna que actuó como estímulo de la actividad económica hasta junio comenzaría a retraerse, según el estudio, por el "menor poder de compra de los salarios". También se destaca la influencia del "alto costo del dinero" en los mercados financieros.

Para el segundo semestre del año, la entidad prevé un incremento de las exportaciones, aunque los mayores volúmenes de venta al exterior difícilmente alcancen a compensar las colocaciones en el mercado interno.

La UADE puntualizó que en junio la capacidad instalada industrial había sido utilizada un 4,6 por ciento más que durante mayo, con lo que la proporción de equipos ociosos sobrepasó en junio una tercera parte del total (38,5 por ciento).

En cuanto a la demanda de trabajadores por parte de las empresas, el índice del INDEC registró una caída de 1,6 puntos en julio con respecto a junio, con lo que se quebró la serie de incrementos sucesivos desde marzo.

Hecha la medición con respecto al séptimo mes de 1986, la caída que mostró el indicador fue aún mayor: 9,5 por ciento. En esa declinación influyó la menor solicitud de empleados administrativos (-16,8 por ciento) y de operarios industriales (-11,4 por ciento). A la inversa, el sector que más trabajadores demandó en julio fue la construcción, el triple que un año atrás.

INTENSA DEMANDA DE DOLARES

Al negro no lo pueden parar

La cotización del dólar paralelo llegó a 2,86 australes tras una suba de 11 por ciento en la semana. Suben tasas.

El dólar subió ayer otros 8 centavos en el mercado paralelo y totalizó un aumento superior al 11 por ciento en la primera semana de agosto, ante la intensa demanda de ahorristas que buscaron protegerse del desborde inflacionario. El Banco Central, a su vez, elevó un punto las tasas de interés reguladas para frenar el ritmo de crecimiento de los precios mediante una fuerte restricción monetaria.

Dos horas antes del inicio de las operaciones en los mercados financieros y cambiarios, el tercer hombre del Ministerio de Economía –el subsecretario Juan Sommer– procuró alentar al periodista radial que lo entrevistaba. La inflación de julio, le dijo, obedeció a "factores circunstanciales", por lo que "no vamos a bajar los brazos" teniendo en cuenta que "ya en el pasado hemos bajado el costo de vida".

Luego le explicó que el gobierno "actuará sobre la base de la misma política económica", es decir, "combatiendo los problemas de fondo que también elevan el costo de vida". De este modo aludió a la reforma del Estado para darle mayor competitividad y bajar el gasto público. Después Sommer reiteró su fe en el Plan Austral y dedicó buena parte de su charla a reseñar sus positivos resultados.

Quienes escucharon al funcionario no hicieron caso de su confianza y prefirieron poner su dinero a buen resguardo. Más aún, cuando interpretaron una nueva minidevaluación del dólar oficial –del 0,99 por ciento– como una señal del ritmo inflacionario. La moneda estadounidense puede liquidarse a casi 2,04 australes en el Banco Nación, tras un incremento del 3,12 por ciento durante la semana.

Pero el paralelo –"la vedette de los inversores", según definió un operador al billete verde– recibió dos impactos simultáneos. El de los pequeños ahorristas que afluyeron masivamente a la city y se agolparon frente a mostradores de casas de cambio que operan en el paralelo, y el más importante de un conjunto de empresas con dinero en sus manos que no pudieron colocar el jueves en la licitación de títulos públicos.

Fueron 60 millones de australes, aproximadamente, los que se volcaron a la plaza al no haber podido comprar anteayer los bonos TACAM y BAGON al precio que quisieron (el Banco Central sólo tomó ofertas por 70 millones a un costo más bajo).

La combinación tuvo un efecto explosivo y provocó un aumento de casi 3 puntos en la jornada. Sobre el cierre hubo todavía quienes compraron dólares a 2,86 australes (29 centavos más que 7 días atrás) mientras unos pocos vendieron a 2.84.

Entretanto, en los bancos y financieras ayer se mantuvieron los ofrecimientos de tasas por depósitos y préstamos. Esto es, 12,5 por ciento y 14 por ciento en promedio respectivamentre, para plazos de 30 días. Por supuesto, las sumas mayores obtuvieron un mejor rendimiento, en tanto se registraron variaciones de acuerdo con el tamaño de los bancos.

Para el lunes se aguarda un salto en las tasas libres como consecuencia de un aumento dispuesto en la víspera para el segmento regulado, del 8,5 al 9,5 para depósitos a 30 días. El Banco Central elevó también el costo de los créditos del 10 al 11 por ciento mensual por un plazo similar. Como ocurre en estos casos nadie explicó la razón de la modificación practicada, aunque funcionarios del área económica habían señalado días atrás que la medida estaba en estudio para limitar el desborde inflacionario mediante una fuerte restricción de tipo monetarista.

En cuanto al principal factor de incremento del costo de vida de julio, los precios de la carne vacuna, el subsecretario de Ganadería, Carlos María Valerga, no dio motivos para el optimismo. El valor del producto –dijo– comenzará a bajar recién después del 20 de setiembre, cuando se supere "el cuello de botella que se da estacionalmente".

Valerga formuló tales declaraciones al tiempo que protagonizó un hecho tradicional, como es un almuerzo compartido con el presidente de la Sociedad Rural Argentina, Guillermo Alchouron, anfitrión en la exposición agroganadera de Palermo.

De la inflación también le echó la culpa a los minoristas, cuya presión –dijo– también incide en el precio de la carne. Reconoció de todos modos que "la rentabilidad del negocio ganadero es en este momento excelente y así es aceptado por los productores".



UN ACREEDOR CORDIAL

Los violines de la deuda externa

John Reed, presidente de la corporación financiera que encabeza el ranking de acreedores de la Argentina –el Citicorp–, admitió ayer que el capital de la deuda de los países del Tercer Mundo no se pagará nunca, pero se manifestó contrario a realizar una quita en el monto total, argumentando que eso provocaría que los bancos dejen de prestar ante el enojo y la presión de sus accionistas. Reed sostuvo que la capitalización de la deuda y un mayor acceso al mercado de capitales son las mejores soluciones para los inconvenientes financieros de los países subdesarrollados.

A la habitual incertidumbre que hay en el mundo de los negocios, esta semana se agregó la incógnita sobre si la visita del banquero se debe a que el Citicorp auspicia la presentación de la famosa Filarmónica neoyorquina, o si, además, está relacionada con la deuda externa. Cuando esta noche los presidentes del Citicorp y de la Argentina compartan en el Teatro Colón el deleite que producen los sonidos del oboe, los violines y el fagot, y se emocionen al compás de la batuta de Zubin Mehta, quizás podrán olvidar, por un momento, que lo que en realidad los une son 1500 millones de dólares que el país le debe al banco.

Al margen de las actividades de mecenazgo, la agenda de Reed está repleta de encuentros económico-políticos con hombres de negocios y hombres de gobierno. De esas cuestiones habló ayer en conferencia de prensa, donde aprovechó para decir que el Citi está en condiciones de convertir en los próximos cinco años una cuarta parte de sus acreencias externas en inversiones directas.

Considerando que la deuda que el Tercer Mundo tiene con el Citicorp es de alrededor de 15.000 millones de dólares, la capitalización de ese porcentaje (a eso se refería) implica un monto global de casi 4000 millones de dólares, que para el caso de Argentina sería de casi 400.

Respecto al aumento de reservas por 3000 millones de dólares que el banco hizo el 19 de mayo pasado (y que después imitaron todos los grandes acreedores), el jefe de los 88.500 citicorpers que hay en el mundo –así se autodenominan sus empleados jerárquicos– señaló que no se trata de una táctica negociadora. Atribuyó la decisión a que "los 2000 millones que teníamos previsionados eran insuficientes frente a una exposición de 15.000 millones de dólares que tenemos en 30 países deudores".

Reed estuvo acompañado por el presidente de la subsidiaria local (Citibank), Richard Handley, a quien delegó toda referencia a la situación interna. Sin embargo dijo que "los argentinos que acusan a los bancos que prestaron desmesuradamente tienen algo de razón". Tal vez por eso, haya decidido auspiciar la presentación de la Filarmónica de Nueva York, que no actuará sólo en el Colón, sino también en la avenida 9 de Julio el domingo a la mañana a precios absolutamente populares. Será gratis.

Hay que pedir 5 puntos más

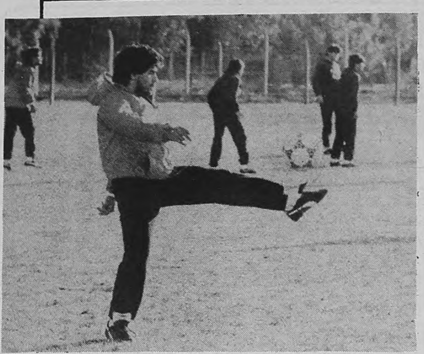
El retraso salarial frente al costo de vida reconocido por el Instituto Nacional de Estadística y Censos (Indec) en los dos últimos meses asciende a 5,1 por ciento, según surge de comparar los índices de inflación con los incrementos de sueldo autorizados por el Gobierno.

En junio el índice de precios al consumidor aumentó un 8,0 por ciento, en tanto que el aumento salarial otorgado fue del 6, lo que significa un atraso de 2 puntos. En julio esta relación fue de 10,1 por ciento del IPC contra un incremento del 7 por ciento en los sueldos (4,78 más la recomposición del 2 por ciento). En este caso el retraso es del 3,1 por ciento, que sumado al 2 del mes anterior resulta el 5,1 que debiera ser autorizado por encima de los guarismos que alcance la inflación de agosto.

Alemann y la UIA un solo corazón

El ex ministro de Economía durante el gobierno militar, Roberto Alemann, en coincidencia con la prédica desarrollada en los últimos días por la Unión Industrial Argentina, sostuvo que las leyes laborales –que serán tratadas el próximo miércoles en el Senado– "conllevan la perspectiva de una menor productividad que encarecerá los productos".

Esto está vinculado además con una advertencia que Alemann hizo sobre un posible rebrote hiperinflacionario, empujado, dijo, por "paritarias explosivas" y "la convalidación de una política complaciente de precios y salarios financiados con expansión monetaria". Remató sus apreciaciones alertando que "se corre el riesgo de volver al estado anterior al Plan Austral", sin aclarar si se refería a los tiempos en que él regenteaba en el Palacio de Hacienda.



En el partido en Wembley, ganará cinco mil australes por minuto.

Maradona, caro pero el mejor

La participación de Diego Maradona en el seleccionado del Resto del Mundo que hoy enfrenta, a las 11 hora argentina, en esa especie de catedral futbolística que es Wembley, al equipo de la Liga Inglesa, le reportará al mejor jugador del mundo algo así como cinco mil australes por minuto. Cálculo que se desprende de la cifra –160.000 dólares– que Diego Maradona solicitó para jugar este partido.

Otro gesto novedoso del encuentro es que el volante Osvaldo Ardiles, que integró la selección argentina en el Mundial '78, jugará para los ingleses. No fueron pocos los que entrevieron que, detrás de la inclusión de Ardiles, emerge una cuestión política, más cercana a la guerra de Malvinas que a un partido de fútbol. Más allá de las especulaciones lo cierto es que Maradona y Ardiles, en forma paradójica, se han convertido casi en los atractivos más importantes del partido en que se conmemora el aniversario número 100 de la Liga Inglesa de Fútbol.

El partido –que será televisado para la Argentina– estuvo rodeado de numerosas incertidumbres que hacían que ayer, por la tarde, no estuvieran aún confirmados los equipos. Igualmente, la presencia de Maradona modificó la actitud de los ingleses que, en muy poco tiempo, agotaron las 60.000 localidades que aún quedaban sin vender.

Diego –quien viajó junto a su familia– sonrió al enterarse de que fue "perdonado" públicamente por el capitán del seleccionado inglés de fútbol, Bryan Robson, por el primer gol en la semifinal de México, que el argentino convirtió con "la mano de Dios". "Yo no culpo a Maradona por ese gol, intentó marcarlo con lo que pudo", reflexionó Robson. El inglés, en cambio, prefirió no mencionar el segundo gol de Maradona en aquel partido, luego de gambetearse a más de medio equipo inglés.

Hoy, a las 16, en Rosario, se descuenta el triunfo del equipo local, Rosario Central, frente al modesto Estudiantes de Mérida que, por cuestiones de presupuesto, viajó sin director técnico ni médico. Central, luego de su comprometido triunfo frente a la Unión Táchira –definió el partido en el último minuto– intentará dar muestras de su verdadero poderío como para afrontar, la semana entrante a Independiente de Avellaneda.

Los rosarinos han mostrado altibajos en su nivel, contra el Táchira por ejemplo después de momentos de muy buen fútbol, se descompensó y atravesó, incluso, el riesgo de caer derrotado en Arroyito. Cuesta, al equipo dirigido por Angel Tulio Zof, encontrar el reemplazo de Omar Palma, que fue transferido a River. También pudieron haber perjudicado al equipo numerosos problemas económicos que habrían quedado ya resueltos. "Sería mucho mejor que nos pasáramos todo el santo día hablando de fútbol y no de estar pendientes de la plata que entra o deja de entrar en el club", reconoció Zof.

En tanto, el lateral Juan Carlos Erba quedó descartado en el primer equipo de Independiente que el domingo, en Avellaneda, enfrenta a la Unión Táchira, que intentará el triunfo como único recurso de seguir con alguna posibilidad en este grupo uno de la Copa.

El técnico Pastoriza, que descuenta el triunfo de su equipo, confirmó que Néstor Clausen, que venía jugando como volante, volverá a su anterior función como marcador de punta, e ingresará en el mediocampo Gerardo Reinoso.

Las bases docentes a toda presión

"Nosotros siempre hemos dialogado con el Gobierno pero ante la falta de respuesta, las bases docentes presionan, por eso vamos a empezar medidas de fuerza con paros de 24, 48 y 72 horas. Estamos cansados de que siempre se esté gestionando pero nunca se llegue a soluciones", explicó el secretario general de la Unión Docentes Argentinos, Domingo Solimano.

El titular del gremio que nuclea a 28.000 docentes nacionales comentó que "en algunas provincias se está produciendo un vaciamiento de los maestros y profesores dependientes de la Nación porque por ejemplo una escuela nacional le paga a un profesor, por hora trabajada, 2,32 australes, mientras que una provincial, por la misma labor, abona 6 australes".

Con respecto a la situación previsonal, Solimano dijo que "los docentes jubilados por la Nación reciben el 38 por ciento del sueldo, mientras que la mayoría de las provincias están cumpliendo con el 82 por ciento móvil que establece cada estatuto".

El dirigente capitalino destacó que otro de los grandes problemas de la docencia es el tema de la titularización "pero si se lleva adelante el antojo del secretario de Educación, Adolfo Stubrin, más de cuarenta mil docentes quedarán en la calle, porque no se puede exigir como requisito para titularizar una antigüedad de diez años".

Por otra parte, Solimano manifestó su preocupación por el alto grado de deserción estudiantil que "en las escuelas técnicas alcanza al 93 por ciento y en las medias supera el 67 por ciento".

El santo de la crisis volvió a convocar a miles de fieles

El intenso frío no impidió que los creyentes desfilaran por el templo. Aunque la consigna fue "San Cayetano, enséñanos a ser solidarios", para la gente el motivo siguió siendo "Paz, pan y trabajo". Asistió Saúl Ubaldini.

Un promedio de entre ocho y diez cuadras de cola formaron ayer los fieles frente a la Iglesia de San Cayetano, en Liniers, para pedir trabajo y agradecer dones recibidos. Cerca del mediodía se dio la mayor afluencia de público, que se extendió por casi dos kilómetros.

Este año la consigna fue "San Cayetano, enséñanos a ser solidarios", aunque para la gente el motivo convocante sigue siendo el tradicional, es decir, "Paz, pan y trabajo". Dentro del templo, ubicado en Cuzco 150, se impartían bendiciones a los peticionantes cada 15 minutos, y cada hora se oficiaba una misa.

A las 11 se hizo presente en el templo de Liniers el cardenal primado de la Argentina y arzobispo de Buenos Aires, Juan Carlos Aramburu.

Según comentaron los vendedores ambulantes que se dieron cita en la zona, este año fue menor el público que montó guardia en las adyacencias de la Iglesia a la espera de que se iniciara la actividad en el interior del templo. Señalaron a **Página/12** que esto pudo deberse al intenso frío de las últimas jornadas.

Las colas que ingresaban a San Cayetano se extendían por Cuzco hacia la esquina, y desde allí por la calle Bynnon en dirección a la cancha de Vélez Sársfield. Los fieles asistieron pertrechados con gruesos abrigos y avanzaban lentamente, llevando en sus manos las características espigas de trigo con la imagen del santo.

Aunque la mayoría del público estaba integrado por gente de edad, también pudo observarse una importante afluencia de jóvenes. Eugenia Galán, de 20 años, comentó a este diario que era la segunda oportunidad en que asistía a esa tradicional ceremonia para agradecer los dones recibidos tanto por ella como por su padre.

Rubén Frassia, rector del santuario, informó que las puertas de la iglesia se habían abierto para el ingreso de los fieles a la cero hora de ayer, y que desde las 3 de la mañana se oficiaban misas cada hora. Tras un intervalo registrado en las primeras horas de la tarde, las ceremonias religiosas continuaron sucediéndose hasta las 21.

El Centro Integral para Emergencias y Catástrofes (CIPEC) instaló dos puestos sanitarios junto al templo a partir de la tarde del jueves. También más de un centenar de efectivos de la Policía Federal montaron un dispositivo preventivo en la zona, ordenando la circulación de fieles.

Por su parte la parroquia de San Cayetano repartió mate cocido entre el público asistente, como una forma de combatir los efectos de las bajas temperaturas. Cabe consignar que la mínima de ayer, registrada a las 8.15, fue de 5 grados 2 décimas, mientras que desde anteanoche soplaba viento del cuadrante Sur.

Arboles y paredes próximos a los peregrinos presentaban carteles con leyendas que rezaban: "¿Usted busca empleo?". Por supuesto que no se trataba de ofrecer ayuda. Los carteles se completaban con la interesada información: "Encuéntrelo en 'Empleos y Negocios' ", publicación de avisos clasificados y agrupados de índole laboral.

Sin embargo la parroquia de San Cayetano tiene una variante no oportunista para los necesitados. Se montaron mesas atendidas por asistentes sociales en las que se registraban los nombres y datos de quienes buscan trabajo.

Como todos los años, quienes hicieron su pingüe negocio fueron los vendedores ambulantes. Las transacciones se hicieron alrededor del rubro comidas y bebidas, además de la iconografía tradicional para esta ocasión. Las espigas de trigo eran vendidas a partir de los 35 centavos de austral, mientras que el costo de las estampitas era de 0,50 (un diario cuesta, en la actualidad, 0,60).

Justamente a la vuelta de la iglesia hay una firma dedicada a la venta mayorista de artículos vinculados con la ceremonia. Un cartelón de lienzo cruzado de vereda a vereda invitaba: "Buscas, todo tipo de artículos religiosos a los mejores precios".

En cuanto al obispado de Quilmes, anunció que este domingo se realizará la XVII Peregrinación a pie a San Cayetano bajo tres advocaciones. La primera habla del "éxito espiritual del Año Mariano Internacional", mientras que las otras dos se refieren a la "reconciliación fraterna del pueblo argentino" y a la "justa retribución a los trabajadores".

Gustavo Gilabert



No menos de diez cuadras ocuparon a lo largo del día los devotos.

Espigas y estampitas que fueron bendecidas cada quince minutos.

Gustavo Gilabert

La ceremonia de agradecimiento y ruegos a San Cayetano, patrono del trabajo, alcanzó su máxima expresión durante la dictadura. Una tradición iniciada en la época de la colonia con un alto contenido político como forma de repudio y pretexto para la convocatoria masiva.

De aristócrata a santo patrón

San Cayetano nació en Venecia en 1480. Perteneció a una familia de la aristocracia pero al tomar los hábitos se dedicó a los enfermos y necesitados. Dejó entre sus obras un hospital. Fue el fundador de un grupo sacerdotal identificado con el servicio al prójimo.

El 7 de agosto de 1547 murió, al mismo tiempo que se firmaba el armisticio entre Venecia y España, por el cual había orado fervientemente.

Cayetano de Thiene, canonizado luego como San Cayetano, es celebrado en la Argentina desde épocas de la colonia. Se dice que un campesino atribulado por la sequía fue hasta el templo de Liniers a formular su pedido. Ofrendó al santo lo único que llevaba con él: una espiga de trigo. Pero recién en este siglo el ritual de la peregrinación a San Cayetano se extendió entre los fieles católicos necesitados de trabajo.

Sin embargo la masividad alcanzada por la afluencia de creyentes a la iglesia de Liniers se acrecentó en forma sensible durante los años de la última dictadura militar, como respuesta a la agudización de la crisis económica padecida por el país, con sus correlatos de cierre fabril y desocupación.

DOCUMENTO DEL EPISCOPADO

Más críticas que adhesiones

El documento de la Conferencia Episcopal continuó generando más críticas que adhesiones en la dirigencia política, junto con el recuerdo de la pasividad que demostró la jerarquía eclesiástica durante la dictadura militar. El Gobierno, a partir de la postura de algunos de sus dirigentes, cuestionó el enfoque aunque se mantuvo fiel a su consigna de no generar una gran polémica en torno al tema.

El arzobispo y cardenal primado de la Argentina, Juan Carlos Aramburu, negó que el documento tenga como objetivo "provocar alguna convulsión o división" entre los argentinos y abogó por "no perder las esperanzas". Igualmente, el prelado –que asistió ayer a San Cayetano– dijo que la situación socioeconómica "es un problema que preocupa permanentemente a nuestro pueblo".

El vicepresidente Víctor Martínez entendió que el pronunciamiento de los obispos no es una crítica sino "una advertencia" para el Gobierno.

A su vez, el diputado radical Federico Storani señaló que el documento contiene un análisis crítico de la situación y que "se produjo a un mes de las elecciones y por eso creo que la Iglesia debió esperar" interpretó Fredy.

El texto difundido por la Conferencia Episcopal había advertido sobre los peligros actuales del "modernismo", un "avance" de la pornografía y la seriedad de la situación socioeconómica a la vez que cuestionó el proyecto de implementar educación sexual en las escuelas.

Juan Manuel Casella, candidato a gobernador de Buenos Aires por la UCR, fue categórico. "No contribuye –dijo– a la paz social.

El presidente del Partido Federal, Francisco Manrique, candidato a diputado extrapartidario por la UCR, dijo que "la posición del Episcopado es la correcta, y por las conversaciones que sostuve, coincide con la de las más altas autoridades educacionales".

En el peronismo, Luis Macaya, candidato a vicegobernador de Buenos Aires calificó al documento como "increíblemente reaccionario". El senador riojano Eduardo Menem sostuvo, en cambio, que comparte "parcialmente" el enfoque de los obispos.

En la izquierda, Juan Carvalho, candidato a diputado intransigente, aseguró que el documento está cargado de "suspicacias electoralistas". El candidato del FRAL, Néstor Vicente, rechazó la "visión autoritaria del Episcopado", en tanto el Movimiento al Socialismo (MAS) las calificó de "oscurantistas y medievales".



Gustavo Gilabert

Saúl Ubaldini comparte la crítica de los obispos

El secretario general de la Confederación General del Trabajo (CGT), Saúl Ubaldini, apoyó ayer la crítica contenida en el documento elaborado por el Episcopado referida a la situación socioeconómica, luego de participar en una misa en la iglesia San Cayetano.

Ubaldini concurrió con varios integrantes del Consejo Directivo de la CGT. "Tenemos muchos puntos coincidentes en lo atinente a la situación económica de los trabajadores" expresó, refiriéndose a los obispos.

El dirigente fue consultado acerca de las futuras paritarias y destacó su expectativa en que éstas "se puedan discutir libremente, como corresponde, basados en la responsabilidad y en la necesidad de los sectores más desprotegidos".

Ubaldini llegó al templo a las 18.10 y despertó muestras de adhesión entre los numerosos fieles que se encontraban en el lugar. Permaneció durante 20 minutos, y aseguró que concurrió a "pedir lo mejor para nuestro pueblo, que quiere trabajar en paz y tranquilidad".

Ayer, la CGT reclamó, mediante un documento, que se opere respecto al salario "una corrección automática por el porcentaje de aumento de los precios minoristas al consumidor".

En una nota, firmada por Ubaldini, la central obrera afirma que "somos perfectamente conscientes de la gravedad que afrontamos y de la necesidad de establecer un ambiente de diálogo y no de confrontación".

"Debe corregirse –enfatiza el documento– el gran error conceptual de un plan económico concebido como una mecánica de achicamiento constante del consumo popular y un encogimiento progresivo de la capacidad productiva nacional."

Trabajo quiere cortar las alas al paro de pilotos

El Ministerio de Trabajo intimó a los pilotos de Aerolíneas a dejar sin efecto el paro anunciado para hoy.

Los pilotos de Aerolíneas Argentinas decidieron reanudar el plan de lucha a partir de hoy, con paros parciales, ante la negativa de la empresa de conceder una recomposición salarial "por los desfasajes inflacionarios y diversos temas pendientes". La medida fue cuestionada por el Ministerio de Trabajo, que intimó a dejar sin efecto el paro.

La decisión fue comunicada por la Asociación de Pilotos de Líneas Aéreas (APLA) y se basa en que "la empresa ha dispersado un trato discriminatorio al personal de pilotos, pues ha otorgado aumentos a los demás sectores que habían reclamado junto a APLA una recomposición salarial conjunta, en una acción iniciada el 21 de abril del corriente año".

El cese de tareas se realizará entre las 6 y las 9 en los servicios de cabotaje y lo que abarcan países limítrofes, con salida desde el Aeroparque Jorge Newbery. En tanto que los servicios internacionales de Aerolíneas cumplirán la medida entre las 17 y las 23 horas, en el Aeropuerto Internacional de Ezeiza.

Por su parte, el presidente de Aerolíneas Argentinas, Horacio Domingorena, declaró que la empresa "está dispuesta a tratar los asuntos salariales y de condiciones laborales de acuerdo con los compromisos ratificados ante el Ministerio de Trabajo", pero señaló que "la convocatoria para iniciar las conversaciones salariales depende de la cartera laboral", con lo que la solución quedaría supeditada al llamado a paritarias.

Los pilotos agremiados en APLA consideran que "se vuelve a producir una injusta diferenciación salarial con los pilotos de Austral Líneas Aéreas", dado que el aumento concedido en julio "produjo una considerable inequidad con quienes cumplen las mismas tareas en la otra empresa aerocomercial estatal".

Los pilotos se consideran "obligados a retomar el plan de lucha, lamentando las dificultades que las medidas de acción directa puedan producir al público usuario", lamentación que también expresó Domingorena. Ayer por la mañana, Aerolíneas tuvo que lamentar también las demoras que se produjeron en el Aeroparque, que afectaron igualmente los vuelos de la empresa Austral, motivados por la falta de abastecimiento de combustible decidida en forma sorpresiva por los trabajadores de YPF adheridos al Sindicato Unidos Petroleros del Estado (SUPE). El paro se llevó a cabo por "salarios mal liquidados", según declaraciones del secretario de organización gremial del SUPE, Juan Crespi.

El dirigente gremial, quien se hizo presente en el Aeroparque Metropolitano, explicó que los auditores del sindicato "encontraron que desde el año 1982 había decretos mal liquidados, inclusive algunos rubros en función de su retroactividad impagos". Alrededor de las 10 de la mañana, los vuelos comenzaron a normalizarse, pero con demoras que afectaron a viajeros especiales, tales como el vicepresidente de la Nación, doctor Víctor Martínez, el senador nacional Oraldo Britos y el intendente de la ciudad de Buenos Aires, Facundo Suárez Lastra.

A última hora de ayer, el Ministerio de Trabajo intimó a los pilotos a dejar sin efecto el paro anunciado, advirtiendo que podían producirse sanciones ante el incumplimiento de la orden.

Las mujeres ganan menos pero son más caras

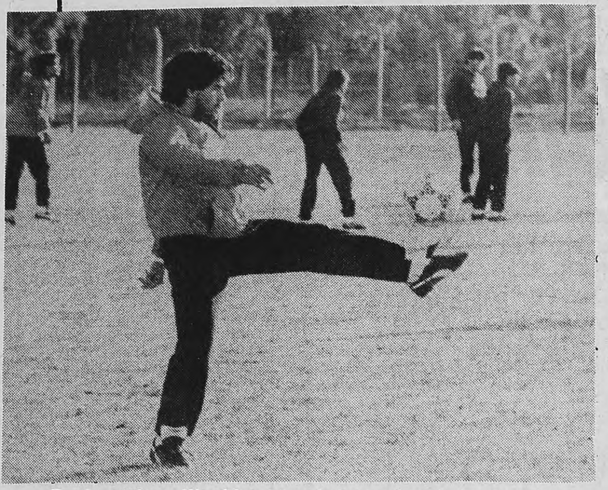
"La legislación laboral actual es excesivamente protectora de la mujer hecho que en lugar de beneficiarla la perjudica, ya que debido al régimen de licencias, el trabajo femenino en la Argentina resulta un 29 por ciento más caro que el masculino", señala un informe de la empresa encuestadora Nudelman-Bass.

El estudio fue dirigido hacia el mercado laboral para detectar en él la incidencia actual de la mujer y sus posibilidades de alcanzar puestos jerárquicos en competencia con los hombres. La encuesta indica que dentro de la población económicamente activa del país, trabaja un 43 por ciento de las mujeres solteras, el 20 por ciento de las casadas, el 22 por ciento de las unidas de hecho, el 12 por ciento de las viudas y el 60 por ciento de las divorciadas. El promedio de ingresos que percibe esta población femenina laboral es un 34 por ciento más bajo que el que reciben los hombres en los mismos puestos de trabajo. El informe puntualiza que "sólo por excepción las mujeres acceden a los cargos más importantes" y da como ejemplo el Estado, en el cual "el poder de decisión está reservado a los hombres". En este sentido las cifras son elocuentes: sólo el 1 por ciento de los intendentes son mujeres; en los cargos de dirección de empresas públicas, las mujeres constituyen el 2 por ciento; en el Poder Judicial ocupan el 4 por ciento; el 5 por ciento en las legislaturas provinciales y nacionales y el 7 por ciento entre la dirigencia política. En el rubro ingresos, las mujeres aparecen rezagadas en una gran franja y sólo el 18 por ciento superaba la media, estimada en 600 australes. La encuesta ofrece las siguientes cifras: "Tomando valores de mayo, el 8 por ciento de las mujeres ganaba menos de 160 australes; el 29 por ciento, entre 160 y 260 australes; el 38 por ciento, entre 260 y 420; el 7 por ciento, entre 420 y 525; el 12 por ciento, entre 525 y 790; el 3 por ciento, entre 790 y 1050 australes y sólo el 3 por ciento de las mujeres lograba ingresos superiores a los 1050 australes.

El trabajo preparado por Nudelman-Bass indica que "la concepción cultural machista todavía perdura, ya que no sólo los hombres excluyen a las mujeres, sino también las mujeres confían más en los hombres".

Otro motivo de estancamiento laboral para la mujer lo constituye el hecho de la maternidad, que suele alejarlas de los puestos de trabajo por el término de hasta 10 años. Al regresar a la actividad rentada, tienen pocas posibilidades de acceso a los niveles de decisión.

No obstante los inconvenientes, el informe asevera en sus conclusiones que "las mujeres argentinas que trabajan han multiplicado sus posibilidades y ambiciones".



En el partido en Wembley, ganará cinco mil australes por minuto.

Maradona, caro pero el mejor

La participación de Diego Maradona en el seleccionado del Resto del Mundo que hoy enfrenta, a las 11 hora argentina, en esa especie de catedral futbolística que es Wembley, al equipo de la Liga Inglesa, le reportará al mejor jugador del mundo algo así como cinco mil australes por minuto. Cálculo que se desprende de la cifra –160.000 dólares– que Diego Maradona solicitó para jugar este partido.

Otro gesto novedoso del encuentro es que el volante Osvaldo Ardiles, que integró la selección argentina en el Mundial '78, jugará para los ingleses. No fueron pocos los que entrevieron que, detrás de la inclusión de Ardiles, emerge una cuestión política, más cercana a la guerra de Malvinas que a un partido de fútbol. Más allá de las especulaciones lo cierto es que Maradona y Ardiles, en forma paradójica, se han convertido casi en los atractivos más importantes del partido en que se conmemora el aniversario número 100 de la Liga Inglesa de Fútbol.

El partido –que será televisado para la Argentina– estuvo rodeado de numerosas incertidumbres que hacían que ayer, por la tarde, no estuvieran aún confirmados los equipos. Igualmente, la presencia de Maradona modificó la actitud de los ingleses que, en muy poco tiempo, agotaron las 60.000 localidades que aún quedaban sin vender.

Diego –quien viajó junto a su familia– sonrió al enterarse de que fue "perdonado" públicamente por el capitán del seleccionado inglés de fútbol, Bryan Robson, por el primer gol en la semifinal de México, que el argentino convirtió con "la mano de Dios". "Yo no culpo a Maradona por ese gol, intentó marcarlo con lo que pudo", reflexionó Robson. El inglés, en cambio, prefirió no mencionar el segundo gol de Maradona en aquel partido, luego de gambetearse a más de medio equipo inglés.

Hoy, a las 16, en Rosario, se descuenta el triunfo del equipo local, Rosario Central, frente al modesto Estudiantes de Mérida que, por cuestiones de presupuesto, viajó sin director técnico ni médico. Central, luego de su comprometido triunfo frente a la Unión Táchira –definió el partido en el último minuto– intentará dar muestras de su verdadero poderío como para afrontar, la semana entrante a Independiente de Avellaneda.

Los rosarinos han mostrado altibajos en su nivel, contra el Táchira por ejemplo después de momentos de muy buen fútbol, se descompensó y atravesó, incluso, el riesgo de caer derrotado en Arroyito. Cuesta, al equipo dirigido por Angel Tulio Zof, encontrar el reemplazo de Omar Palma, que fue transferido a River. También pudieron haber perjudicado al equipo numerosos problemas económicos que habrían quedado ya resueltos. "Sería mucho mejor que nos pasáramos todo el santo día hablando de fútbol y no de estar pendientes de la plata que entra o deja de entrar en el club", reconoció Zof.

En tanto, el lateral Juan Carlos Erba quedó descartado en el primer equipo de Independiente que el domingo, en Avellaneda, enfrenta a la Unión Táchira, que intentará el triunfo como único recurso de seguir con alguna posibilidad en este grupo uno de la Copa.

El técnico Pastoriza, que descuenta el triunfo de su equipo, confirmó que Néstor Clausen, que venía jugando como volante, volverá a su anterior función como marcador de punta, e ingresará en el mediocampo Gerardo Reinoso.

Las bases docentes a toda presión

"Nosotros siempre hemos dialogado con el Gobierno pero ante la falta de respuesta, las bases docentes presionan, por eso vamos a empezar medidas de fuerza con paros de 24, 48 y 72 horas. Estamos cansados de que siempre se esté gestionando pero nunca se llegue a soluciones", explicó el secretario general de la Unión Docentes Argentinos, Domingo Solimano.

El titular del gremio que nuclea a 28.000 docentes nacionales comentó que "en algunas provincias se está produciendo un vaciamiento de los maestros y profesores dependientes de la Nación porque por ejemplo una escuela nacional le paga a un profesor, por hora trabajada, 2,32 australes, mientras que una provincial, por la misma labor, abona 6 australes".

Con respecto a la situación previsonal, Solimano dijo que "los docentes jubilados por la Nación reciben el 38 por ciento del sueldo, mientras que la mayoría de las provincias están cumpliendo con el 82 por ciento móvil que establece cada estatuto".

El dirigente capitalino destacó que otro de los grandes problemas de la docencia es el tema de la titularización "pero si se lleva adelante el antojo del secretario de Educación, Adolfo Stubrin, más de cuarenta mil docentes quedarán en la calle, porque no se puede exigir como requisito para titularizar una antigüedad de diez años".

Por otra parte, Solimano manifestó su preocupación por el alto grado de deserción estudiantil que "en las escuelas técnicas alcanza al 93 por ciento y en las medias supera el 67 por ciento".

El santo de la crisis v[...] convocar a miles de [...]

El intenso frío no impidió que los creyentes desfila[...] Aunque la consigna fue "San Cayetano, enséñanos a se[...] gente el motivo siguió siendo "Paz, pan y trabajo". A[...]

Un promedio de entre ocho y diez cuadras de cola formaron ayer los fieles frente a la Iglesia de San Cayetano, en Liniers, para pedir trabajo y agradecer dones recibidos. Cerca del mediodía se dio la mayor afluencia de público, que se extendió por casi dos kilómetros.

Este año la consigna fue "San Cayetano, enséñanos a ser solidarios", aunque para la gente el motivo convocante sigue siendo el tradicional, es decir, "Paz, pan y trabajo". Dentro del templo, ubicado en Cuzco 150, se impartían bendiciones a los peticionantes cada 15 minutos, y cada hora se oficiaba una misa.

A las 11 se hizo presente en el templo de Liniers el cardenal primado de la Argentina y arzobispo de Buenos Aires, Juan Carlos Aramburu.

Según comentaron los vendedores ambulantes que se dieron cita en la zona, este año fue menor el público que montó guardia en las adyacencias de la Iglesia a la espera de que se iniciara la actividad en el interior del templo. Señalaron a **Página/12** que esto pudo deberse al intenso frío de las últimas jornadas.

Las colas que ingresaban a San Cayetano se extendían por Cuzco hacia la esquina, y desde allí por la calle Bynnon en dirección a la cancha de Vélez Sársfield. Los fieles asistieron pertrechados con gruesos abrigos y avanzaban lentamente, llevando en sus manos las características espigas de trigo con la imagen del santo.

Aunque la mayoría del público estaba integrado por gente de edad, también pudo observarse una importante afluencia de jóvenes. Eugenia Galán, de 20 años, comentó a este diario que era la segunda oportunidad en que asistía a esa tradicional ceremonia para agradecer los dones recibidos tanto por ella como por su padre.

Rubén Frassia, rector del santuario, informó que las puertas de la iglesia se habían abierto para el ingreso de los fieles a la cero hora de ayer, y que desde las 3 de la mañana se oficiaban misas cada hora. Tras un intervalo registrado en las primeras horas de la tarde, las ceremonias religiosas continuaron sucediéndose hasta las 21.

El Centro Integral para Emergencias y Catástrofes (CIPEC) instaló dos puestos sanitarios junto al templo a partir de la tarde del jueves. También más de un centenar de efectivos de la Policía Federal montaron un dispositivo preventivo en la zona, ordenando la circulación de fieles.

Por su parte la parroquia de San Cayetano repartió mate cocido entre el público asistente, como una forma de combatir los efectos de las bajas temperaturas. Cabe consignar que la mínima de ayer, registrada a las 8.15, fue de 5 grados 2 décimas, mientras que desde anteanoche soplaba viento del cuadrante Sur.

Arboles y paredes próximos a los peregrinos presentaban carteles con leyendas que rezaban: "¿Usted busca empleo?". Por supuesto que no se trataba de ofrecer ayuda. Los carteles se completaban con la interesada información: "Encuéntrelo en 'Empleos [...] Negocios' ", publicación de aviso[...] clasificados y agrupados de índole la[...]boral.

Sin embargo la parroquia de Sa[...] Cayetano tiene una variante no oportu[...]nista para los necesitados. Se monta[...]ron mesas atendidas por asistentes so[...]ciales en las que se registraban lo[...] nombres y datos de quienes buscan tra[...]bajo.

Como todos los años, quienes hicie[...]ron su pingüe negocio fueron los ven[...]dedores ambulantes. Las transaccione[...] se hicieron alrededor del rubro com[...]das y bebidas, además de la iconogra[...]fía tradicional para esta ocasión. La[...] espigas de trigo eran vendidas a part[...] de los 35 centavos de austral, mientra[...] que el costo de las estampitas era [...]



Gustavo Gilabert

La ceremonia de agradecimiento y ruegos a San Cayetano, patrono[...] Una tradición iniciada en la época de la colonia con un alto contenid[...]

DOCUMENTO DEL EPISCOPADO

Más críticas que adhesiones

El documento de la Conferencia Episcopal continuó generando más críticas que adhesiones en la dirigencia política, junto con el recuerdo de la pasividad que demostró la jerarquía eclesiástica durante la dictadura militar. El Gobierno, a partir de la postura de algunos de sus dirigentes, cuestionó el enfoque aunque se mantuvo fiel a su consigna de no generar una gran polémica en torno al tema.

El arzobispo y cardenal primado de la Argentina, Juan Carlos Aramburu, negó que el documento tenga como objetivo "provocar alguna convulsión o división" entre los argentinos y abogó por "no perder las esperanzas". Igualmente, el prelado –que asistió ayer a San Cayetano– dijo que la situación socioeconómica "es un problema que preocupa permanentemente a nuestro pueblo".

El vicepresidente Víctor Martínez entendió que el pronunciamiento de los obispos no es una crítica sino "una advertencia" para el Gobierno.

A su vez, el diputado radical Federico Storani señaló que el documento contiene un análisis crítico de la situación y que "se produjo a un mes de las elecciones y por eso creo que la Iglesia debió esperar" interpretó Fredy.

El texto difundido por la Conferencia Episcopal había advertido sobre los peligros actuales del "modernismo", un "avance" de la pornografía y la seriedad de la situación socioeconómica a la vez que cuestionó el proyecto de implementar educación sexual en las escuelas.

Juan Manuel Casella, candidato a gobernador de Buenos Aires por la UCR, fue categórico. "No contribuye –dijo– a la paz social.

El presidente del Partido Federal[...] Francisco Manrique, candidato a dipu[...]tado extrapartidario por la UCR, dij[...] que "la posición del Episcopado es l[...] correcta, y por las conversaciones qu[...] sostuve, coincide con la de las má[...] altas autoridades educacionales".

En el peronismo, Luis Macaya, can[...]didato a vicegobernador de Buenos A[...]res calificó al documento como "in[...]creíblemente reaccionario". El sena[...]dor riojano Eduardo Menem sostuvo[...] en cambio, que comparte "parcial[...]mente" el enfoque de los obispos[...]

En la izquierda, Juan Carvalho, can[...]didato a diputado intransigente, asegu[...]ró que el documento está cargado d[...] "suspicacias electoralistas". El candi[...]dato del FRAL, Néstor Vicente, recha[...]zó la "visión autoritaria del Episcopa[...]do", en tanto el Movimiento al Socia[...]lismo (MAS) las calificó de "oscuran[...]tistas y medievales".

olvió a fieles

an por el templo.
r solidarios", para la·
sistió Saúl Ubaldini.

0,50 (un diario cuesta, en la actualidad, 0,60).

Justamente a la vuelta de la iglesia hay una firma dedicada a la venta mayorista de artículos vinculados con la ceremonia. Un cartelón de lienzo cruzado de vereda a vereda invitaba: "Buscas, todo tipo de artículos religiosos a los mejores precios".

En cuanto al obispado de Quilmes, anunció que este domingo se realizará la XVII Peregrinación a pie a San Cayetano bajo tres advocaciones. La primera habla del "éxito espiritual del Año Mariano Internacional", mientras que las otras dos se refieren a la "reconciliación fraterna del pueblo argentino" y a la "justa retribución a los trabajadores".


Gustavo Gilabert

No menos de diez cuadras ocuparon a lo largo del día los devotos.
Espigas y estampitas que fueron bendecidas cada quince minutos.

Gustavo Gilabert

el trabajo, alcanzó su máxima expresión durante la dictadura.
político como forma de repudio y pretexto para la convocatoria masiva.

De aristócrata a santo patrón

San Cayetano nació en Venecia en 1480. Perteneció a una familia de la aristocracia pero al tomar los hábitos se dedicó a los enfermos y necesitados. Dejó entre sus obras un hospital. Fue el fundador de un grupo sacerdotal identificado con el servicio al prójimo.

El 7 de agosto de 1547 murió, al mismo tiempo que se firmaba el armisticio entre Venecia y España, por el cual había orado fervientemente.

Cayetano de Thiene, canonizado luego como San Cayetano, es celebrado en la Argentina desde épocas de la colonia. Se dice que un campesino atribulado por la sequía fue hasta el templo de Liniers a formular su pedido. Ofrendó al santo lo único que llevaba con él: una espiga de trigo. Pero recién en este siglo el ritual de la peregrinación a San Cayetano se extendió entre los fieles católicos necesitados de trabajo.

Sin embargo la masividad alcanzada por la afluencia de creyentes a la iglesia de Liniers se acrecentó en forma sensible durante los años de la última dictadura militar, como respuesta a la agudización de la crisis económica padecida por el país, con sus correlatos de cierre fabril y desocupación.


Gustavo Gilabert

Saúl Ubaldini comparte la crítica de los obispos

El secretario general de la Confederación General del Trabajo (CGT), Saúl Ubaldini, apoyó ayer la crítica contenida en el documento elaborado por el Episcopado referida a la situación socioeconómica, luego de participar en una misa en la iglesia San Cayetano.

Ubaldini concurrió con varios integrantes del Consejo Directivo de la CGT. "Tenemos muchos puntos coincidentes en lo atinente a la situación económica de los trabajadores" expresó, refiriéndose a los obispos.

El dirigente fue consultado acerca de las futuras paritarias y destacó su expectativa en que éstas "se puedan discutir libremente, como corresponde, basados en la responsabilidad y en la necesidad de los sectores más desprotegidos".

Ubaldini llegó al templo a las 18.10 y despertó muestras de adhesión entre los numerosos fieles que se encontraban en el lugar. Permaneció durante 20 minutos, y aseguró que concurrió a "pedir lo mejor para nuestro pueblo, que quiere trabajar en paz y tranquilidad".

Ayer, la CGT reclamó, mediante un documento, que se opere respecto al salario "una corrección automática por el porcentaje de aumento de los precios minoristas al consumidor".

En una nota, firmada por Ubaldini, la central obrera afirma que "somos perfectamente conscientes de la gravedad que afrontamos y de la necesidad de establecer un ambiente de diálogo y no de confrontación".

"Debe corregirse –enfatiza el documento– el gran error conceptual de un plan económico concebido como una mecánica de achicamiento constante del consumo popular y un encogimiento progresivo de la capacidad productiva nacional."

Trabajo quiere cortar las alas al paro de pilotos

El Ministerio de Trabajo intimó a los pilotos de Aerolíneas a dejar sin efecto el paro anunciado para hoy.

Los pilotos de Aerolíneas Argentinas decidieron reanudar el plan de lucha a partir de hoy, con paros parciales, ante la negativa de la empresa de conceder una recomposición salarial "por los desfasajes inflacionarios y diversos temas pendientes". La medida fue cuestionada por el Ministerio de Trabajo, que intimó a dejar sin efecto el paro.

La decisión fue comunicada por la Asociación de Pilotos de Líneas Aéreas (APLA) y se basa en que "la empresa ha dispersado un trato discriminatorio al personal de pilotos, pues ha otorgado aumentos a los demás sectores que habían reclamado junto a APLA una recomposición salarial conjunta, en una acción iniciada el 21 de abril del corriente año".

El cese de tareas se realizará entre las 6 y las 9 en los servicios de cabotaje y lo que abarcan países limítrofes, con salida desde el Aeroparque Jorge Newbery. En tanto que los servicios internacionales de Aerolíneas cumplirán la medida entre las 17 y las 23 horas, en el Aeropuerto Internacional de Ezeiza.

Por su parte, el presidente de Aerolíneas Argentinas, Horacio Domingorena, declaró que la empresa "está dispuesta a tratar los asuntos salariales y de condiciones laborales de acuerdo con los compromisos ratificados ante el Ministerio de Trabajo", pero señaló que "la convocatoria para iniciar las conversaciones salariales depende de la cartera laboral", con lo que la solución quedaría supeditada al llamado a paritarias.

Los pilotos agremiados en APLA consideran que "se vuelve a producir una injusta diferenciación salarial con los pilotos de Austral Líneas Aéreas", dado que el aumento concedido en julio "produjo una considerable inequidad con quienes cumplen las mismas tareas en la otra empresa aerocomercial estatal".

Los pilotos se consideran "obligados a retomar el plan de lucha, lamentando las dificultades que las medidas de acción directa puedan producir al público usuario", lamentación que también expresó Domingorena. Ayer por la mañana, Aerolíneas tuvo que lamentar también las demoras que se produjeron en el Aeroparque, que afectaron igualmente los vuelos de la empresa Austral, motivados por la falta de abastecimiento de combustible decidida en forma sorpresiva por los trabajadores de YPF adheridos al Sindicato Unidos Petroleros del Estado (SUPE). El paro se llevó a cabo por "salarios mal liquidados", según declaraciones del secretario de organización gremial del SUPE, Juan Crespi.

El dirigente gremial, quien se hizo presente en el Aeroparque Metropolitano, explicó que los auditores del sindicato "encontraron que desde el año 1982 había decretos mal liquidados, inclusive algunos rubros en función de su retroactividad impagos". Alrededor de las 10 de la mañana, los vuelos comenzaron a normalizarse, pero con demoras que afectaron a viajeros especiales, tales como el vicepresidente de la Nación, doctor Víctor Martínez, el senador nacional Oraldo Britos y el intendente de la ciudad de Buenos Aires, Facundo Suárez Lastra.

A última hora de ayer, el Ministerio de Trabajo intimó a los pilotos a dejar sin efecto el paro anunciado, advirtiendo que podían producirse sanciones ante el incumplimiento de la orden.

Las mujeres ganan menos pero son más caras

"La legislación laboral actual es excesivamente protectora de la mujer hecho que en lugar de beneficiarla la perjudica, ya que debido al régimen de licencias, el trabajo femenino en la Argentina resulta un 29 por ciento más caro que el masculino", señala un informe de la empresa encuestadora Nudelman-Bass.

El estudio fue dirigido hacia el mercado laboral para detectar en él la incidencia actual de la mujer y sus posibilidades de alcanzar puestos jerárquicos en competencia con los hombres. La encuesta indica que dentro de la población económicamente activa del país, trabaja un 43 por ciento de las mujeres solteras, el 20 por ciento de las casadas, el 22 por ciento de las unidas de hecho, el 12 por ciento de las viudas y el 60 por ciento de las divorciadas. El promedio de ingresos que percibe esta población femenina laboral es un 34 por ciento más bajo que el que reciben los hombres en los mismos puestos de trabajo. El informe puntualiza que "sólo por excepción las mujeres acceden a los cargos más importantes" y da como ejemplo el Estado, en el cual "el poder de decisión está reservado a los hombres". En este sentido las cifras son elocuentes: sólo el 1 por ciento de los intendentes son mujeres; en los cargos de dirección de empresas públicas, las mujeres constituyen el 2 por ciento; en el Poder Judicial ocupan el 4 por ciento; el 5 por ciento en las legislaturas provinciales y nacionales y el 7 por ciento entre la dirigencia política. En el rubro ingresos, las mujeres aparecen rezagadas en una gran franja y sólo el 18 por ciento superaba la media, estimada en 600 australes. La encuesta ofrece las siguientes cifras: "Tomando valores de mayo, el 8 por ciento de las mujeres ganaba menos de 160 australes; el 29 por ciento, entre 160 y 260 australes; el 38 por ciento, entre 260 y 420; el 7 por ciento, entre 420 y 525; el 12 por ciento, entre 525 y 790; el 3 por ciento, entre 790 y 1050 australes y sólo el 3 por ciento de las mujeres lograba ingresos superiores a los 1050 australes.

El trabajo preparado por Nudelman-Bass indica que "la concepción cultural machista todavía perdura, ya que no sólo los hombres excluyen a las mujeres, sino también las mujeres confían más en los hombres".

Otro motivo de estancamiento laboral para la mujer lo constituye el hecho de la maternidad, que suele alejarlas de los puestos de trabajo por el término de hasta 10 años. Al regresar a la actividad rentada, tienen pocas posibilidades de acceso a los niveles de decisión.

No obstante los inconvenientes, el informe asevera en sus conclusiones que "las mujeres argentinas que trabajan han multiplicado sus posibilidades y ambiciones".

CONCLUSIONES DEL IRANGATE

Coincidencias de Reagan y Felipe II

La debilidad de Reagan para controlar sus espaldas fue lo más destacable de las audiencias públicas.

EL PAIS de Madrid

La conclusión de las sesiones públicas del Congreso norteamericano sobre el Irangate, arroja un veredicto de hecho sobre la conducta del presidente Reagan en todo el asunto de la venta de armas a Irán y el desvío de fondos a la contra antisandinista.

El consenso sobre el fallo parece ser el de que el ocupante de la Casa Blanca no es culpable de haber engañado deliberadamente al país, pero sí de haber dirigido una Administración plagada de espontáneos, guerrilleros en grado vario de fanatización, en la que se practicaba de manera total la apreciación de Felipe II de que la mano izquierda no supiera lo que hacía la derecha, ni ningún otro miembro de su anatomía.

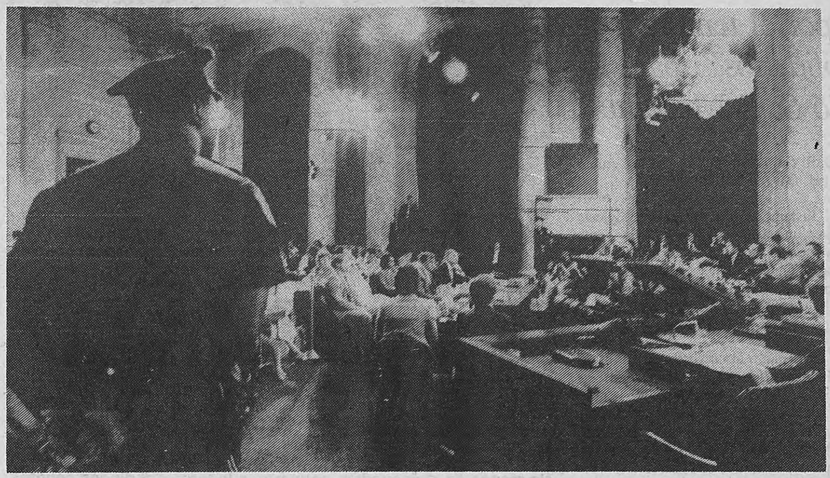
Las sesiones del Congreso, que comenzaron con grandes expectativas sobre la profundidad de las revelaciones en torno al protagonismo de Reagan en todo el conflicto, que tuvieron su punto culminante en la declaración del teniente coronel Oliver North, han concluido en una visible maraña de datos, confusiones, rectificaciones y caos del que sólo queda claro lo oscuro del funcionamiento de las oficinas presidenciales.

A diferencia de lo sucedido con la investigación del escándalo de Watergate en 1974, en la que había una "presa" universal a la que perseguir, el presidente Nixon, la pesquisa del Congreso se ha orientado ahora hacia algo mucho más intangible, el funcionamiento de un monstruo burocrático, el engranaje de un estilo de gobierno que producía la ilegalidad por su misma esencia. Posiblemente los desafueros del Irangate tengan un carácter más grave que los de Watergate precisamente porque aluden al funcionamiento "normal" de la maquinaria del Estado y no a un traspié electoral como el que acabó con Nixon. Pero ha faltado en todo momento en la investigación presente la voluntad de buscar el cuerpo a cuerpo presidencial.

El que la encuesta no haya aclarado demasiado el problema de las responsabilidades, salvo en la medida en que Poindexter reconoció haber obrado por cuenta propia, y que North haya logrado reavivar transitoriamente el apoyo popular a la contra con su alegato sobre la presunta ocupación del hemisferio a partir de Nicaragua por parte del marxismo soviético, no significa que la Administración haya cerrado ese capítulo con ganancias. Por el contrario, hay un consenso general de que la presidencia de Reagan difícilmente se repondrá de los estragos causados por las revelaciones sobre su desganado estilo de gobierno.

El presidente podía no saber lo que se estaba haciendo a sus espaldas con el desvío ilegal de fondos a la contra, pero precisamente lo grave ha sido que no lo supiera. Ni todo el optimismo contagioso que el presidente sea capaz de desplegar en los meses venideros podrá borrar esa realidad de la mente de aquellos que dan crédito a sus declaraciones. Para la mayoría, en cambio, que, según las encuestas, no cree en lo que alega en su defensa, la cuestión se reduce a admitir que Reagan pura y simplemente miente.

Finalmente, a partir del hito constituido por las sesiones del Irangate, puede considerarse iniciada la carrera a la sucesión presidencial. Con un Reagan visiblemente debilitado, tanto los aspirantes republicanos, George Bush y Robert Dole principalmente, como los siete oscuros demócratas que luchan por la candidatura, han de tratar de llenar ese vacío.



El Capitolio, donde se realizaron las audiencias vio nacer al nuevo héroe yanqui, Oliver North.
Lo que en principio se creyó iba a ser un escándalo histórico, se convirtió en un simple traspié.

Las bases del PSD inglés se van con los liberales

Las bases del Partido Social Demócrata (PSD) británico votaron ayer, por un 57 por ciento contra un 43 por ciento, en favor de la fusión con el Partido Liberal y de la creación de una nueva fuerza política conjunta. La primera víctima de este resultado ha sido el fundador del partido, David Owen, contrario a la unión. Owen abandona "provisionalmente" sus cargos de responsabilidad por no considerar pertinente su presencia al frente del partido mientras se llevan a cabo las negociaciones para la fusión.

Owen realizó una intensa campaña en contra de la unificación, tan pasional que arrojó violenta luz sobre las diferencias que separan a socialdemócratas y liberales, unidos hasta ahora en la Alianza Liberal-Socialdemócrata. Su posición era de "todo o nada", y el resultado de la votación lo ha obligado a hacer mutis. "Ya cambié de partido una vez y es suficiente", dice Owen recordando su fuga del laborismo para fundar el PSD. "Soy un socialdemócrata y quiero seguir siéndolo." Sus planes son ahora los de mantener su representación en la Cámara de los Comunes y seguir haciendo campaña por los principios de la socialdemocracia.

El dirigente liberal e instigador de la idea de crear un nuevo partido con la suma de las fuerzas que constituyen la alianza, David Steel, se muestra satisfecho con el resultado y predice que las conversaciones para formar el nuevo grupo estarán terminadas para Navidad, de modo que en 1988 existirá un nuevo partido capaz de "presentar una clara y unida alternativa al thatcherismo y al socialismo".

A pesar de la placidez de estas manifestaciones, el estrecho resultado de ayer es el peor que se podía haber dado, pues las muy convencidas fuerzas contrarias a la fusión pueden alegar que, dado el 77 por ciento de la participación electoral, menos de la mitad de los militantes ha aprobado una decisión que supone la desaparición del PSD, en el peor de los casos, de la escena política británica, y en el mejor, como fuerza significativa.

La revolución afgana fue algo más que un simple golpe de Estado

La Jornada de México

(Por Carlos Fernández-Vega, desde Kabul, Afganistán). **Afganistán es un país que poco a poco se ha ido acostumbrando a la paz, aun estando en guerra. El triunfo de la Revolución de Abril (en 1978) fue el primer movimiento para echar a andar, nuevamente, el reloj de la historia en este país, detenido por siglos.**

Algunos observadores comentan que la revolución se adelantó, pero para los dirigentes del Partido Democrático Popular de Afganistán su inicio era de vida o muerte. El príncipe Daud, el 26 de abril, había firmado la orden de detención y ejecución de seis dirigentes del PDPA, entre ellos Nur Muhamed Taraki y Babrak Karmal.

Con este decreto, Daud pensaba que las fuerzas progresistas afganas quedarían reducidas a cero. Pero los militantes del partido pasaron toda la noche organizando la caída de Daud y a las 11.30 horas del día 27 comenzó una feroz batalla alrededor del palacio del príncipe. En el tiroteo Daud resultó muerto junto con sus dos hijos y dos de sus ministros. Las fuerzas militares de Herat, Jalabad, Kandahar y Ghazni, las principales del país, apoyaron la revolución.

Nur Muhamed Taraki, a la sazón secretario general del Comité Central del PDPA, anunció la realización de la reforma agraria; la abolición de las relaciones feudales; la gestión del sector público de la economía conforme a un plan científico; la democratización de la vida social y de la administración; el rechazo "de la influencia del nuevo colonialismo imperialista", la igualdad de derechos de las mujeres, y la adopción de medidas contra el soborno, la usura, el contrabando, los "trámites burocráticos excesivos", el juego de azar y el tráfico de drogas, entre otros.

El triunfo de la revolución, anunciaba entonces Taraki, "no es un simple golpe de Estado, sino una transformación profunda de la sociedad". Por decreto del Consejo Revolucionario se abolieron las deudas de los campesinos con los usureros y más de 10 mil personas encarceladas por deudas fueron puestas en libertad.

Los avances del nuevo gobierno se dieron rápido, hasta que llegó Hafizullah Amin, quien traicionó y asesinó a Taraki en setiembre de 1978. La contrarrevolución y Amin fueron dos elementos que retrasaron el avance revolucionario. (Se comenta que Amin fue un infiltrado de la Central de Inteligencia Americana –CIA– en el PDPA y en la estructura revolucionaria.)

Amin, en apariencia fanático del "comunismo", desató una impresionante matanza en contra de su pueblo. Aseguraba que construiría el socialismo en 16 meses, acabaría con el Islam y que borraría de Afganistán la propiedad privada. Los integrantes del PDPA que cuestionaron su proceder terminaron en la cárcel o en la fosa común.

Entre tanto, la contrarrevolución comenzó a actuar explotando el fanatismo religioso; lemas como: "La revolución es del diablo; quiere desnudar a nuestras mujeres; el Islam está en peligro" y bellezas por el estilo sustentaban la propaganda. La primera "base" de *dushmanes* (bandidos) se creó en mayo de 1978 en territorio paquistaní. Entre junio y noviembre de ese año la CIA entrenó a más de 30.000 mercenarios y a finales de 1979 la cifra superaba los 100.000.

Paquistán se ha convertido desde entonces en la base de operaciones de la CIA y de la contrarrevolución afgana. Todo tipo de armas circula entre los campamentos de los *dushmanes* establecidos en territorio paquistaní, especialmente en Pesawur, llamada capital de los *basmachí* o *dushmanes*. En el bazar de Islamabad, capital de Paquistán, se puede comprar junto con la fruta, las verduras y la carne, una ametralladora *Kalachnikov* de manufactura china sin más trámite que la entrega de aproximadamente mil dólares.

Los militantes del PDPA comenzaron a elaborar sus planes para deponer a Amin, pero éste se enteró y decidió fusilar a 1300 personas el 2 de enero de 1980. Sin embargo, los revolucionarios se adelantaron: el 27 de diciembre de 1979 comenzó el levantamiento que culminó con la elección de Babrak Karmal, por el Buró Político del CC del PDPA, para secretario general del Partido; el hecho significó el ajusticiamiento de Amin y el ascenso revolucionario.

Desde entonces y "a pedido de Afganistán, de acuerdo con el Tratado de Amistad, Buena Vecindad y Cooperación firmado el 5 de diciembre de 1978", la URSS envió un contingente limitado de oficiales y soldados.

La Unión Soviética había declinado antes, trece veces, la "invitación" del gobierno afgano para enviar sus contingentes. La decimocuarta fue la definitiva.

PARAGUAY

El partido Stronista en escena

"En Paraguay nació un nuevo partido político, el Stronista", como derivación de las recientes y polémicas elecciones internas para renovar la cúpula del oficialista Partido Colorado, coincidieron ayer en señalar los disidentes gubernamentales y de la oposición.

El presidente Alfredo Stroessner "pagó un alto precio" por la creación de su propio partido, afirmó el disidente Carlos Romero Pereira, líder del Movimiento Etico y Doctrinario del Partido Colorado, quien había anticipado una semana antes de la convención que el mandatario se apoderaría de la nucleación partidaria "mediante un atraco".

Pese a las irregularidades del acto comicial del pasado fin de semana, en el que la policía apostada a la entrada de los lugares de votación, impedía el ingreso a los colorados disidentes, Stroessner avaló con su presencia personal la entronización de su ministro del Interior, Sabino Montanaro, como nuevo presidente del partido.

Para el opositor Miguel Abdon Saguier, del Partido Liberal Radical Auténtico, considerado ilegal por la dictadura, el mandatario justificó "el atraco" en la connvención, porque "está preparando su sucesión para la continuidad de su dinastía". Saguier se basó en declaraciones de los propios voceros del presidente, quienes han asegurado que el stroessnerismo "nunca va a terminar" y que si finaliza su ciclo biológico, "continuará su obra" su hijo, el teniente coronel Gustavo Adolfo, de 44 años.

Para Aldo Zucolillo, director del clausurado diario independiente *ABC Color*, con el copamiento de los "leales" del partido, Stroessner ha colocado sus piezas en posición de ataque y que en pocos meses más, se develará cuál es la estrategia de su jugada final.

Para este analista político, el presidente no se presentará a las elecciones de febrero próximo, y su proyecto es mantenerse como comandante en jefe de las fuerzas armadas, para ceder el cargo gubernativo "a un títere civil que, pocos meses después, sea reemplazado por su hijo Gustavo", precisó.

El periodista fustigó duramente a la oposición de su país que, dijo, "aún sigue debilitada y que puede tardar todavía varios años en consolidarse para luchar contra la dictadura".

La cumbre centroamericana logró abrir un largo camino hacia la paz en la región

Buscarán imponer el alto el fuego en 90 días y democratizar la región, sin alterar los cronogramas electorales.

Contra todos los pronósticos, la cumbre de los cinco presidentes de Centroamérica culminó ayer en Ciudad de Guatemala con la firma de un acuerdo de paz, que fija un plazo de 90 días para alcanzar el cese del fuego en los países donde existen "fuerzas rebeldes" (Nicaragua, El Salvador y Guatemala), estipula la creación de comisiones de pacificación en esas naciones con participación de la Iglesia, y compromete a sus gobiernos a la democratización de la vida política, sin alterar los calendarios electorales vigentes. Este último punto es tal vez el que más diferencia el acuerdo firmado ayer de la propuesta lanzada por EE.UU. el miércoles, en víspera de la cumbre, por la cual debían acordarse nuevos calendarios electorales en 60 días.

EE.UU. ha cuestionado la validez de las elecciones presidenciales nicaragüenses de 1984, en las cuales el candidato sandinista Daniel Ortega se impuso con el 67% de los votos. El acuerdo alcanzado en Ciudad de Guatemala, en cambio, compromete a todos los firmantes a convocar a elecciones bajo supervisión de las Naciones Unidas y la Organización de Estados Americanos, pero reconociendo la legitimidad de los calendarios estipulados en las constituciones vigentes. Esto da a Ortega un mayor plazo para enfrentar elecciones presidenciales fiscalizadas internacionalmente que al mandatario salvadoreño, José Napoleón Duarte. El primero asumió en enero de 1985 con un mandato de seis años, mientras que el segundo fue elegido en mayo de 1984 para cumplir un período presidencial de cinco años.

El acuerdo se basa en la propuesta formulada en febrero pasado en la cumbre de Esquipulas, también en Guatemala, por el presidente costarricense Oscar Arias y su pieza maestra es la constitución –en los próximos cinco días– de "comisiones de reconciliación nacional" en los países donde existen fuerzas rebeldes. Ellas serán integradas por un representante del respectivo gobierno, uno de la Iglesia y otro "independiente". En un plazo máximo de 90 días, los gobiernos involucrados ordenarán una amnistía y un cese el fuego, intimando a los rebeldes a acatarlo y a discutir con las comisiones de reconciliación su integración en la vida política legal. Las fuerzas que no acaten lo dispuesto quedarán marginadas del proceso de democratización, que incluirá también el "restablecimiento o ampliación" de la libertad de prensa y otros derechos cívicos.

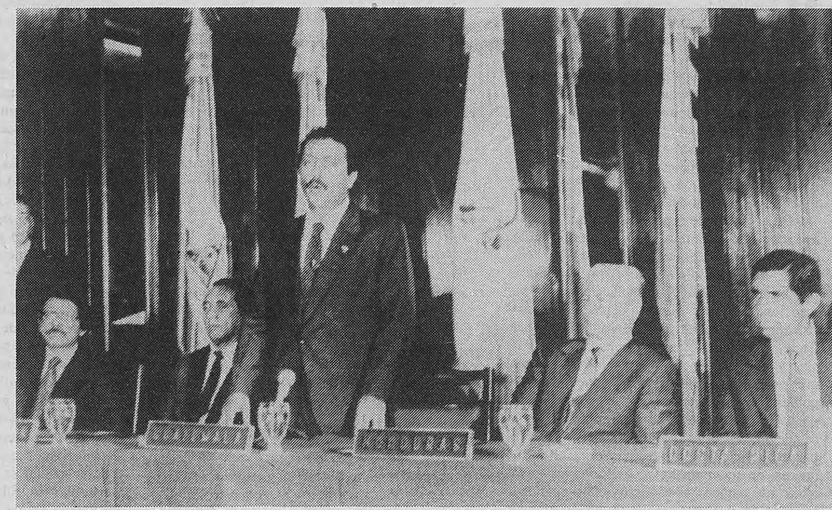
El acuerdo establece que los cancilleres de los cinco países se constituirán en los próximos 15 días en "Comisión Ejecutiva" para fiscalizar el cumplimiento de todas sus estipulaciones.

El texto aprobado en Guatemala también exige a todos los gobiernos "de dentro y fuera de la región" que suspendan todo tipo de ayuda a "las fuerzas irregulares o los movimientos insurreccionales". Como innovación, dado que consagra la validez de la "reconciliación", también convoca a esas fuerzas insurreccionales a abstenerse de recibir cualquier ayuda "logística, financiera o propagandística" de gobiernos locales o ajenos a la región. En el pasado, Nicaragua había denunciado a los contras como mercenarios y había exigido simplemente a los gobiernos de Honduras y Costa Rica que erradicasen de sus territorios las bases de esos insurgentes, y al de EE.UU. que cesase de financiarlos, entrenarlos y pertrecharlos.

Imbuido de un espíritu tan optimista que le hizo decir al mandatario guatemalteco "la utopía se está haciendo realidad", el texto establece también que en el primer semestre de 1988 los cinco gobiernos convocarán a elecciones para integrar un "parlamento centroamericano", herramienta institucional que debería coronar y al mismo tiempo dar un marco estable al proceso de pacificación en toda la región. En la misma perspectiva, el acuerdo también busca revitalizar al Grupo de Contadora (México, Venezuela, Panamá y Colombia), exhortándolo a que concluya las negociaciones para la reducción de armamentos y efectivos militares en Centroamérica y el retiro del área de toda presencia militar extranjera.

Ahora la gran incógnita es la reacción que tendrán EE.UU. y los contras, por un lado, y la guerrilla salvadoreña, por el otro. El Frente Farabundo Martí, de El Salvador, criticó el Plan Arias, base del actual acuerdo, cuando fue lanzado en febrero, pero luego fue poniendo sordina a sus críticas, a medida que el gobierno nicaragüense lo fue apoyando, como única alternativa ante una presión norteamericana cada vez más intensa. El propio Ortega había calificado en su momento el plan como un "instrumento para enterrar al Grupo Contadora".

En realidad, la "propuesta" apresuradamente hecha por Ronald Reagan el miércoles, tal vez logró el objetivo de empujar a los sandinistas a la búsqueda del "mal menor". Reagan exigía culminar todo el proceso de negociación (incluyendo nuevos calendarios electorales) antes del 30 de setiembre, confiando en que el rechazo de Managua le facilitaría convencer al Congreso de aprobar una nueva partida de 150 millones de dólares para los contras en las discusiones del presupuesto 1987-88, a iniciarse el 1º de octubre. Su propuesta fue calificada por el senador Edward Kennedy de "vergonzosa del principio al fin". El titular de la Cámara de Diputados, James Wright, manifestó ayer, tras haber apoyado el miércoles a Reagan, que ahora EE.UU. debía respaldar "el camino elegido por los centroamericanos".



Los presidentes Ortega, Duarte, Cerezo, Azcona y Arias, de izquierda a derecha, en la cumbre.
"La utopía se está haciendo realidad", dijo el mandatario guatemalteco al concluir el cónclave.

Los vaivenes de la banca peruana

La nacionalización de la banca en el Perú continuaba ayer en el tapete de debates más enconados desde la asunción al poder, en 1985, del presidente Alan García, quien pareció dar un "ligero paso atrás" al admitir la posibilidad de que los bancos regionales podrían mantenerse en el sector privado porque son "útiles" al país, estimaron analistas cercanos al gobierno aprista.

Alan García anunció que el proceso de nacionalización se haría "en forma concertada, para hacerlo de la mejor manera posible" y señaló que como resultado de esa concertación con "los sectores involucrados por el proceso" podría excluirse del alcance de la ley a la banca regional y a lo que denominó pequeños bancos de la capital.

Posteriormente, el presidente de la Cámara de Diputados, Luis Alva Castro, admitió que se buscará un dispositivo que concilie intereses y que es muy probable que el Congreso peruano apruebe una ley distinta al proyecto original. Luis Alva agregó que la bancada aprista ha tomado ya una decisión al respecto, sin revelar más detalles.

En tanto, el tono de la polémica ha subido aún más con las declaraciones del líder del Partido Popular Cristiano (PPC), Luis Bedoya Reyes, una de las figuras más destacadas de los conservadores del país, quien invocó "el derecho de insurgencia" si el gobierno insiste en mantener la intervención a la banca privada. Esta insurgencia de la que habló Bedoya no incluye formas de violencia sino actos públicos de masas para llamar la atención de la opinión pública, se apresuraron a precisar sus allegados para evitar que se conjeture con un llamado a un "golpe de Estado".

La posición del gobierno fue fortalecida por las declaraciones del ministro de Guerra, Jorge Flores, en el sentido de que el ejército apoyaba las decisiones del mandatario, mientras que el gubernamental partido aprista realizó anoche un mitin en la Plaza de Armas, donde el único orador fue Alan García. Momentos antes, el presidente se había reunido con una delegación de empresarios y les aseguró que su gobierno no piensa estatizar ningún medio de producción y que la estatización de la banca los beneficiará.

Acuerdo entre Moscú y Teherán

Ante su controversia con Occidente, Irán busca apoyo de la URSS.

El acuerdo de cooperación económica entre Moscú y Teherán, inicialado a comienzos de esta semana durante la visita del vicecanciller Yuli Vorontsov a Irán, incluiría un ambicioso programa de construcción de oleoductos, refinerías y una línea ferroviaria, todos los cuales favorecerían la ambicionada salida de la Unión Soviética al Golfo Pérsico, según aseguró el *New York Times*.

El acuerdo, que terminaría de sellar un viraje espectacular en las relaciones entre ambos países, envenenadas por el exterminio de la cúpula del Partido Comunista Iraní (Tudeh) en 1983-84, fue anunciado el miércoles por la agencia oficial soviética *TASS*, pero sólo de una manera muy vaga, que no dejaba prever su envergadura.

Aunque el tratado debería ser ratificado en una próxima visita del canciller Eduard Shevarnadze a Teherán, su trámite feliz es considerado bastante probable por los observadores, dada la necesidad de Irán de buscar un apoyo en el Este ante su creciente enfrentamiento con las potencias occidentales. El mismo *New York Times* acompaña sus afirmaciones sobre el acuerdo con la versión –suministrada por fuentes de la propia Casa Blanca– de que el Departamento de Estado norteamericano ya se habría impuesto sobre el Pentágono con su reclamo de acrecentar las restricciones en el comercio con Irán.

El titular de esa cartera, George Shultz, manifestó públicamente su oposición a la operación de ventas de armas norteamericanas a Irán, cuando ella salió a la luz en el Irangate, rechazando su utilización tanto para lograr la liberación de rehenes como para facilitar el acercamiento con los sectores moderados de Teherán. El Ministerio de Defensa había vetado hasta ahora cualquier recrudecimiento de las sanciones comerciales, que de todos modos tienen un límite fijado en el acuerdo de 1981 por el cual Ronald Reagan obtuvo la liberación de los 52 rehenes norteamericanos retenidos durante 444 días en Teherán. Ese acuerdo prohíbe a EE.UU. recurrir al embargo comercial *total*. De hecho, tras haber sido el principal socio comercial de EE.UU. en la región, Irán le vendió en 1986 productos por sólo 612 millones de dólares, comprándole por apenas 34 millones.

Ahora, la Cancillería norteamericana habría aceptado reducir aún más el comercio, ante las quejas del Pentágono sobre ventas de equipos de buceo que luego son usados por Irán para atacar navíos, y otros productos no directamente militares pero pasibles de uso bélico. Una reducción mayor del flujo comercial ayudaría aún más a la renaciente diplomacia soviética en el Medio Oriente. Vorontsov completó en estos días su segunda gira en dos meses por Teherán, Bagdad (Irak) y Damasco (Siria).

Entretanto, Irán terminó ayer las maniobras navales de sus "guardias revolucionarios" anotándose como un éxito el hecho de que logró con ellas reducir drásticamente el movimiento naviero en el golfo Pérsico y provocar un aplazamiento importante en el programa del segundo convoy de petroleros kuwaitíes que debía atravesar esas aguas con bandera y escolta de EE.UU. El convoy debía partir el jueves del mar de Omán a Kuwait, pero no lo hará hasta la próxima semana.

Shultz busca algunos matices en Panamá

El secretario de Estado George Shultz manifestó ayer su oposición a un proyecto de ley presentado por un grupo de senadores, que suspendería toda asistencia de EE.UU. a Panamá hasta que los militares en ese país dejen de controlar el gobierno nacional.

Shultz destacó ante una subcomisión del Senado la necesidad de manejar con flexibilidad la cuestión de reanudar o no la ayuda económica y militar a Panamá sin atarla a un acto legislativo. "Hay toda clase de tonalidades. Las cosas no son blanco y negro. A menudo son grises y a puntitos", señaló. "Pienso que necesitamos espacio para maniobrar", agregó.

La asistencia militar y económica a Panamá, que afecta a unos 26 millones de dólares, fue suspendida por Washington inmediatamente después del ataque a su embajada en ese país, el pasado 30 de junio. Estados Unidos acusó al gobierno panameño de instigar y permitir el incidente, por el cual Panamá reembolsó más de cien mil dólares por los daños causados a la embajada.

Las relaciones entre los dos países se han enfriado notoriamente en las últimas semanas, a medida que Washington puso en claro su apoyo a las fuerzas opositoras al gobierno panameño que demandan la salida de la esfera gubernamental de los militares y en particular el alejamiento del general Manuel Noriega, comandante de las Fuerzas de Defensa de ese país.

Por último, Shultz enfatizó en la necesidad de "reconocer cambios (en Panamá) si ellos ocurren y usar la cuestión de reanudar la asistencia militar y económica y no estar totalmente limitados por las leyes".

RODOLFO TERRAGNO

"No hay solución para la deuda externa"

Sentado al lado de su computadora, el ahora funcionario de la Casa de Gobierno, Rodolfo Terragno, cita al filósofo Spinoza: "En política no hay que reír ni llorar, hay que comprender y actuar". "Hay que abandonar el Olimpo –insiste– y descender al valle." En síntesis, "las utopías conducen a la frustración".

Por Mónica Flores Correa

Qué cree que va a aportar desde esta función?

–Mi aspiración es aportar cierta capacidad de imaginación a la labor cotidiana. Una de las cosas que se requiere es imaginación para los detalles, para la implementación. La gente que se dedica al ejercicio de imaginar prefiere manejarse en planos muy elevados e imaginar grandes lineamientos y supone que la implementación, el detalle, son cuestiones de técnicos o un trámite administrativo, pero me parece que eso es lo que tritura muchas de las grandes ideas.

–De hecho, se le reprocha tanto al gobierno como a la oposición falta de imaginación.

–Creo que sería injusto decir que hay carencia de imaginación en el gobierno. Al contrario, ha desconcertado a mucha gente por sus reacciones atípicas. Ha sido capaz de llamar a una consulta popular para refrendar la paz con Chile, ha decidido trasladar la Capital y ha abierto un proceso de integración con Brasil que era inimaginable. Toda la concepción del gobierno es innovadora, por esto mismo me parece que toda la estructura administrativa hace que muchas de esas ideas no encuentren vías para realizarse y creo que allí es donde hay que operar, en tratar de llevar a la práctica estas ideas. Me parece que está muy claro cuál es la concepción que está implícita en los grandes proyectos del gobierno, que van mucho más allá de su propia gestión, que tienen que ver con lo que va a ser la Argentina en la última etapa del siglo.

–¿Los grandes proyectos no se contradicen con esta realidad agobiante del endeudamiento que padecemos?

–Es un problema complejo. Hay un nuevo proceso de deterioro de los términos de intercambio que ha pasado inadvertido para mucha gente. A la Argentina le cuesta más la pérdida de precio internacional para muchos de sus productos tradicionales que el servicio de la deuda externa y las dos cosas hacen que estemos encerrados en un dilema: pagar o crecer. Para hacer frente al servicio de la deuda, como no puede aumentar el valor de sus exportaciones, dado el deterioro en los términos de intercambio, la Argentina tiene que reducir sus importaciones, de las cuales depende para desarrollarse. Para desarrollar su capacidad industrial, tecnológica, entonces deprime su actividad económica y su mercado interno. Si uno analiza la regresión del salario real, el estancamiento del producto bruto, con este esquema no hay salida. Lo grave es que no hay salida con el esquema tradicional ni con el modelo de desarrollo industrial para un mercado cautivo. Por eso me parece que el proyecto implícito en el traslado de la Capital, el desarrollo de la Patagonia, la ampliación del mercado con Brasil, la reforma del Estado, la reforma educativa, significan una transformación del perfil del país.

–Dentro de ese esquema de transformaciones, ¿cuáles serían las medidas más importantes?

–La descentralización es un prerrequisito. Esto, que era una reivindicación de las provincias, pasa a ser un prerrequisito. Pero el traslado de la capital en sí mismo, no significa la descentralización, es un primer paso en tanto divide el poder político y el poder económico financiero, pero este último va a seguir teniendo a Buenos Aires como su capital. Por lo tanto, este desarrollo debe estar unido a un proceso de desarrollo de la Patagonia en donde, a su vez, se estimule el desarrollo de nuestras actividades, porque América latina es, por ahora, una importadora neta de toda aquella línea de producción que emerge de la revolución científica y técnica, de las cuales va a depender nuestro crecimiento en los próximos lustros. En América latina no se producen microprocesadores, ni productos de cibernética y creo que una división de trabajo regional hecha por los estados antes que por las multinacionales puede permitir toda una línea de desarrollo. En este sentido, considero que en el acuerdo con Brasil está implícito todo un modelo de transformación.

–Dijo que el dilema es pagar la deuda o crecer, ¿en lo inmediato nuestra posibilidad se reduce a pagar la deuda?

–Creo que frente a la deuda lo único que cabe es tratar de forzar quitas, renuncias y esperas. Debemos hacer lo que hace un deudor que no puede pagar ni va a poder pagar, pero que sabe que a sus acreedores no les interesa que quiebre, entonces los obliga a un concordato. Pensemos cómo se origina este endeudamiento. La Argentina como país subdesarrollado tiene un problema crónico del sector externo, lo que produce y vende no le alcanza para comprar todo lo que tiene que comprar. A esto se agregó un sobreendeudamiento, que es resultado de la crisis petrolera de 1973-1974 cuando los países exportadores de petróleo se encontraron con un extraordinario excedente de capital y necesitados de prestar dinero. Encontraron así a sus deudores en los países subdesarrollados, particularmente en América latina, donde había gobiernos muy incompetentes o muy venales, o ambas cosas a la vez. El problema existe ahora, porque los que se endeudan son los estados, no los gobiernos. Ellos pasan y las deudas quedan. El Estado no puede desligarse de sus compromisos, éste es un problema interno, pero la deuda es un problema internacional también. Son tantos los deudores y son tales los montos que no hay solución para esta deuda. Esto es lo que ha dicho Galbraith hace poco, "el problema se origina en bancos insensatos que contrataron con gobiernos insensatos préstamos insensatos". La idea de que esta deuda va a ser ejecutada es una falsa idea. Ocurre que en la negociación, una y otra parte están tratando de conseguir el máximo de fuerza para negociar la mejor posición. En muchos casos no se trata de pedir mayor plazo, sino forzar mayor plazo. No podemos tener una actitud pasiva, pero tampoco una actitud mágica y creer que el problema puede desaparecer.

–El problema de la deuda pone sobre el tapete nuestra inserción internacional y nuestro alineamiento. ¿Dónde estamos ubicados?, ¿somos Occidente o Tercer Mundo?

–El Tercer Mundo es una categoría objetiva. Por un lado están los países capitalistas desarrollados, por otro los países de economía centralizada, también desarrollados y después tenemos una categoría residual, organizada bajo formas capitalistas o socialistas, que no se ha desarrollado y conforma el sistema económico más desfavorecido. En este sentido, es indudable que la Argentina pertenece al Tercer Mundo. Creo que los razonamientos de autocomplacencia, respecto del standard cultural, son una suerte de consuelo, lo otro es una categoría objetiva. En cuanto a su ubicación política, que depende de su política exterior, creo que la Argentina, a través de diversos gobiernos con distinta orientación, se ha mantenido dentro del bloque occidental con una actitud de relativa independencia.

–¿Es deseable que esta actitud se mantenga?

–Sí, la Argentina debe persistir en esa actitud de independencia. Forma parte de su tradición política y está vinculada a la autoestima del país. El alineamiento es una negación de la personalidad y de la individualidad del país.

–Hay quien sostiene que lo que describe en su libro *Argentina Siglo XXI* es una utopía, ¿pero no necesita nuestro país una suerte de utopía para proyectar su futuro, o lo que otros llaman una causa nacional?

(Se sonríe.)– Aspiraría a una unificación de las críticas. Si por un lado causa decepción que me dedique al trabajo cotidiano, a tratar de llevar a cabo las cosas, por otro lado me parece incongruente que me traten de utopista. La utopía me parece una construcción artificiosa. No existe en ninguna parte, ni en la isla de Tomás Moro, que era muy poco deseable, con toda la gente vestida igual y las mujeres que tenían que arrodillarse una vez por mes ante sus maridos y confesar sus pecados. Las utopías conducen a la frustración. Mi intención no fue plantear una utopía, sino describir una serie de acciones tendientes a realizar transformaciones que yo creo posibles. Creo que los enunciados que el Presidente ha hecho en su condición de jefe de estado más que de jefe de gobierno, son congruentes con lo que yo planteo en el libro y por eso me ha tentado la posibilidad de participar en la implementación. Creo que esas cosas tienen sentido si uno se arremanga y trata de hacer las cosas día a día.

–Pero convengamos que lo que plantea en su libro supone previamente un cambio de mentalidad y que con nuestra viciada cultura política parece bastante lejana esta posible modernización que postula.

–Borges decía que los seres humanos son incapaces de prever el futuro porque tienden a verlo como una acentuación del presente. Vemos todo como una prolongación de lo actual. Sin embargo, no es así. Hace siete u ocho años, el drama era que no veíamos salida, no podíamos imaginar la guerra de Malvinas, el alfonsinismo, etcétera. En 1983, pocos imaginaron la evolución del peronismo. Todos los pronósticos eran apocalípticos, un peronismo atomizado, sumido en la violencia, cada vez más inorgánico; esta evolución no estaba en los papeles de nadie. Tampoco nadie se imaginaba un gobierno radical no sectario; el radicalismo ha evolucionado de una manera que no previmos, de una manera positiva. Si comparamos 1987 con nuestras expectativas de 1983 y sin duda con la realidad de 1976, ha habido una evolución que ha desafiado todo lo que podía haber imaginado la gente en épocas anteriores. Por otra parte, haciendo una proyección de las condiciones políticas y económicas del sistema mundial, si la Argentina continuara con el estancamiento de la producción, el achicamiento del mercado interno, la disminución del poder adquisitivo, la ausencia de nuevas actividades, creo que la viabilidad de la Argentina como país se vería comprometida en el próximo siglo. No hay que dramatizar, como decía Spinoza, en política no hay que reír ni llorar, hay que comprender y actuar. Los intelectuales, los que tienen ideas, imaginación, capacidad crítica, tienen que abandonar el Olimpo y descender al valle donde las cosas se realizan.

–Hace un tiempo me dijo que siempre le había gustado la literatura y la política y que había elegido un camino intermedio que era el periodismo. ¿Ganó la política ahora en su vida?

–Dejáme que recuerde... Te dije que yo había vacilado, cuando adolescente, entre la literatura y la política, pero que un concepto de Aníbal Ponce, "elegir es siempre renunciar a algo", me había llevado a elegir, en este caso, la política. Pero en determinado momento la política se clausuró y entonces creí que se podía hacer trampa a Aníbal Ponce y me dediqué al periodismo político, que era una forma de hacer literatura y política. Pero en definitiva, yo creo que lo que he tratado siempre de hacer es política, aun escribiendo.

–Y del periodista combativo de los años '70, ¿qué quedó?

–Yo creo que todo. Sólo que ni ahora ni antes me siento muy cómodo con ese adjetivo. En general yo fui más un periodista reflexivo, lo que pasa es que hubo épocas del país en que la reflexión era muy sediciosa y el hecho de reflexionar independientemente causaba grandes reacciones. Yo nunca fui un periodista de batalla, hiriente, adjetivador, siempre traté de entender por qué pasaban las cosas. Ahora, por supuesto, había gente a quien eso le causaba grandes disgustos.



Alejandro Kacero

"Página/12, el país a diario", editado en Buenos Aires, Rep. Argentina por Editorial "La Página SRL". Registro de Marca: 1590381. Redacción y administración: Perú 367 Piso 12. Código Postal 1607, Cap. Fed. Tel.: 34-7856/7759/4254/7960/331-7026. Publicidad: Montevideo 527 Piso 3. Tel.: 40-4924/46-7497. Fotocomposición, armado y películas: Photo Lettering SA, Combate de los Pozos 465. Impresión: Impresiones Gráficas Taoaré, Erézcano 3158. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires y La Plata: Vaccaro, Sánchez y Cía. S.A., Moreno 1270 2º piso Of. 213. Servicios de TELAM, NA, DPA, "La Jornada", "El País", "The New York Times Magazine", "Interview", Prensa Latina y ALASEI.

Página/12

UN ALEMAN LLAMADO PATRICK SUSKIND

El artífice del nuevo best-seller

Autor de El perfume *y* La paloma, *Süskind incorpora a la literatura de venta masiva un nuevo código informático que supera los modelos clásicos y consagrados del género.*



(Por Rubén Ríos) La edición argentina de *La paloma*, segunda novela de Patrick Süskind (Alemania, 1949), vuelve a traer a las librerías al autor del último gran éxito editorial de Europa y Estados Unidos: *El perfume*. Elogiada profusamente, promocionada hasta la frivolidad, comparada con *El tambor de hojalata* y *El nombre de la rosa*, y su autor considerado por la crítica como ''la revelación literaria del año'', *El perfume* es algo más que una novela odorífera, y algo menos que literatura. Con la reciente publicación de *La paloma* (casi un cuento), parece conveniente reubicar a la primera novela de Süskind, ahora sin el ruido del aparato promocional y de consagración literaria que suele acompañar a los best-sellers.

Sin duda: *El perfume* es un best-seller, un admirable producto de la tecnología informática, un prolijo artefacto fabricado por la industria editorial. Pero no se trata del best-seller convencional, de la ''novela de supermercado''. Estaríamos ante una nueva tipología de la novela concebida para vender, para penetrar masivamente. La superación de los viejos modelos, de las novelas de Hailey, de Robbins, de Wilbur Smith, de Sidney Sheldon o Stephen King. *El perfume* abriría la producción de un best-seller que se basa en otra fórmula, que de algún modo ya se muestra en *El nombre de la rosa*. Información sofisticada, reproducción de una época, protagonismo lineal y presencia de cierta atmósfera, serían los elementos del nuevo best-seller. Pero la cuestión quizá sea más compleja.

El perfume agrega un plus sugestivo: lo prodigioso. El héroe de la novela, Jean Baptiste Grenouille, es un ser deforme carente de olor, y con una extraordinaria capacidad de olfato. Es un superdotado, un genio perfumista. Su meta: crear el perfume con poder de inspirar amor en los seres humanos. Sus medios: el asesinato de bellas muchachas para captar sus olores –mediante siniestras técnicas– y con sus esencias obtener el perfume maravilloso. Lo logra, pero es devorado, literalmente canibalizado, por quienes son fascinados por la fragancia (¿cadavérica?). Se diría: *crimen y castigo*. También, aunque forzando, ''la paradoja del amor''. En todo caso: la historia, rigurosamente aristotélica, de un monstruo prodigioso, de un asesino vampírico. Prodigio y sobrenaturalidad en *El perfume* que se corresponden con los elementos fundamentales de la novela ''gótica'', y más precisamente con la tardía (pero masificada) *Drácula* (1897), de Bram Stocker. Sin embargo el vampirismo del perfumista Grenouille sólo se plantea en la mitad final de la novela, que hasta esta inflexión resuelta de lo ''gótico'', puede ser considerada como novela ''de formación'', ''de aprendizaje''.

De la misma manera que Gustave Flaubert, en *La educación sentimental* (1869), o que Goethe, en *Wilhelm Meister* (1769), Süskind narra el proceso de aprendizaje de un joven (prodigioso, excepcional) de la vida en sociedad, de la condición humana y de sí mismo en relación con la realidad de la existencia. Aprendizaje, además, en *El perfume* del oficio de la perfumería (técnica de la combinatoria, significativamente) que concluye en perversión, como la totalidad del aprendizaje del Grenouille que odia a la sociedad de los hombres, y a la humanidad misma. Es en este punto que a la novela ''de formación'' se le yuxtaponen, o se le articulan, los procedimientos de la novela ''psicológica'', tal como se presentan en *Rojo y negro* (1830) de Stendhal, o también en *Crimen y castigo* (1869) de Dostoievsky.

Caracterización psicológica, perfil cincelado de la psicología del personaje, diseño cerrado y unívoco, que permite a *El perfume* estructurarse, a la vez, como una novela ''histórica'' ejemplar, en cuanto que el psicologismo (''la indagación psicológica'') es componente canónico de este género novelístico que adquiere, quizá, plena culminación con la monumental *Salambó* (1862) de Gustave Flaubert. La reconstrucción realista de la Francia prerrevolucionaria del siglo XVIII, con sus usos y costumbres, indumentarias y arquitectura, saberes y supersticiones, funciona eficazmente como la escenografía detallista de *El perfume*. Erudición arqueológica, reproducción documental de un contexto histórico que, sin embargo, mediante una operación artificial y circular, incluye una aplicación ortodoxa de la preceptiva balzaciana, del régimen de la novela realista tradicional.

En este sentido *El perfume* se postula como un anacronismo (¿doble? ¿triple?) de los verosímiles balzacianos. Si bien cumple con la disposición de las circunstancias histórico-sociales, de la ''realidad fáctica'' y el enfoque ''crítico'' de la sociedad, lo hace extemporáneamente, reproduciéndose como la convención de una novela balzaciana antes de Balzac. O dicho de otra manera: es una novela ''realista'' de una realidad inexistente, obsoleta, extinta. Pero hay aún más. *El perfume* también guarda una relación especular con la novela ''filosófica'' del siglo XVIII, en la medida en que narra sucesos semifabulosos con pretensión de crítica social, sin que falte incluso ironía, como se formula en el texto modélico de esta variedad novelística: *Cándido* (1759), de Voltaire. La emulación volteriana, con dedicación de copista, destella demasiado en varios capítulos de la novela de Süskind, que no es, por supuesto, volteriana. En última instancia podría ser –aunque no es seguro– una novela cuyo ''plot'', cuyo argumento medular, se parece sospechosamente al de *El hombre invisible* (1987) de H. G. Wells. Pero éste ya es un recurso clásico (habría tres) desde el clasicismo. ¿Es entonces *El perfume* una novela ''clásica''? Mortalmente sí.

Como el perfume amoroso que crea Grenouille con cadáveres, *El perfume* está construido con cuerpos literarios muertos. Formidable (y ultramoderna) técnica de la combinatoria que, a diferencia de fragancia y olores, manipula casi todos los procedimientos preceptivos y retóricos de la novela decimonónica, en un sistema de ordenadores y mezcladores de fascinante e hipnótico resultado. Máquina de narrar que recicla toda la novelística que finaliza con *Bouvard y Pcuchet* (1881) de Gustave Flaubert, según sugiere Borges y luego afirma Juan José Saer.

El perfume anunciaría un nuevo best-seller, informático y nostálgico, tecnocientífico y sintético, capaz de rearmar con textos cristalizados un nuevo texto, ya supercristalizado: retórica de las retóricas. Un procesamiento adecuado al mercado de la historia de la literatura, hasta el vacío perfecto. *La paloma*, última novela de Patrick Süskind, aunque parece responder a otros procedimientos, tal vez debe ser examinada en esta dirección, sobre el trasfondo de *El perfume*: ese objeto nulo.

REVISTA

DE REVISTAS

Beatriz Salomón, Nosiglia y el desencanto

Desde su primer número, van por el cuarenta y cinco, el semanario dirigido por Jesús Iglesias Rouco, *El Informador público*, se dedica a dar sorpresas. La de este último número posiblemente sea la más notable, aunque no la más inesperada: la publicación del pensador español incorporó a su staff –aunque eso sí, como *editor itinerante*– a Jorge Asís, recordado autor de novelas tales como *Flores robadas en los jardines de Quilmes, Carne picada, La calle de los caballos muertos* y otros textos. La presencia del narrador de Villa Domínico se justifica a través de la creación de un nuevo espacio: *La ficción política*, dos páginas cubiertas por prosa conjetural (o no). Un último detalle significativo es que Iglesias Rouco, desde su notable columna, se refiere al presidente sin llamarlo *señor*. Finalmente, se puede suponer que Iglesias R. convocó al artífice de *Fe de ratas* con la intención de obtener para su periódico a la considerable masa lectora de la trilogía (o semitetralogía), *Canguros*. Puede ser que lo consiga.

Otro semanario, *El Periodista*, presenta una renovación. En su tapa, hasta ahora transitada por Sourrouille, Caridi o señores con rostro de pocos amigos, recurre a la imagen de un Fidel Castro con anteojos espejados. Para que la modificación no fuera tan brutal, hay una foto muy reducida de Caridi haciendo la venia y con la boca abierta (quizá porque en el momento de la toma entonaba alguna melodía castrense). El título de tapa es *Los agentes secretos de Fidel Castro*.

Por su parte, *La Semana*–que, al igual que todos los otros, es el más vendido de los semanarios de actualidad– ilustra su portada con la hierática imagen de Beatriz Salomón, que es la modelo-top de los últimos meses. Desde luego, el aporte del semanario de *Perfil* no se detiene en la imagen. En su interior los lectores tienen la oportunidad de conocer todos los pormenores de la vida de esta mujer. La vasta nota cuenta nuevamente que llegó de San Juan, en donde toda su familia quedo llorando por su ida, que trabajó en Europa, que volvió de Europa porque extrañaba, que trabajó con Olmedo y que es feliz y que nunca fue trepadora y que no tiene deudas con nadie. Todo es así de interesante. Además de esta nota, *La Semana* explica detalladamente por qué aumentó la carne y cuenta el itinerario completo de Antonio Cafiero en la campaña electoral.

Finalizado su mes aniversario, *Gente* también incurre en el cuerpo de mujer para alhajar su tapa. Fiel a su estilo comparativo la presenta como Cecilia de Bucourt que tiene quince años. La observación minuciosa de las fotografías de esta señorita conduce a una conclusión enfática y argentina: ''Es una bestia''.*Gente* también trae *todo lo que usted debe saber* sobre las elecciones. Un reportaje *a fondo* a Juan Manuel Casella; cuáles son las nuevas ondas de San Isidro y el encuentro de Maradona con Fidel Castro, reunión en la cual el futbolista cambió una gorra por una camiseta.

Párrafo aparte merece la crónica que Bernardo Neustadt hace sobre el casamiento de la hija de Mariano Grondona –su colega, su compañero, su amigo– con un joven de rostro bondadoso. El texto deja inferir que Neustadt lee atentamente crónicas sociales, toda vez que no evita un sólo lugar común.

Como todas las semanas, *Siete Días*, entrega un libro ¡Gratis! En esta ocasión se trata de *La Celestina*. Para equilibrar ese ademán cultural, la tapa muestra a Gerardo Sofovich, conejo en mano, que acaricia a un rumiante. La revista informa que *El arca de Sofovich* hace ingresar diariamente cincuenta mil australes en las arcas de Sofovich, cantidad que el popular conductor distribuye entre algunas sociedades y él. *Siete Días* da cuenta también del viaje de Maradona a Cuba y de las elecciones.

Somos usa toda su tapa para indicar que va a decir quiénes son los hombres del Presidente *hoy*.

En su interior, por supuesto, indica cómo van a ser las elecciones y propone la participación en su encuesta nacional: *Vote en Somos*. En una de sus notas centrales, el doctor Italo Argentino Luder dice que ''no vemos la urgencia de la reforma constitucional''. *Ellos* sabran por qué lo dicen.

Expreso también habla de las elecciones y del destino de los votos indecisos. El título de tapa es *Por quién vota la inflación*.

En cuanto a los mensuarios, apareció el segundo número de *Fin de siglo*, que incluye un reportaje al padre de los estructuralistas que queda vivo, Claude Lévi-Strauss. Hay también notas culturales y políticas de todo tipo, alguna investigación y, felizmente, un editorial distinto al del número anterior.

Se puede pensar en cierto fatalismo del periodismo argentino. Además de *Fin de siglo*, va a aparecer, a fines de setiembre, *Crisis* nuevamente. Semejante pesimismo hace pensar que, en breve, se va a publicar, por ejemplo, un mensuario intitulado *¡Qué desastre!*, o algo así, tan triste.

CINE
CARTELERA

ADAN I. Corrientes 959. Tel.: 393-5034. A las 13.30, 15.20, 17.15, 19.10, 21.10 y 23.10 hs. **El cuarto poder.** S/R. Sáb. trasn.

ADAN II. Corrientes 959. Tel.: 393-5034. A las 14, 15.50, 17.40, 19.30, 21.20 y 23.20 hs. **Un momento de amor.** P/16 Sáb. trasn.: **La Naranja mecánica.** P/18.

ALFIL. Corrientes 1753. Tel.: 40-7575. A las 13.30, 15.15, 17, 18.40 hs. **Ico, el caballito valiente**. Un film de García Ferré. S/R.

AMBASSADOR. Lavalle 777. Tel.: 392-9700. A las 13.15, 15.40, 18.10, 20.30 y 23 hs. **En busca de la ciudad perdida.** S/R. Sáb. trasn.

AMERICA. Callao 1057. Tel.: 41-3818. A las 13, 15, 17.05, 19.10, 21.15 y 23.15 hs. **Los fugitivos**. S/R. Sáb. trasn.

ARTE. Diag. R.S. Peña 1156. Corrientes 1145. Tel.: 35-7934. A las 15.15, 18.40 y 22.05 hs. **El Baile.** De E. Scola. A las 17.15 y 20.40 hs. **Zelig.** De y con Woody Allen, con Mia Farrow. S/R. Sábado medianoche: **Alas de libertad.** De Alan Parker. P/18. Sáb. trasn. 1.45 hs. **Heavy metal** (Universo en fantasía). P/18.

ATENEO. Paraguay 918. Tel.: 311-2888. A las 14.10 y 16.55 hs. **He-man y She-ra** (El secreto de la espada). A las 15.45 y 18.30 hs.: **He-man** (Y los amos del universo). En castellano. S/R.

ATLAS LAVALLE. Lavalle 869. Tel.: 392-1936. A las 13, 14.45, 16.50, 18.55, 21.05 y 23.15 hs. **Los fugitivos**. S/R. Sáb. trasn.

ATLAS RECOLETA. Guido 1952. Tel.: 801-2006/8803/8047/8147/8447. A las 15, 17.35, 20.10 y 22.50 hs. **La familia**. S/R. Sáb. trasn.

ATLAS SANTA FE I. Santa Fe 2015. Tel.: 84-7878. A las 13.05, 14.45, 16.50, 18.55, 21.05 y 23.15 hs. **Días de radio.** P/13. Sáb. trasn.

ATLAS SANTA FE II. Santa Fe 2015. Tel.: 84-7878. A las 14.40, 17.25, 20.05 y 22.55 hs. **La familia.** S/R. Sáb. trasn.

AUDITORIO DE BUENOS AIRES. Florida 681/83. Tel.: 392-2775. A las 14.30, 16.20, 18.30, 20.30 y 22.30 hs. **Maccaroni.** Con Jack Lemmon y Marcello Mastroianni. S/R. Sáb. trasn.

AVENIDA. Av. de Mayo 675. Tel.: 33-6626. A las 13, 16.45 y 20.40 hs. **Flash Point en la mira**. A las 14.40, 18.30 y 22.30 hs. **Highlander** (El último inmortal). S/R.

BELA LUGOSI CLUB. Corrientes 1145. Tel.: 35-7934. **Panteón Nº 1**. Todos los viernes a la hora de las brujas (24 hs.). Presentación en video, pantalla ampliada: **Drácula** (1931). De Tod Browning. **Frankenstein** (1932). De James Whale. Viernes preestrenos: **Corazón sátanico**, de Alan Parker.

BIARRITZ. Suipacha 482. Tel.: 392-0356. A las 14.15, 17, 19.45 y 22.35 hs. **La muerte de un viajante.** P/13. Sáb. trasn.

CALLAO. Callao 27. Tel.: 40-1898. A las 14, 15.30, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.10 hs. **La clínica del Dr. Cureta.** P/16. Sáb. trasn.

CAPITOL. Av. Santa Fe 1848. Tel.: 44-2379. A las 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10 hs. **Depredador.** P/16. Sáb. trasn.

CERVANTES. Av. Belgrano 1820. Tel.: 38-2698. Tarde, a las 14.30 y 17.25 hs. **Ico, el caballito valiente.** A las 16 hs. **Las aventuras de Hijitus.** S/R. A las 19 y 22.40 hs. **El club del terror.** A las 20.40 hs.: **Fuga hacia la libertad.** P/16.

COSMOS 70. Corrientes 2046. Tel.: 49-0862. **Gran Premio en el Festival de Venecia.** A las 14, 15.50, 17.40, 19.30, 21.20 y 23.10 hs. **La paloma salvaje.** De Serguei Solovyov, con Liudmila Savelieva. S/R.

EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. Tel.: 47-1200. A las 14.15, 17.15, 20.15 y 23.15 hs. Un film de Woody Allen, con Mia Farrow: **La rosa púrpura de El Cairo.** A las 15.40, 18.40 y 21.40 hs. Un film de Woody Allen, con Mia Farrow: **Broadway Danny Rose.** S/R.

ESMERALDA. Esmeralda 425. Tel.: 392-3600. A las 13.30, 18 y 22.05 hs. **Aliens II** (El regreso). A las 16.05 y 20.15 hs. **La mosca.** P/M.16. Sáb. trasn.: **La noche de los deseos y Eva sexo y pecado**. P/M.18.

GAUMONT. Rivadavia 1635. Tel.: 40-3050. A las 14.50, 17.25, 20.15 y 22.55 hs. **La familia**. S/R. Sáb. trasn.

GRAN REX. Corrientes 857. Tel.: 392-8000. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.15 hs. **Días de radio.** P/13. Sáb. trasn.

GRAND SPLENDID. Av. Santa Fe 1860. Tel.: 44-0808. A las 14.10, 16.25, 18.40, 20.55 y 23.15 hs. **Dos rivales tras un canalla.** P/16. Sáb. trasn.

HEBRAICA (CINEMATECA ARGENTINA). Sarmiento 2255. Tel.: 48-2170. A las 15, 17.30, 20 y 22.30 hs. **Danton**. De Andrzej Wajda, con Gerard Depardieu y Patrice Chereau. P/M.13.

IDEAL I. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. Tarde, a las 13.10, 14.45 y 16.20 hs.: **Johny Tolengo, el majestuoso.** S/R. A las 18, 19.40, 21.20 y 23 hs.: **Made in Argentina.** Dir.: José Jusid, con Luis Brandoni, Martha Bianchi. P/13.

IDEAL II. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 14.10, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50 hs. **La Costa Mosquito.** De Peter Weir, con Harrison Ford. S/R.

IDEAL V. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 14, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40 hs. **Lady Jane.** P/13.

IGUAZU. Lavalle 940. Tel.: 393-9931. A las 13, 14.50, 16.50, 18.50, 21 y 23.10 hs. **Dos rivales tras un canalla.** P/16. Sáb. trasn.

LARA. Av. de Mayo 1225. Tel.: 38-6966. A las 13.45, 17.25 y 21 hs. **Los aventureros de la 4ta. dimensión**. A las 15.20, 19 y 22.35 hs. **El color del dinero**. P/M.16. Sáb. trasn.: Led Zeppelin en: **La canción sigue siendo la misma**. P/M.18.

LIBERTADOR. Corrientes 1334. Tel.: 40-7443. Semana del nuevo cine brasileño. A las 13.05, 14.55, 17, 19, 21.10 y 23.15 hs. **Bésame mucho**. P/M.16.

LORCA I. Corrientes 1428. Tel.: 40-5017. A las 13.45, 15.40, 17.35, 19.30, 21.25 y 23.20 hs. **El club del terror.** P/16. Sáb. trasn.

LORCA II. Corrientes 1428. Tel.: 40-5017. A las 13.10, 15.35, 18, 20.25 y 22.50 hs. **Otello**. S/R. Sáb. trasn.

LORANGE. Corrientes 1372. Tel.: 45-7386. A las 13.15, 15.10, 17.05, 19.20, 21.20 y 23.20 hs. **Un momento de amor.** P/13. Sáb. Trasn.

LORENA. Corrientes 1551. Tel.: 46-7501. A las 13, 14.45, 16.50, 18.55, 21.05 y 23.15 hs. **Hombre mirando al sudeste**. P/.16. Sáb. trasn.

LOS ANGELES I. Corrientes 1770. Tel.: 45-2405 y 40-3742. A las 13, 14.35, 16.10, 17.45, 19.20, 20.55 y 22.35 hs. **Policías y ratones**, de Walt Disney. En castellano. S/R.

LOS ANGELES II. Corrientes 1770. Tel.: 45-2405 y 40-3742 A las 13.20, 14.55, 16.30, 18.05, 19.40, 21.15 y 22.50 hs. **La bella durmiente**, de Walt Disney. En castellano, S/R.

LOSUAR. Corrientes 1743. Tel.: 40-6100. A las 13.15, 15.10, 17.05, 19.20, 21.20 y 23.20 hs. **Noche de verano** (Con perfil griego, ojos de almendra y aroma de albahaca). P/18. Sáb. trasn.

MAXI I. C. Pellegrini 657/69. Tel.: 35-8822. A las 13.20, 15.45, 18.10, 20.40 y 23.10 hs. **Yol** (El camino). P/13. Sáb. trasn.

MAXI II. C. Pellegrini 657/69. Tel.: 35-8822. A las 14.10, 17.20 y 22.45 hs. **La familia.** S/R. Sáb. trasn.

METRO I. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 13.15, 17.15 y 21.15 hs. **Lo que el viento se llevó.** P/13. Sáb. trasn.

METRO II. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 13.30, 15.40, 18, 20.30 y 22.50 hs. **Crónica de una muerte anunciada.** P/16. Sáb. trasn.

METRO III. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 13.15, 15.40, 18.05, 20.30 y 23 hs. **Te amaré en silencio.** P/13. Sáb. trasn.

METROPOLITAN II. Corrientes 1343. Tel.: 40-1064. A las 13, 15, 17, 19.05, 21.10 y 23.15 hs. **El año del arco iris.** P/13. Sáb. trasn.

MONUMENTAL I Lavalle 780. Tel.: 393-8865. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.10 hs. **Mujer... mujer.** P/18. Sáb. trasn.

MONUMENTAL II. Lavalle 780. Tel.: 393-8865. Lunes a sábado a las 13.40, 15.20, 16.55 y 18.30 hs., domingo a las 13, 14.35, 16.10 y 17.45 hs.: **Policías y ratones**, de W. Disney, en castellano. S/R.

NORMANDIE. Lavalle 861. Tel.: 392-1000. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs.: **La clínica del Dr. Cureta**. P/16. Sáb. trasn.

OCEAN. Lavalle 739. Tel.: 392-1515. A las 13.15, 16, 18.30, 20.50 y 23.15 hs.: **Depredador**. P/16. Sáb. trasn.

OPERA. Corrientes 860. Tel.: 35-1335. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs. **La Costa Mosquito.** S/R. Sáb. trasn.

PARAMOUNT. Lavalle 845. Tel.: 392-9999. Continuado. A las 13.10, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.20 hs. **El club del terror.** P/16. Sáb. trasn.

PLAZA. Corrientes 939. Tel.: 392-7577. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs. **Galería del terror.** S/R. Sáb. trasn.

PREMIER I. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 13.15, 15.40, 18.05, 20.30 y 22.50 hs. **La misión.** Dir. Roland Joffe, con Robert De Niro, Jeremy Irons. S/R.

PREMIER II. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 13.40, 16, 18.25, 20.50 y 23.10 hs.: **La decadencia del imperio americano**. Dir.: Denys Arcand. P/18.

PREMIER III. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 13.20, 15.10, 17, 19, 21 y 23 hs. **Ese loco, loco oeste americano.** S/R.

SALA LEOPOLDO LUGONES. Corrientes 1530. Tel.: 46-8611. A las 15, 18.15 y 21.30 hs. (Secciones numeradas): Ciclo Nuevo Cine Alemán: **Paris, Texas**. Dir.: Wim Wenders, con Harry Dean Stanton, Nastassia Kinski. P/M.13.

SALA UNO. Boulogne Sur Mer 549. Tel.: 962-9420. A las 17, 18.50, 20.40 y 22.30 hs. **Sentimientos** (Mirta de Liniers a Estambul). Miércoles únicamente a las 17 hs. P/16.

SANTA FE I. Santa Fe 1947. Tel.: 44-8980. A las 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.30 y 23.30 hs. **Noche de verano** (Con perfil griego, ojos de almendra y aroma de albahaca). P/18. Sáb. trasn.

SANTA FE II. Santa Fe 1947. Tel.: 44-8980. A las 13.15, 15.40, 18.10, 20.35 y 23 hs.: **Partir y volver.** P/13. Sáb. trasn.

SARMIENTO. Lavalle 852. Tel.: 392-3338. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs. **Depredador.** P/16. Sáb. trasn.

STUDIO. Santa Fe 2541. Tel.: 821-5845. A las 14.15, 16, 17.45, 19.30, 21.15 y 22.55 hs. Un film de García Ferré: **Ico, el caballito valiente**. S/R. Próx.: **Ran**.

SUIPACHA. Suipacha 442. Tel.: 392-1195. A las 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.30, y 23.30 hs. **King Kong II.** En castellano. S/R. Sáb. trasn.

VUELVE UN PRESTIGIOSO CUARTETO

Música y poesía locales

El Cuarteto Cedrón se presenta en el Teatro San Martín con cinco únicas funciones.



El Cuarteto Cedrón vuelve al público argentino.
Su propuesta estética surge de fuentes nacionales.

(Por Olga Cosentino) Con su formación actual el conjunto surgió en 1970, cuando al grupo original (Juan Cedrón en canto y guitarra, Miguel Praino en violín y César Stroscio en bandoneón) se integró el bajista y violoncellista Carlos Carlsen. De aquellos primeros tiempos del Trío Cedrón fue "Gotán", el café musical que fundaron sus miembros y por donde pasaron creadores como Eduardo Rovira, Osvaldo Tarantini o Astor Piazzolla. Algunos registros de esa época –hoy inhallables– son *Madrugada* y *Fábulas*, sobre poemas de Juan Gelman y *Los ladrones*, con textos de Raúl González Tuñón, Gelman y Paco Urondo.

Ya constituido el Cuarteto se produjo, en 1971, el encuentro con el compositor e intérprete español Paco Ibáñez, en ocasión de una visita de éste a la Argentina. Nació allí una mutua admiración y amistad entre el valenciano y Cedrón, a raíz de la cual el Cuarteto fue invitado a una gira artística que abarcó varios escenarios de España y Francia, donde realizó, además, algunas presentaciones conjuntas con Ibáñez y alcanzó un éxito consagratorio.

Aquella inicial experiencia europea se tranformó después, durante los años de la dictadura argentina, en un involuntario y doloroso exilio. Pero el desarraigo no se esterilizó en resentimiento sino que potenció la creatividad de Cedrón, apoyada en una sensibilidad y talento singulares. Numerosas actuaciones en distintas ciudades de Francia, España, Italia, Bruselas, Alemania, Grecia y Gran Bretaña confirmaron frente a públicos diversos la aptitud convocante de la música, cuando une rigor y pasión. La fértil trayectoria quedó registrada en varios larga duración que incluyen títulos como *Cantata del gallo cantor, Canciones de amor de Occitania y otros casos, El Cuarteto Cedrón canta a Raúl González Tuñón, Suertes, El caballo de la calesita, Canciones tradicionales de Argentina, Canciones de cualquier país, Arrabal salvaje y El Cuarteto Cedrón canta a Bertolt Brecht.*

En este género de la música porteña, extraviada –según algunos– entre la solemnidad y la nostalgia, Cedrón realizó una necesaria recuperación de las esencias culturales contenidas en los ritmos de la marginalidad rioplatense como el tango, la milonga, el candombe y otras melodías tradicionales. Elaboró una materia musical de ascético refinamiento en la armonía y el contrapunto, con un fraseo melódico que se arrastra, a veces teatral y gardeliano, o se corta, otras, abrupto, según las necesidades del texto, y prescindiendo siempre de la retórica de la trivialidad.

Cedrón canta al desamparo y las urgencias de las criaturas más frágiles de la sociedad, sin traicionar, sino más bien ratificando los valores originales del género. Sin embargo, en deliberado desajuste con la normativa tradicional, reinventó una música capaz de responder a una poesía actual, de versificación irregular, que refleja también en lo formal las contradicciones que la inspiran.

En cuanto a la elección de los autores musicalizados –ni casual ni caprichosa– el Cuarteto acerca, con Tuñón o Carlos de la Púa, aquella ingenua hiperrealidad de los personajes orilleros, mientras el lirismo de Javier Villafañe o César Vallejo, la lucidez de Bertolt Brecht, los textos entrañables de Cortázar, la selvática sonoridad del correntino Francisco Madariaga o el apocalíptico desafío a la muerte de un poema del galés Dylan Thomas encuentran su exacta melodía.

Pero es con Juan Gelman, uno de los más grandes poetas argentinos contemporáneos, con quien se identifica, sobre todo, la música de Cedrón. En ambos se da la misma voluntad de resistir desde la belleza un destino histórico sombrío: "¿Hay algún sitio del país, donde la sangre no esté corriendo ahora?" reclaman unos versos de la *Cantata del gallo cantor*, mientras la gravedad del bajo recorre la trama melódica como cortando el silencio de quienes deben responder y callan. Un tratamiento musical impecable subraya siempre la decisión de alzarse sobre la tristeza con la energía –si no hay otra– que provee ese mismo sentimiento: la afirmación "Es enorme la tristeza / que un hombre y una mujer pueden hacerse entre sí" se ilumina con la convicción de que "Si entre los dos se hace la cura / dejarse morir es locura".

El Cuarteto Cedrón apela a ritmos nuevos que no niegan los antiguos, y a melodías quebradas por transgresiones sintácticas y semánticas que aluden dramáticamente a otras transgresiones: las de la realidad. Se establece así una tensión dialéctica entre lo cómico y lo monstruoso, entre la abyección y la belleza, que da por resultado una obra de inusual libertad y rigor estético.

Las presentaciones del Cuarteto Cedrón se harán en la sala Martín Coronado del Teatro Municipal General San Martín, desde el miércoles 12 al domingo 16, a las 21.30.

EL CINE DE LA GLASNOST

Autocrítica en la URSS

LA PALOMA SALVAJE (Chuyzhaia Belaia I Riaboy, Unión Soviética, 1986) Dirección y guión, Serguei Solovyov. Producción, Kazakhfilm-Mosfilm. Fotografía, Yuri Klimenco. Música: Isaak Schwarz. Con Slava Ilyuschenko, Serguei Garmash, Sultan Banov, Vladimir Steklov, Luidmila Savelieva. Cine Cosmos 70.

(Por María Muñoz) Encuadrado dentro de los lineamientos del llamado "Nuevo cine soviético", el sexto largometraje de Serguei Solovyov expresa claramente a la denominada "glasnost" –manifestación de apertura ideológica en el campo intelectual–, y se permite, bajo la apariencia de una fábula protagonizada por un niño y una paloma, apuntar actitudes sociales negativas. Sea cual fuere el estanco en que éstas estuvieran enquistadas.

Inscripta en dicha corriente de apertura política y cultural impulsada por Mijail Gorbachov, *La paloma salvaje* rompe con las estructuras narrativas convencionales, por medio de un osado planteo formal.

Solovyov (*Cien días después de la infancia, Melodías de la noche blanca, Los elegidos, Heredera por línea directa*) parte del lanzamiento de un astronauta al cosmos, y éste, en su soledad se remonta a sus recuerdos infantiles.

Toda la acción transcurre luego en un pequeño pueblo de la estepa, a partir de 1946. Vania Naidenov ha perdido a su madre, y su padre, un ex pintor, se ha convertido en mutilado de guerra. Hombre de convicciones rígidas, el padre mueve a otro personaje –un intelectual tenido en menos por las autoridades– a decir: "A veces ser muy bueno es peor que ser malo".

En reflexiones semejantes, explícitas o no, abunda el film, que transita por el pasado en tonos sepias, o con colores delicadamente filtrados que sugieren las vaguedades de la memoria, técnicas admirablemente manejadas por el director de fotografía Yuri Klimenco. La narración, acentuadamente dramática en muchos tramos, se vuelve agudamente crítica, cuando entra en escena una paloma blanca. Vania la ha capturado con riesgo para su vida. Es un ejemplar valioso, y para obtenerla, aun los influyentes que no consiguen sobornarlo, mienten, traicionan y se aprovechan de las necesidades ajenas. El niño transforma en una cuestión de vida o muerte el recuperar el ave, manifiesta alegoría sobre el entregarse o mantener la dignidad.

Con un desarrollo premeditadamente lento, para acompañar el ritmo de la rememoración, *La paloma salvaje* es un film inteligente en lo formal y conceptual, que profundiza además en la descripción de caracteres. Estos méritos le permitieron ganar el Premio Especial del Jurado en el Festival de Venecia 1986, y los comparte con dos films estrenados recientemente en Buenos Aires, *Venga y Vea*, de Elem Klimov y *El Tema*, de Gleb Panfilov. Por encima de sus diferencias expresivas y temáticas, las tres obras emprendieron el loable camino de la autocrítica.

FALTA EL INGENIO

Conventillo en medicina

LA CLINICA DEL DOCTOR CURETA. Argentina, 1987. Producción de Víctor Bo y Salvador D'Antonio. Director, Alberto Fischerman. Libreto cinematográfico de Meiji y Jorge Garayoa. Fotografía, Carlos Torlaschi. Con Gianni Lunadei, Camila Perissé, Tina Serrano, Carlos Moreno, Arturo Maly, Soledad Silveyra, Juan Manuel Tenuta, Ricardo Bauleo, Edda Bustamante. Cines Normandie, Callao, Gran Norte.



Gianni Lunadei y Camila Perissé en una pobre clínica.

(Por H.A.T.) Hay tres ideas puramente visuales en este conversado sainete argentino. Una es sarcástica y lleva a poner un cuadro vivaz del eminente doctor Albert Schweitzer (Premio Nobel) como mudo testigo de los disparates que pueden hacerse y decirse en una clínica médica. Otra idea es cómica y presenta a un médico cuando procura serruchar el yeso en la pierna de un paciente, pero le serrucha distraídamente la pierna entera. El truculento error es recibido por el paciente con un plácido desconcierto y sin ninguna queja, redondeando un toque de humor que los hermanos Marx habrían apreciado. La tercera idea es del orden erótico y muestra sin ningún diálogo cómo un funcionario municipal es avasallado sobre una gran cama por cinco juveniles, hermosas y desnudas jugadoras de hockey, con la aparente intención de violar su seriedad de burócrata incorruptible. En cuanto a relaciones femeninas, ese episodio es un record histórico en la carrera del excelente actor Juan Manuel Tenuta (uruguayo, casado, una hija) y suscitará festivos comentarios entre sus familiares, favorecedores y amigos.

El resto del sainete alterna la grosería ocasional con situaciones tan fáciles, tan verbales, tan parecidas a la más populista TV argentina (Porcel, Olmedo, Altavista, Sapag, Casan & Co.) que su director Alberto Fischerman debió tener seguras y largas conversaciones con su almohada antes de aceptarlo y de filmarlo. Sus antecedentes personales eran más ambiciosos y refinados que este último opus, donde un par de escenas dinámicas flotan en una general chatura de estilo, con iluminación plena (a la manera de la TV) y ninguna expresividad que sugiera cierta idea más cercana al cine. En cambio, para el productor Víctor Bo y para sus libretistas todo el rodaje debió ser una pequeña fiesta de carnaval. Lo que aquí figura como argumento es una larga burla contra doctores, enfermeras, camilleros, pacientes, visitadores médicos y trámites burocráticos, apuntando diversas dosis de corrupción, inepcia y locura que no habían sido previstas en vida de Hipócrates (460-377 a.C.), padre de la medicina. Es desde ya muy macabra la sola idea de que Bo, Fischerman y los libretistas puedan llegar a ser internados en alguna clínica durante un futuro cercano. Pero lo mismo puede ocurrir con precedentes más ingeniosos y mejor pensados, como *Hospital* (de Arthur Hiller y Paddy Chayefsky, 1971) y *Britannia Hospital* (de Lindsay Anderson, 1982). Todo sufrimiento adicional en esa clínica será imputado a gajes del oficio satírico.

Algunos eruditos locales han puntualizado que esta película nació de una historia periodística, dato evidente en la simpleza de caracteres y desarrollo. Pese a ello, el productor Víctor Bo señaló recientemente que las autoridades pertinentes prohibieron la película a los menores de 16 años y a la televisión, con el notable resultado de que eso elimina a su público más probable. El antecedente de la historieta sirve para razonar que todo este "grotesco" fue deliberado y que no deben exigírsele refinamientos. Esto es cierto, pero también era deliberado el cine de Los Tres Chiflados y de Abbot & Costello. En aquellos precedentes como en este caso, sobraba intención cómica, pero faltaban ingenio y concepción cinematográfica.

Dos muestras de cine independiente

Entre el 18 y el 24 de agosto se efectuará en La Paz, Bolivia, la *Primera Muestra de Cine Independiente Argentino*. Se exhibirán films realizados en Super 8, 35 y 16 mm de los directores argentinos Alberto Giudice, Tristán Bauer, Silvia Chanvillard, Marcelo Céspedes, Fernando Spiner, Jorge Polaco, Raúl Tosso, Gustavo Mosquera, Mariángeles Mira y Jorge Denti, entre otros. La muestra ha sido organizada por la Cinemateca Boliviana y por la cooperativa de trabajo *La fábrica de los sueños*.

A su vez, ya se ha abierto la inscripción para el *Segundo Festival Latinoamericano de Cine de Pueblos Indígenas* que se realizará en setiembre en Río de Janeiro. Los directores de Super 8, 16 mm, 35 mm y video que deseer participar deben dirigirse a: Rua da Palmeiras 55, Botafogo CEP 22270, Río de Janeiro, Brasil. Teléfonos en Buenos Aires: 45-1067 y 46-6178.

TV PROGRAMA

PARA HOY

9.30 - **7** - **UBA XXI** Temas universitarios
- **9** - **HE-MAN** Dibujos animados
- **11** - **DON GATO Y SU PANDILLA** Dibujos animados

10 - **7** - **LOS GRANDES TEMAS MEDICOS** Divulgación médica
- **9** - **CLUB 700** Religioso
- **11** - **MUSICA CON ALMA Y VIDA** Religioso

10.30 - **11** - **DIBUJOS ANIMADOS**
- **13** - **LA HORA DE LOS PIBES** Infantil

10.45 - **9** - **FUTBOL INTERNACIONAL** "Liga inglesa vs. Resto del mundo", directamente desde Londres

11 - **7** - **CHISPILUZ** Infantil
- **11** - **FISICO Y DEPORTE** Deportivo

12 - **7** - **LA TORTUGA VIOLETA** Periodístico infantil
- **11** - **MUSICA TOTAL** Musical
- **13** - **PLANETA TIERRA** Documentales

13 - **2** - **EL SUPER BAILE** Musical
- **7** - **EXPOSICION DE GANADERIA, DESDE PALERMO**
- **9** - **SABADOS DE LA BONDAD** Musical y de entretenimientos
- **11** - **DANCE FEVER** Concurso de baile en Estados Unidos
- **13** - **BADIA Y COMPAÑIA** Musical, periodístico y humorístico. Hoy: recital de Marilina Ross

13.30 - **11** - **SABADOS DE SUPER ACCION** "La isla perdida", con Richard Creena; "Llegaron del espacio", de Freddie Francis, con Robert Hulton y Bernard Kay; "La casa", con Shelley Smith y Joan Bennet; "Locos al volante", con Michael Sarrazin y Norman Burton

15.45 - **9** - **COPA LIBERTADORES DE AMERICA** "Rosario Central vs. Estudiantes de Mérida", directo desde Rosario.

16 - **2** - **ITALIA ETERNA** Interés general
- **7** - **EL MUNDO DEL VIDEO** Interés general

17 - **2** - **BUENOS AIRES AL DIA** Interés general
- **7** - **EL GRAN DEBUT** Concurso de canciones.

18 - **2** - **DINAMICA RURAL** Periodístico
- **7** - **SABADO A LA TARDE DISNEY** "Una luz en el bosque", con Jeff Parker
- **9** - **SABADOS DE LA BONDAD.** Musical y de entretenimientos

19.00 - **2** - **GOLF** Deportivo

20.00 - **2** - **CAMPEONES.** "Rally argentino". Deportivo
- **7** - **EL DEPORTE Y EL HOMBRE** Deportivo

21 - **2** - **JOHNNY ALLON PRESENTA** Musical
- **7** - **TIEMPO CUMPLIDO** Teleteatro unitario
- **9** - **HIPERHUMOR** Humorístico
- **13** - **ORQUESTA FILARMONICA DE NUEVA YORK.** Dirigida por Zubin Mehta-Directo desde el teatro Colón

21.55 - **11** - **GROCK Y SUS ESTRELLAS** Dibujos animados

22 - **2** - **CINE** "La maja desnuda", con Ava Gardner y Tony Franciosa
- **7** - **FUNCION PRIVADA** "No es bueno que el hombre esté solo" (1972), de Pedro Olea, con José Luis López Vázquez y Carmen Sevilla
- **9** - **BOXEO INTERNACIONAL** "Santos Laciar vs. 'Baby' Rojas", por el campeonato mundial de los supermosca
- **11** - **HOLLYWOOD EN CASTELLANO** "Veintiuna horas sobre Munich", de William Graham, con Franco Nero, William Holden y Richard Basehart.

22.30 - **13** - **HORACIO QUIROGA** Miniserie de Eduardo Mignogna, con Víctor Laplace, Susú Pecoraro y Bárbara Mujica. Segundo capítulo

24 - **2** - **TRASNOCHE** "La joven novia de Short Creek", de Robert Kewis, con Christopher Atkins, Diane Lane y Dee Wallace
- **9** - **FUTBOL INTERNACIONAL.** "Panatinaikos vs. River Plate"
- **11** - **TRASNOCHE** "Attica", de Marvin Chomsky, con Henry Donow y Clynn Truman
- **13** - **NOTICIAS DE MAÑANA** Informativo

0.30 - **13** - **TRASNOCHE** "La pareja misteriosa" (1979), de Gary Sherman, con John Forsyth y James Stephens

1 - **7** - **LA OTRA TIERRA** Periodístico, documental

2 - **7** - **TRASNOCHE** "El rehén" (1966), con Dean Stanton, John Carradine y Jennifer Lea

PARA MAÑANA

8.30 - **7** - **DIBUJOS ANIMADOS**

9.00 - **7** - **LA FE DEL HOMBRE** Interés general

9.15 - **9** - **FORMULA 1 INTERNACIONAL** "Gran Premio de Hungría"

10 - **2** - **LA REVISTA DEPORTIVA** Deportivo
- **7** - **NOTICIERO LATINOAMERICANO** Informativo

10.25 - **13** - **EL EVANGELIO Y LA ACTUALIDAD** Religioso

10.30 - **11** - **TELEMATCH** Deportivo
- **13** - **LA HORA DE LOS PIBES** Infantil

10.45 - **7** - **ANGELUS** Religioso
- **11** - **LA SANTA MISA** Oficio religioso

11 - **7** - **ATC DEPORTES AUTOMOVILISMO** "Campeonato argentino de pilotos"
- **9** - **G.I. JOE** Dibujos animados

11.30 - **9** - **TRANS FORMERS** Dibujos animados
- **11** - **ITALIA HOY** Interés general

12 - **9** - **MAZINGER** Dibujos animados
- **11** - **POLEMICA EN EL FUTBOL** Debate futbolístico
- **13** - **MATINEEE COMO EN EL CINE.** "Viaje a las estrellas", de Robert Wise, con William Shatner y Leonard Nimey; "Misión Montecarlo", de Roy Ward Baker, con Tony Curtis y Roger Moore; "La chica del adiós" (1977), de Herbert Ross, con Marsha Mason y Richard Dreyfuss

12.30 - **9** - **WEBSTER** Serie

13 - **2** - **PODER PARA VIVIR** Interés general
- **7** - **DEPORTE EN ACCION** Deportivo
- **9** - **FELIZ DOMINGO PARA LA JUVENTUD** Musical y de entretenimientos
- **11** - **TELEMATCH** Deportivo

13.30 - **2** - **EN CONFRATERNIDAD ARGENTINO-ARMENIA.** Interés general

14 - **2** - **EL CLUB DE LA COMPUTADORA** Interés general
- **11** - **CINE FANTASTICO** "Capricornio Uno", de Peter Hyams, con Elliot Gould, Telly Savalas y Brenda Vaccaro; "El último continente", con Eric Porter y Hildecard Neff

15 - **2** - **MUNDO PANDERIL** Interés general
- **7** - **VIDEO TUR** Interés general

15.30 - **2** - **REFERENCIAS** Periodístico
- **7** - **LASSIE** Serie

16 - **2** - **VIVENCIAS JUDIAS** Interés general
- **7** - **FUNCION ESPECIAL** "Pasaporte al infierno" con Richard Widmark

17 - **2** - **NUESTRO INCREIBLE MUNDO** Documentales

18 - **2** - **RING SIDE 2** Boxeo
- **7** - **LA PELICULA SORPRESA** Proyección de un largometraje
- **11** - **LA MAGIA DE DISNEY** Cortos y dibujos animados
- **13** - **MAC GYVER** Serie

19 - **2** - **SUPER ESTRELLAS DE LA LUCHA** Deportivo
- **13** - **LA NOCHE DEL DOMINGO** Musical y periodístico

20 - **2** - **CONSTRUCCIONES** Interés general
- **7** - **COCHE A LA VISTA** Deportivo
- **11** - **JUGUEMOS EN FAMILIA** Entretenimientos

21 - **2** - **CAMPEONES** Deportivo
- **7** - **FUTBOL DE PRIMERA**
- **9** - **DINASTIA** Serie
- **11** - **ARGENTINISIMA** Musical

22 - **2** - **MUNDO TURISTICO** Interés general
- **9** - **CINE 9** "Mujeres de San Quintín", de William Graham, con Stella Stevens y Debbie Allen
- **11** - **DE BUEYES PERDIDOS** Periodístico

22.30 - **11** - **INICIATIVA** Periodístico

23 - **2** - **MANNIX** Serie
- **7** - **DEPORTE DE PRIMERA**
- **11** - **CHARLANDO CON RASCOVSKY** Interés general

23.30 - **9** - **COPA LIBERTADORES DE AMERICA** "Independiente vs. Unión Táchira"
- **11** - **RUGBY '87** Deportivo

24 - **2** - **TRASNOCHE** "El independiente", con Ian Mc Shane y George Hunnicutt
- **13** - **NOTICIAS DE MAÑANA** Informativo

0.30 - **7** - **PARECIDO Y DIFERENTE** Entrevistas, hoy: Ana María Picchio
- **13** - **LA HUMANIDAD** Documentales. "Sudáfrica, el color de la injusticia"

Página/12
el país a diario

Director Periodístico: Jorge Lanata

Editor Responsable: Fernando Sokolowicz

Hasta el martes

Tiempo pronosticado: Nublándose parcialmente. Temperatura en leve ascenso. Vientos leves y variables. Mínima 6°. Perspectivas para el domingo: parcialmente nublado, tiempo probablemente desmejorando. Temperatura todavía en ascenso.

CINE

❍ *Danton*, de Andrzej Wajda, con Gérard Depardieu, el sábado y el domingo en el SHA (Sarmiento 2255). El lunes 10: *Una mujer inquietante*, de Claude Miller.

❍ Cine latinoamericano en librería Dirple (Corrientes y Talcahuano). Este sábado y domingo, a las 19 y a las 21: *¿Cuál es la consigna?*, de Adrián Carrasco y *La insurrección cultural*, de Jorge Denti; ambas nicaragüenses.

❍ *La historia de aquella noche*, de Paul Henreid, con Henreid y Kathleen Hughes, en el Ciclo de Cine Estadounidense de los años 50. Sala Lugones (Corrientes 1530), el lunes a las 12.30.

❍ *La película del rey*, de Carlos Sorín, con Ulises Dumont y Julio Chávez, en la Sala del Instituto (Rodríguez Peña 1062), el lunes 10 y martes 11 a las 14, 16, 18, 20 y 22.

❍ *Paris, Texas (1984) de Wim Wenders, con Nastassja Kinski en el ciclo del Nuevo Cine Alemán. Lugones (Corrientes 1530), este sábado y domingo. El lunes: Infidelidad*, de R. W. Fassbinder.

❍ *Semana del Cine Brasileño*. El sábado: *Bésame mucho*, de Francisco Ramalho Jr., con Antonio Fagundes y Christiana Torloni y *Yo*–en la trasnoche–, de Walter Hugo Khouri, con Tarcisio Meira, en el Libertador (Corrientes 1334), y *Un tren para las estrellas*, de Carlos Diegues, con José Wilker y música de Gilberto Gil, en el Belgrano (Obligado y Mendoza). El domingo: *Un tren para las estrellas* en el Libertador y *El hombre de la capa negra*, de Sergio Rezenda, con José Wilker, en el Belgrano.

❍ *Las siete ocasiones* (1925), de Buster Keaton; antes, *La oveja negra y el hacha de oro*, de Héctor Alvarez D'Abormida. Cineclub Claridad (Córdoba 6468), el sábado desde las 18. Gratis.



Paris-Texas de W. Wenders

TEATRO

❍ *El círculo de tiza caucasiano*, de Bertolt Brecht, por el Teatro Rustaveli de Georgia, Unión Soviética, dirigido por Robert Sturua. Teatro Municipal General San Martín (Corrientes 1530), el sábado a las 22 y el domingo a las 20.30.

❍ *Marcel Marceau*, el mimo francés, exponente máximo de su arte, en el Broadway (Corrientes 1155), sábado a las 22 y domingo a las 17.30.

❍ *Esta me la vas a pagar*, otra puesta del Clú del Claun, en la Sala del Instituto (Rodríguez Peña 1062), sábados a las 23 y domingos a las 21.30.

❍ *Es bueno mirarse en su propia sombra*, un espectáculo escrito, dirigido y actuado por Luisa Calcumil *(Gerónima)*, el sábado a las 21.30 en la Escuela de Psicología Social Pichon Rivière (24 de Noviembre 997).

❍ *Harapo*, grupo de títeres presenta *El retablillo de Don Cristóbal*, de Federico García Lorca, en Liber Arte (Corrientes 1557), sábados de agosto a las 20.

❍ *Bailanta y Bairoletto*, el grupo Teatro de la Libertad estrena en La Campana (Diagonal Norte 943), el sábado a las 24.

MUSICA

❍ *David Lebón* en el ciclo "Rock de primera". Lasalle (Perón 2263), el sábado a las 23.

❍ *Dúo Binelli-Romero*, el sábado a las 24 en Foro Gandhi (Montevideo 453).

❍ *Enrique Sinesi* junto a Gustavo Alsberg y músicos invitados, en Sacha Wasi (Carlos Calvo 1747), el sábado a las 23.

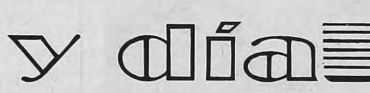
❍ *Leo Masliah* con el material de *Punc*, el domingo a las 20.30 en el Centro Cultural General San Martín (Sarmiento 1551) y el lunes a las 20.30 en el Cervantes (Libertad 815). Ambos gratis.

❍ *Historia de mujeres*. Liliana Daunes en poesía, Patricia Andrade en canto y Yuyo Jardín en guitarra, recorren autores latinoamericanos. Oliverio Mate Bar (Paraná 328), domingos a las 21.30.

❍ *Oscar Kreimer* y la Compañía Eléctrica. El saxofonista estará en Oliverio Mate Bar (Paraná 328), el sábado a las 22.

❍ *Concierto* a cargo de Martín Tow (clarinete), Gerardo Gandini (piano) y Carlos Nozzi (violoncello), con obras de Beethoven, Mendelssohn, Schumann y Brahms. Fundación San Telmo (Defensa 1344), el lunes a las 21.

❍ *Nebbia - Baraj - González*. Recital en el estadio All Boys (Alvarez Jonte 4180) a las 21 del sábado.





Grupo Harapo de títeres

RADIO

❍ *Puertas abiertas*. Polémica sobre Educación, con Adriana Puigróss, Enrique Mathov y otros especialistas. Conduce Anamaría, con la participación del público en el Auditorio Uruguay 1237. El sábado a las 15.

❍ *Bazar AM*. Periodístico musical, con mucho rock, entrevistas e informaciones. Conduce Perla Damuri. Desde este sábado a las 22 por Radio Provincia. Producción y musicalización: Patricia Barral.

❍ *Clásicos del jazz*. Este domingo –como siempre a las 11 por FM Clásica–: Chick Corea junto a Joe Henderson, Freddie Hubard, Stanley Clarke y Lenny White; también Phil Woods con temas de Cole Porter y el guitarrista John Scofield con la Orquesta Nacional de Jazz de Francia.

TV

❍ *Operas. Turandot*, de Puccini, interpretada por Ghena Dimitrova y Nicola Martinucci, por canal 4 del VCC y *La Traviata*, de Verdi, por Rossana Carteri y Carlo Tagliabue, por Cablevisión. Ambas el sábado a las 20.

❍ *Box*. En directo desde Estados Unidos, Santos Laciar vs. el colombiano Jesús Rojas por el Campeonato Mundial en la categoría Supermosca. El sábado a las 22 por Canal 9.

❍ *No es bueno que el hombre esté solo* (1972), de Pedro Olea, con José Luis López Vázquez. El sábado a las 22 por ATC.

❍ *Horacio Quiroga*. Segundo capítulo de la miniserie de Eduardo Mignogna, con Víctor Laplace, Susú Pecoraro y Bárbara Mujica. El sábado a las 22.30 por Canal 13.

❍ *Automovilismo*. Transmisión directa del Gran Premio de Hungría por el Campeonato Mundial de Fórmula 1. El domingo a las 9.15 por Canal 9.

GALERIAS

❍ *Rómulo Macció*, pinturas en Salas Nacionales de Exposición (Posadas 1725), diariamente de 12 a 20.

❍ *Luis Felipe Noé*, dibujos y pinturas de los últimos 30 años, en Museo Sívori, Centro Cultural Ciudad de Buenos Aires (Junín 1930).

❍ *Lin-Hsing-Yueh. El misterio del alma china*, cuarenta óleos y acuarelas en el Museo de Arte Moderno (Corrientes 1530, 9° piso), de martes a domingos de 16 a 20. Hasta el 27.

CURSOS

❍ *La problemática educativa en la transición democrática*. Jornadas organizadas por el Centro para el Debate sobre la Nueva Argentina –CEDNA– los días 10, 11 y 12 de agosto en el Colegio Nacional Buenos Aires (Bolívar 263), a partir de las 16.

❍ *Norberto Galasso* dicta dos cursos. *Socialismo utópico y Socialismo científico: de Marx a Fidel Castro*, en el Centro de Izquierda Nacional (Giuffra 380), teléfonos 362-5856 y 311-2029) y *Los pensadores nacionales: Scalabrini Ortiz, Jauretche, Discépolo...*, en el CEHASS (Salta 1064, teléfono 26-3163).

VARIOS

❍ *Médicos del mundo*. Este organismo humanitario francés, no gubernamental, inaugura su sede en Buenos Aires el sábado a las 20, en Viamonte 1533, 1° "A".

❍ *Cine-escuela*. Proyección de videos documentales sobre la Escuela Internacional de Cine y TV de San Antonio de los Baños, Cuba, con el testimonio de Cristina Civalle, egresada de la primera promoción. CECICO (México 3675), el sábado a las 19.30.

❍ *Festival*. Artístico en apoyo de la campaña electoral de Cafiero. Actúan Jaime Torres, Nebbia-Baraj-González, Marián Farías Gómez, Chango Farías Gómez, Fontova, Los Carabajal y Lalo de los Santos. Obras (Libertador y Republiquetas), el domingo desde las 20.

PIBES

❍ *Sueños...son*, de Guillermo Dujovney, por los Tramediantes, en el Centro Cultural Ricardo Rojas (Corrientes 2038), sábados y domingos a las 17.

❍ *La historia de un oso*, de Susana Anaine, con música de Sergio Aschero e interpretaciones de Mariana Baranchuk y Luis Roffman. La Gran Aldea (Giuffra 330), sábados y domingos a las 16.30.

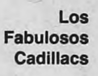
ADOLESCENTES

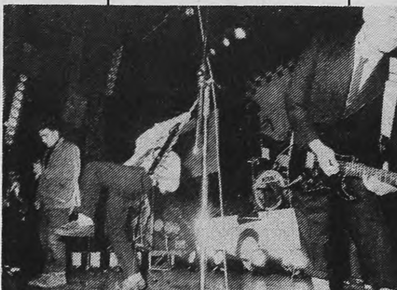
❍ *Los Fabulosos Cadillacs* en Paladium (Reconquista 945), el sábado a las 21.

❍ *Don Cornelio y La Zona* y *Los Pillos*, hacen "rock de primera" en el Fénix de Flores (Rivadavia 7802), el sábado cerca de la medianoche.

❍ *Memphis*. La blusera en Happy Days (Condarco y Juan B. Justo), el sábado a las 23.

❍ *Uno x Uno* presenta su cassette –aún no en disco– *El infinito cercano*... Auditorio Santa María (Montevideo 842), el sábado a las 23.





GRATIS

❍ *Fiesta en San Telmo*. El sábado, a las 16.30, mesa redonda sobre los problemas del barrio, y a las 18.30 sobre la ciudad y el país frente a las elecciones. A las 21, festival musical y baile popular. Todo en el Centro Cultural Lacámera (San Juan 353) para festejar el cumpleaños de la revista *Todo Telmo*.

❍ *Feria de Artesanías y Tradiciones Populares en Mataderos*. Carreras de sortijas, destrezas criollas, talleres abiertos, artistas invitados y comidas típicas en Lisandro de la Torre y Avenida de los Corrales, el domingo desde las 11.

❍ *Filarmónica de Nueva York*, dirigida por Zubin Mehta, en su concierto abierto el domingo a las 12 en Posadas y 9 de Julio.

❍ *Ana D'Anna* acompañada por Oscar Cardozo Ocampo, el sábado a las 20.30 y el domingo a las 19 en el Hall Central del Teatro Municipal General San Martín (Corrientes 1530).

❍ *Hilda Guerra*, con *Poemas y canciones de libertad y amor*, en el Centro Cultural San Martín (Sarmiento 1551), el lunes a la 20.

❍ *Patricia Gaona* presenta su elepé *Con el canto en alto*, en la Sala Mateo Booz de Rosario, el sábado a las 21.

❍ *Sergio Fernández* canta temas de su disco *Al toque* en Rocamora 4549, sábado a las 22.

Mocosos — por Miguel Rep





